Introduccion al latín

Para esta reimpresión se ha utilizado la edición Introducción al latín. Editorial Ciencias Sociales. Instituto Cubano del Libro. La Habana, Cuba, 1976.

© Editorial de Ciencias Sociales, 1979

NOTA PRELIMINAR

La búsqueda de un "primer libro" de latín, en lengua española, adecuado a la enseñanza universitaria -que presupone alumnos adultos y un alto nivel teórico- y acorde con los más modernos métodos, tanto desde el punto de vista pedagógico, como en lo referente al contenido de sus lecturas, ejercicios y ejemplos, constituyó, durante años, una tarea engorrosa.

Ninguno de los textos a nuestro alcance satisfacía todos estos requisitos. O eran tenazmente memorísticos, o presuponían un conocimiento previo, o estaban destinados a la enseñanza secundaria, o utilizaban lecturas ajenas a la cultura clásica. Por lo demás, tampoco los mejores estaban en español.

Después de diversas experiencias, por cinco años hemos utilizado, en edición mimeografiada, los materiales de distinto origen que ahora agrupamos en este libro. Y los resultados han sido convincentes.

La "Primera parte" es una selección de lecturas y ejercicios tomados de Initiation aux lettres latines, de Baudiffier, Gason y Thomas,[1] y presentados en el orden didáctico que va señalando cada capítulo. Las palabras nuevas aparecen en mayúsculas en el texto, y se incluyen en el vocabulario o en las notas de las lecturas. Aunque el manual francés está destinado a la enseñanza secundaria, las lecturas satisfacen tanto las exigencias de orden puramente lingüístico, como las culturales.

A partir de estas lecturas -unas se refieren a la vida de un joven romano, y otras provienen del Epitome historiae graecae o son adaptaciones de mitos o leyendas griegas-, el profesor podrá profundizar en diversos aspectos de la cultura clásica.

Los ejercicios cubren todas las posibilidades planteadas por cada aspecto del programa.

La "Introducción" y la "Segunda parte" no son más que la reproducción, con algunas adiciones, de la Gramática latina de la Dra. Vicentina Antuña.[2] Ambas rebasan, con mucho, el contenido de un primer curso de latín. Pero ello constituye un beneficio, pues no hay que olvidar que este primer curso es universitario.

Puesto que prácticamente sólo se estudia la oración simple en un primer año de latín, esta "Gramática" no incluye la sintaxis elemental que el profesor suplirá fácilmente.

En el "Programa" se ha tratado de lograr la integración de teoría y práctica -que el profesor produce en el aula- mediante la referencia a las páginas de las lecturas (L), ejercicios (E) y "Gramática" (G), de cada epígrafe. A continuación, y entre paréntesis, se señalan los aspectos de sintaxis, técnica de la traducción y usos que el profesor deberá atender en clases. Cuando éstos se tratan en la "Gramática", se remite a las páginas correspondientes.

El "Índice de lecturas" tiene la finalidad de facilitar la localización de las mismas.

Una vez que en el "Programa" se enuncia el contenido de cada capítulo de la "Primera parte", y que en el "Índice de lecturas" se relacionan las mismas según

el orden en que aparecen en estos capítulos, en el "Índice general" sólo se registrará brevemente la "Primera parte" y, en cambio, se detallará el contenido de la "Introducción" y de la "Segunda parte".

Luisa Campuzano

[1] *Initiation aux lettres latines, classe de 6 ème.* Paris, Magnard (Collection R. Morisset), 1964.

[2] Universidad de La Habana. Facultad de Humanidades. Escuela de Letras y Arte. *Elementos de gramática latina* (1ª y 2ª partes). Impresora Universitaria "André Voisin", 1970. Edición mimeografiada.

INTRODUCCIÓN

I. ORIGEN E HISTORIA DE LA LENGUA LATINA

ORIGEN DEL LATÍN

Los estudios comparativos realizados desde el siglo XVIII por eminentes lingüistas, entre el griego, el latín, el sánscrito y otras lenguas, permitieron reconocer relaciones de parentesco entre ellas que, ya en el siglo XIX, fueron estudiadas con mayor rigor científico y llevaron a la conclusión de que todas esas lenguas proceden de una lengua primitiva común.

A esta lengua originaria se la ha denominado indistintamente aria, indogermánica e indoeuropea. Esta última denominación es la que prevalece entre nosotros y generalmente se representa sólo con las letras I. E.

La lengua primitiva I. E. ha sido reconstruida en sus rasgos esenciales mediante la comparación de sus descendientes. Es, por tanto, una lengua hipotética, sin literatura y sin historia. Se habló por un pueblo antiquísimo que hace unos cinco mil años habitaba probablemente en la región centro-oriental de Europa. De este primitivo pueblo se fueron desprendiendo, unas tras otras, tribus numerosas que, en oleadas sucesivas, fueron avanzando en distintas direcciones y se establecieron, como raza dominadora, en un inmenso territorio.

En esta expansión continua, que duró muchos siglos, las oleadas migratorias indoeuropeas llegaron hasta más allá de la India y Ceilán, por el oriente y, por el

occidente, hasta Bretaña y España, habiendo ocupado toda la superficie de Europa, desde Escandinavia a Grecia e Italia.

Al diseminarse por Europa y Asia, difundieron su lengua y sus costumbres, pero el transcurso de los siglos, la separación geográfica y la carencia de relaciones hicieron nacer diferencias extraordinarias entre los dialectos de las diferentes tribus, y la lengua madre I. E., que al principio les fue común, se fue descomponiendo en una multitud de lenguas derivadas.

Es así como las lenguas indoeuropeas comienzan a aparecer en la historia hacia el año 2000 a. d. n. e. y como en el milenio siguiente las diferencias entre ellas se habían acentuado hasta tal punto que los diversos pueblos que las hablaban, aunque estaban ligados por un origen común, ya no se entendían entre sí.

Muchas de las lenguas derivadas del primitivo tronco I. E. han desaparecido; pero otras están representadas aún en nuestros días por una o más lenguas y dialectos descendientes. Las lenguas reconocidas hasta hoy como indoeuropeas son las indicadas en el siguiente cuadro:

hitita

tocario

indo-iranio
- India
  - sánscrito
  - prácrito
  - védico
- Irán
  - parsik
  - avéstico
  - palavik
  - ossette
  - yagnoli

griego
- micénico
- jónico-ático
- aqueo
- dórico
- eolio

itálico
- osco
- umbro
- latín

céltico
- galo
  - galés
  - córnico
  - bretón
- britónico
- gaélico
  - irlandés

germánico
- gótico
- nórdico o escandinavo
  - islandés
  - noruego
  - sueco
  - danés
- occidental
  - frisón
  - alemán
  - inglés

báltico
- antiguo prusiano
- lituano
- letón

El latín pertenece a la rama itálica conjuntamente con otros dialectos que se hablaban en Italia en el primer milenio a. d. n. e.: el umbro (en la Umbría, junto al mar Adriático); el osco (en la Campania y en la Italia inferior); el volsco, el peliñano, el marso y otros, en regiones de la Italia central.

De ninguno de ellos, con excepción del latín, existe monumento literario alguno; sólo hay algunas inscripciones de la época precristiana, sobre todo del osco y el umbro.

El latín, en cambio, que en sus inicios era el dialecto que se hablaba en la región del Lacio, situada en la Italia central, en la cuenca inferior del río Tíber, donde surge la ciudad de Roma a mediados del siglo VIII a. d. n. e., ha dejado una rica literatura y sus inscripciones más antiguas se remontan al siglo VI a. d. n. e.

La ciudad de Roma, que comenzó siendo un pequeño pueblo de pastores y agricultores, se convirtió pronto en la capital del Lacio y fue extendiendo su dominio sobre otras regiones de Italia hasta que, en el siglo III a. d. n. e., llega a conquistar toda la península. En los siguientes siglos va conquistando los países que rodean el Mediterráneo hasta formar el imperio más grande que conoció la antigüedad.

Ya en el siglo I los límites de este Imperio eran el Atlántico, el Rin, el Danubio, el Mar Caspio, los ríos Éufrates y Tigris y los desiertos africanos. Es decir, que el Imperio se extendía sobre lo que hoy son los siguientes países: Italia, España y Portugal, Francia, Bélgica, Gran Bretaña, Suiza, Checoslovaquia, Albania, Yugoslavia, Rumania, Bulgaria, Grecia, Turquía, países del Asia Menor, Siria, Palestina, Egipto, Argelia y Marruecos, principalmente.

El latín siguió la fortuna de las armas romanas; fue la lengua oficial de este vasto Imperio y se impuso como medio de entendimiento universal entre sus habitantes. Fue la lengua habitual de soldados y comerciantes, tanto como de gobernantes, administradores y funcionarios; lengua del pueblo y de las clases elevadas al mismo tiempo; lengua que todos procuraban aprender en el trato cotidiano con las gentes de Roma.

En los países del occidente europeo fue suplantando las lenguas indígenas; pero en los países orientales del Mediterráneo, el griego, que dominaba en ellos, pudo resistir ventajosamente, por su elevada significación como lengua de cultura, a la expansión del idioma romano.

Ahora bien, una lengua evoluciona con el tiempo. No fue el mismo latín el que hablaban los primeros habitantes de Roma que el latín en que escribieron sus inmortales obras Cicerón, Lucrecio, Horacio, Virgilio y otros grandes escritores del siglo I a. d. n. e. Esta lengua pasó por diversas etapas y, dentro de cada una de ellas, presentó distintas modalidades según las clases sociales que la hablaban.

Al principio era una lengua ruda de soldados y labriegos. De esta época primitiva, que dura aproximadamente hasta el siglo III a. d. n. e., se conservan solamente algunas inscripciones y fragmentos de himnos religiosos y de leyes. Pero este latín primitivo, tosco, al recibir el influjo de la cultura helénica, tras las guerras púnicas, se va depurando, hasta adquirir calidades literarias.

Esta depuración originó, poco a poco, una disociación entre la lengua escrita y la hablada o popular. La separación entre ambas se hace cada vez mayor.

La lengua escrita se depura y enriquece sin cesar hasta llegar a su máxima perfección en la época de los grandes escritores que hemos citado antes; más tarde irá perdiendo su pureza y, durante los siglos del Imperio Romano, se contaminará con expresiones y neologismos provenientes de las provincias, así como con formas del latín vulgar.

Mientras tanto, el latín popular, el sermo vulgaris, hablado por los soldados, los comerciantes y los colonos itálicos, que fueron los que constituyeron mayoría en las provincias romanas, fue transformándose por el influjo de los variados pueblos que integraban la comunidad política del Imperio, dando lugar al nacimiento de numerosas modalidades dialectales. Las invasiones de los bárbaros y el consiguiente desmoro-

namiento del Imperio, producen inevitablemente la ruptura de su unidad idiomática.

El latín se transforma en las diferentes naciones antes dominadas por Roma y se convierte en lenguas diferentes, aunque hermanas: las lenguas neolatinas, romances o románicas. Estas lenguas son, de oriente a occidente: el rumano, el rético o reto-romano, el italiano, el sardo, el francés, el provenzal, el catalán, el español y el gallego-portugués.

Como se ve, por consiguiente, las lenguas romances, que llegaron a constituirse en lenguas independientes en la primera mitad de la Edad Media, proceden de los dialectos en que se fragmentó el latín vulgar tras la disolución del Imperio Romano.

El latín escrito, por su parte, tampoco murió con el Imperio, sino que persistió en la literatura medieval, con formas aunque corrompidas, artísticamente creadoras; en la liturgia cristiana y en los edictos, leyes, fórmulas, decretos, diplomas y otros documentos públicos redactados por cancilleres y notarios con una lengua sumamente corrompida: es la etapa que se conoce con el nombre de Bajo latín o latín medieval.

Durante el Renacimiento, el redescubrimiento de la cultura greco-latina trajo consigo una vivificación del latín. Se estudian entonces y se imitan los autores clásicos y vuelve a convertirse el latín en la lengua de la ciencia, de la cultura, de la diplomacia, y como tal prevalece hasta el siglo XVII. Todavía, en la actualidad, se utiliza como medio de comunicación en diversas ramas científicas.

El latín clásico será siempre objeto de estudio en los países de alta cultura, pues es el vehículo que nos permite penetrar en el espíritu de una parte impor-

tantísima del mundo antiguo. Su estudio es también fundamental como lengua madre del español y de las demás lenguas romances.

II. LA PRONUNCIACIÓN DEL LATÍN

EI ALFABETO LATINO

El alfabeto latino clásico constaba de veintitres letras, dos de las cuales, Y, Z, se agregaron en el siglo I a. d. n. e., tomándolas del alfabeto griego para la transcripción de palabras extranjeras. Son:

LETRAS		PRONUNCIACIÓN	EJEMPLOS
A	a	a	AMO, ROSA, MANUS
B	b	b	BIBIT, CUBAT, BONUS
C	c	k	CIVITAS (kiuitas), CANIS, CERES (keres)
D	d	d	DEDIT, CADO
E	e	e	PES, DOMINE
F	f	f	FATUM, INFELIX, FRUSTRA
G	g	g gutural	AGO, AGIS (aguis), GENERIS (gueneris)
H	h	ligeramente aspirada	HORA, NIHIL
I	i	i	IUS, VITA (uita)
K	k	k	KALENDAE, KARTHAGO
L	l	l	LIMEN, AULA
M	m	m	MATER, CUM, CUMAE
N	n	n	NASO, ANTE, OMEN

LETRAS		PRONUNCIACIÓN	EJEMPLOS
O	o	o	LOCUS, AMICO
P	p	p	PATER, CAMPUS
Q	q	k	QUANTUM (kuantum) AQUILA (acuila)
R	r	r	ROSA, ARATRUM
S	s	s	SEMPER, COMES, CASUS
T	t	t	TAURUS, NATIO, AMAT
V	u	u	CARUS, VENIO (uenio) DELEVI (deleui)
X	x	ks	EXITUS, LEX
Y	y	i	SYRACUSAE (Siracusai)
Z	z	ds	ZAMA (dsama)

VOCALES

a, e, i, o, u, y.

CONSONANTES

Las restantes letras y, además, la I y la U, que pueden ser vocales o consonantes.

PRONUNCIACIÓN DEL LATÍN CLÁSICO

Las vocales latinas se pronuncian igual que las españolas. La Y, que se introdujo para reproducir el sonido de la úpsilon griega, adquirió en la práctica el sonido de la I.

La I y la U, por su doble valor de vocales y consonantes, se denominan semi-vocales o sonantes. Son vocales cuando van seguidas de consonante; son consonantes cuando preceden a una vocal. En ambos casos tienen el mismo sonido. Aunque en la escritura clásica se usó el mismo signo o grafía para ambos valores, el vocálico y el consonántico, en la actualidad, por razones didácticas, en el caso de la U se adopta el signo V cuando tiene valor consonántico. En el siglo XVI también se adoptó el signo J para expresar el valor consonántico de la I, y aunque muchos textos lo utilizan por la misma razón que señalábamos con respecto a la U consonántica, nosotros no lo empleamos. En latín se escribía IVVENIS (mayúsculas), IUUENIS (minúsculas) y no juvenis.

La I es vocal en LITUS; es consonante en IUGUM. La U es vocal en estas palabras, pero es consonante en UENIRE (que convencionalmente escribimos VENIRE).

Las consonantes tienen, en general, la misma pronunciación que en español, con las siguientes diferencias:

La C tiene siempre el sonido gutural fuerte de K. Ejs.:

celebris (célebre) se pronuncia kelebris

cinis (ceniza) se pronuncia kinis

centum (ciento) se pronuncia kentum

comes (compañero) se pronuncia comes

La G tiene siempre el sonido gutural suave, sonoro, ante cualquier vocal, como el que tiene la g española en las sílabas ga, gue, gui, go, gu. Ejs.:

gaudium (alegría) se pronuncia gaudium

genius (el genio) se pronuncia guenius

cogito (pienso) se pronuncia coguito

fulgur (relámpago) se pronuncia fulgur

sanguis (sangre) se pronuncia sangüis

La H debió representar un sonido aspirado en época arcaica del latín; pero en la época clásica esta aspiración desaparece y parece haberse conservado sólo muy ligeramente al principio de palabra. Así se explica la doble escritura de palabras como HARENA y ARENA; HAVE y AVE, así como la forma contracta NIL, de NIHIL (nada), que a veces se usa. En la práctica, pues, la hacemos muda, como en español.

El latín no tiene ll (elle). Cuando encontramos LL es la reunión de dos eles, que se pronuncian separadamente. Ejs.:

sella (silla) se pronuncia sel-la

puella (muchacha) se pronuncia pu-el-la

vallis (valle) se pronuncia ual-lis

La Q se usa siempre en la combinación qu-, seguida ésta de vocal. La U tiene un sonido rápido. Ejs.:

quasi (casi) se pronuncia cuasi

quercus (encina) se pronuncia cuercus

quintus (quinto) se pronuncia cuintus

Los grupos CH, TH, PH, RH, adoptados para representar fonemas griegos extraños a la lengua latina, acabaron por asimilarse a los sonidos latinos, perdiendo la aspiración, y se pronunciaron respectivamente k, t, f, r. Ejs.:

machina (máquina) se pronuncia makina

thesaurus (tesoro) se pronuncia tesaurus

philosophus (filósofo) se pronuncia filosofus

rhombus (rombo) se pronuncia rombus

DIPTONGOS

En latín hay seis diptongos: AE (de AI), OE (de OI), AU, EU, EI, UI. Los tres primeros son los más frecuentes e importantes. Los restantes son muy raros, y sólo aparecen en interjecciones y otras contadas palabras (como HEI!, HEU!, HUIC), pues por lo común, cuando se encuentran juntas estas vocales constituyen sílabas distintas (como en ME-US; DE-I; FU-I, etcétera).

Los diptongos se pronuncian como en español, excepto AE y OE, que se pronuncian ai y oi, respectivamente. Ejs.:

aerarium (erario) se pronuncia airarium

taedium (hastío, tedio) se pronuncia taidium

poena (castigo, pena) se pronuncia poina

aurum (oro) se pronuncia aurum

CANTIDAD VOCÁLICA

Las vocales latinas pueden ser largas o breves según el tiempo que se emplee en su emisión: una vocal larga tiene el valor de dos breves. El signo - colocado sobre la vocal indica que es larga; el signo ˘ se emplea para marcar la vocal breve.

En algunas palabras latinas hallamos vocales que se llamaron comunes, porque podían ser breves o largas a voluntad del hablante. Estas vocales comunes se señalan con los dos signos reunidos: ¯˘.

Ejs.: cīvīlĭs; ămīcŭs; ămāvĕrĭmŭs

Los diptongos tienen siempre cantidad larga, puesto que reúnen el valor de dos vocales breves.

CANTIDAD SILÁBICA

La división en sílabas de las palabras latinas es muy similar a la de las palabras españolas. Debe recordarse, sin embargo, que no todas las agrupaciones de vocales que forman diptongos en nuestra lengua lo hacen en la lengua latina. Así, por ejemplo, la palabra patria, tiene dos sílabas en español: pa-tria; en latín, son tres: PA-TRI-A. SAPIENTIA, pronunciada a la española tendría sólo tres sílabas; en latín tiene cinco: SA-PI-EN-TI-A.

Las sílabas pueden ser abiertas o cerradas. Las abiertas terminan en vocal o están formadas por una sola vocal o un diptongo (en la palabra AU-RI-GA, por ejemplo, todas las sílabas son abiertas; lo mismo en TE-NE-BRAE). Son cerradas las sílabas que terminan en consonante (en MAG-NUS, por ejemplo, ambas sílabas son cerradas; en AN-CIL-LA, lo son las dos primeras; en IN-TER-DUM, lo son las tres).

En cuanto a la cantidad, una sílaba es larga en los siguientes casos:

a) si tiene una vocal larga o un diptongo: en CI-VI-LE, son largas las dos primeras sílabas, porque lo es la I en ambas; en AU-RI-GA, lo son también la primera, por tener diptongo, y la segunda por tener una I larga.

b) si es una sílaba cerrada, es decir, terminada en consonante, aunque su vocal sea breve.

(Esto es lo que se llama "sílaba larga por posición" -positione o positu, en latín.) En IN-TER-DUM, las tres sílabas son largas; en AN-CIL-LA, las dos primeras.

Es breve la sílaba abierta cuya vocal es breve. En TE-NE-BRAE, por ejemplo, las dos primeras sílabas son breves porque la e en ambas lo es; en DO-MI-NUS, también las dos primeras son sílabas abiertas con vocal breve, luego, su cantidad es breve.

ACENTO

El latín no usa ningún signo ortográfico que indique la presencia del acento.

Las palabras bisílabas se acentúan en la penúltima sílaba:

Á-MAS; RÓ-SA; NÁU-TA

La posición del acento en los vocablos de tres o más sílabas está determinada por la cantidad de la penúltima: si ésta es larga, lleva el acento; si es breve, el acento recae en la antepenúltima sílaba. Ejemplos: AU-RÍ-GA; IN-TÉR-DUM; A-MÓE-NUS; en cambio: A-GRÍ-CO-LA (por ser breve la sílaba -CO-); E-PÍS-TU-LA (la sílaba -TU- es breve); PE-CÚ-NI-A (la sílaba -NI- es breve).

El acento no pasa de la antepenúltima sílaba, ni recae en la última. Es decir, que no hay palabras agudas -salvo los monosílabos tónicos- ni sobreesdrújulas en latín. Las palabras polisílabas, como se ve, sólo pueden ser llanas o esdrújulas.

OBSERVACIONES

1. En el latín clásico el acento tenía un carácter musical; consistía en pronunciar en una forma más aguda la sílaba acentuada. Nosotros lo hemos convertido en acento de intensidad.

2. Es conveniente saber que una vocal seguida de otra vocal o de h es breve, por lo común. (Una vocal ante otra vocal, se abrevia.)

3. Son largas las vocales que proceden de la disolución de un diptongo (por ejemplo, la U de PUNIRE es larga, porque procede del diptongo OE, que vemos en POENA; lo mismo la U de EXCLUDO, que procede de CLAUDO). Esto ocurre también con las vocales que resultan de una contracción (por ejemplo, NIL, de NIHIL).

PRIMERA PARTE

LECTURAS Y EJERCICIOS

CAPÍTULO I

EL VERBO SUM Y SUS COMPUESTOS. PRESENTE DE INDICATIVO E INFINITIVO DE PRESENTE

ANCILLA SUM.	ADSUM, NON ABSUM.	PROSUM.
DOMINA es.	Ades, non abes.	PRAEES
MINERVA DEA est.	Adest, non abest.	Non DEEST et prodesse potest.
Ancillae sumus.	Adsumus, non absumus.	Non praesumus, SED prosumus.
Dominae estis.	Adestis, non abestis.	Praeestis.
Minerva ET DIANA deae sunt.	Adsunt, non absunt.	Non desunt. ITAQUE prodesse possunt.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS (N. -G. S.)

ancilla, ancillae, f.: esclava.
domina, dominae, f.: señora, dueña.
Minerva, Minervae, f.: Minerva.
dea, deae, f.: diosa.
Diana, Dianae, f.: Diana.

VERBOS

sum, adsum, absum, desum, praesum, prosum, possum, ver p. 278-283, 316-317.

PALABRAS INVARIABLES

non (adv. de neg.): no.
et (conj. coord.): y.

	sed (conj. coord.): pero. itaque (conj. coord.): así pues.

EJERCICIOS

1. Conjugar el presente de indicativo de sum.
2. Analizar y traducir las formas siguientes:
   es - non est - sum - sumus - esse - non sunt - estis.
   no somos - son - eres - es - ser - no sois.
3. Conjugar:
   ancilla non sum - dea non sum.
4. Conjugar el presente de indicativo de desum y absum.
5. Analizar y traducir las formas siguientes:
   deest - absunt - ades - non absumus - non adestis - praeest - desum - deesse.
   faltáis - estamos ausentes - no estás presente - estar lejos - falta - asisto - estáis presentes - están ausentes - diriges.
6. Conjugar el presente de indicativo de possum y prosum.
7. Pasar al plural, en la misma persona, las siguientes formas y expresiones:
   es - potest - sum - abes - non potest - prodes - prosum - prodest - praees - dea es - domina sum - ancilla est - domina prodesse potest
8. Pasar al singular, en la misma persona, las siguientes formas y expresiones:
   praesunt - estis - possumus - abestis - non possunt - prodestis - sunt - prosunt - ancillae sumus -

Diana et Minerva deae sunt (conservar un solo sujeto).

CAPÍTULO II

LA PRIMERA DECLINACIÓN. SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS. CONCORDANCIA DEL ADJETIVO

LAS VILLAS DE SICILIA

SICILIA MAGNA INSULA est. Siciliae TERRA FECUNDA est. Itaque in Sicilia MULTAE et magnae VILLAE non desunt. BONAM dominam et multas ancillas in villa videmus. Domina ancillis praeest. Ancillarum DILIGENTIA dominae prodest. PUELLAE villam ALBIS ROSIS ornant; puellas laudamus. Ancillarum et puellarum CURĀ dominae VITA IUCUNDA est. PULCHRAE estis, villae!

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS (en género femenino)
Sicilia, ae, f.: Sicilia.	magna, f.: grande.
insula, ae, f.: isla.	fecunda, f.: fecunda, fértil.
terra, ae, f.: tierra.	multae, f. pl. muchas.
villa, ae, f.: villa, quinta.	bona, f.: buena.
diligentia, ae, f.: diligencia, esmero.	alba, f.: blanca.
puella, ae, f.: niña, muchacha.	iucunda, f.: agradable.
	pulchra, f.: hermosa.

rosa, ae, f.: rosa. cura, ae, f.: cuidado, preocupación. vita, ae, f.: vida.	

EJERCICIOS

1. Declinar las siguientes expresiones:

   magna villa - pulchra insula - iucunda vita - bona domina.

2. Conjugar:

   bona sum - pulchra sum.

3. Analizar y traducir los siguientes sustantivos:

   terrā - insularum - vitā - puellas - diligentia - curarum - Siciliam.

4. Analizar y traducir las expresiones siguientes (puede haber 2 ó 4 soluciones):
   bonam terram - magnarum villarum - fecunda terra (2) - iucundā vitā - pulchrae puellae (4) - multis insulis (2) - bonas dominas - bonae deae (4).

5. Traducir las siguientes oraciones:

   a) Ancillarum diligentia dominae prodest.
   b) Ancilla dominae prodest.
   c) Ancilla pulchram rosam puellae dat (da).
   d) Insulae terra fecunda non est.
   e) Ancillarum diligentia dominis non deest.
   f) Puellae villa pulchra est.
   g) Puellarum curae dominis iucundae sunt.
   h) Dominae, multis ancillis praeestis.

TERENTIA ET TULLIA

TERENTIA et TULLIA in[1] Sicilia habitant;[2] NAM Sicilia Terentiae et Tulliae PATRIA est. IBI Terentia et Tullia iucundam vitam agunt;[3] nam PUGNAE a[4] Sicilia absunt. Puellae non PECUNIAE COPIAM optant,[5] sed bonam FAMAM et BEATAM vitam. Itaque Tullia et Terentia NON TANTUM pulchrae, SED ETIAM PROBAE sunt. Domina TAM EGREGIAS puellas amat.[6]

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
Terentia, ae, f.: Terencia.	beata, f.: feliz.
Tullia, ae, f.: Tulia.	proba, f.: honráda.
patria, ae, f.: patria.	egregia, f.: notable.
pugna, ae, f.: batalla, pelea.	PALABRAS INVARIABLES
pecunia, ae, f.: dinero.	nam (conj. coord.): pues.
copia, ae, f.: abundancia.	ibi (adv. de lugar): allí.
fama, ae, f.: fama, renombre.	non tantum . . sed etiam: no sólo . . sino también.
	tam (adv.): tan.

[1] in+ Ab.: *en.*

[2] *viven, habitan.*

[3] *llevan, pasan, hacen.*

[4] a+ Ab.: *de.*

[5] *desean.*

[6] *ama.*

CAPÍTULO III

PRESENTE DE INDICATIVO E INFINITIVO DE PRESENTE DE LOS VERBOS DE LA PRIMERA Y DE LA SEGUNDA CONJUGACIONES

DIANA ET MINERVA

GRAECAE et ROMANAE deae multae sunt. Diana et Minerva magnae et CLARAE deae sunt. Silvae Dianam DELECTANT. Dea SAEPE FERAS necat.[1] // Itaque SAGITTAS TENET. Minerva SAPIENTIAE dea est. Ancillae et dominae Minervam AMANT et LAUDANT. Deae, aliquando[2] IRATAE, plerumque[3] bonae sunt. Terentia et Tullia dearum IRAM TIMENT. Itaque saepe deas ORANT et ARAS rosarum CORONIS ORNANT. In GRAECIA et in ITALIA multas dearum STATUAS etiamnunc[4] VIDERE possumus

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS (en género femenino)
silva, ae, f.: bosque.	Graeca: griega.
fera, ae, f.: fiera, animal salvaje.	Romana: romana.
sagitta, ae, f.: flecha.	clara: famosa.
sapientia, ae, f.: sabiduría.	irata: encolerizada.
ira, ae, f.: ira, cólera.	PALABRAS INVARIABLES
ara, ae, f.: altar.	saepe (adv.): a menudo.
corona, ae, f.: corona.	in (prep. de ab.): en.

Graecia, ae, f.: Grecia.	VERBOS
Italia, ae, f.: Italia.	delecto, as, are: deleitar.
statua, ae, f.: estatua.	teneo, es, ere: tener.
	amo, as, are: amar.
	laudo, as, are: alabar.
	timeo, es, ere: temer.
	oro, as, are: orar.
	orno, as, are: ornar, adornar.
	video, es, ere: ver.

EJERCICIOS

1. Conjugar en presente de indicativo los siguientes verbos:

   timeo - oro - teneo - orno - video - laudo.

2. Analizar y traducir las formas:

   laudatis - tenemus - orat - timent - ornas - videmus - delectant - tenet.

3. Traducir las formas verbales:

   a) tenetis - ornant - laudat - vides - oramus - timent - sumus - praesumus.

   b) tienes - alabamos - oráis - temen - adornáis - él ve.

4. Traducir las oraciones siguientes:

   a) Domina, probis ancillis praees.

b) Probae ancillae dominam non timent.

c) Pulchras rosas videtis.

d) Puellarum vita saepe iucunda est.

5. La bola de nieve:

a) Domina ancillas laudat.

Domina probas ancillas laudat.

Bona domina probas ancillas laudare potest.

Bona domina, probas ancillas laudas.

b) Puellae aram ornant.

Puellae deae aram ornant.

Puellae deae aram coronis ornant.

Puellae deae aram albis coronis ornant.

LOS ANIMALES SALVAJES

Ferae in silvis non desunt. Itaque silvae Terentiam et Tulliam non delectant. Puellae plerumque[5] in villa sunt aut[6] in VIIS AMBULANT. Nam silvarum feras timent. Terentiae et Tulliae sapientiam (non) laudatis, nam puellae (non) estis. Ferae saepe dominae terras vastant[7] et gallinas[8] NECANT. Itaque domina et ancillae feras non amant, sed timent. In villae ara Dianae statuam videmus. Dea sagittas tenet.

VOCABULARIO

SUSTANTIVO	VERBOS
via, ae, f. : vía, camino.	ámbulo, as, are: caminar, pasearse.
	neco, as, are: matar.

[1] *mata.*

[2] aliquando: *algunas veces.*

[3] plerumque: *la mayoría de las veces.*

[4] etiamnunc: *aun hoy día, hasta el presente.*

[5] plerumque: *la mayoría de las veces.*

[6] aut: *o.*

[7] vasto, as, are: *devastar.*

[8] gallina, ae, f.: *gallina.*

CAPÍTULO IV

LA SEGUNDA DECLINACIÓN. SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS CON NOMINATIVO EN -US

PUBLIUS ET MEDICUS

PUBLIUS dominae et DOMINI FILIUS est. CUM AMICO in silva et in CAMPO ámbulat. Forte[1] amicus Publii OCULUM sagitta VULNERAT. SERVI Publium IN villam AD dominum PORTANT. Domina et dominus deas et DEOS orant. Amici Publii vitae timent. Sed mox[2] CLARUS MEDICUS in villam INTRAT. Tum[3] dominus: "Medice", inquit,[4] "filium MEUM CURARE potes. Nam fama TUA magna est." Medicus Publii oculum curat. LAETUS dominus pecuniam et EQUUM medico DAT. Ancillae et servi dearum et deorum aras rosarum coronis ornant. Nam Publius SALVUS est.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
Publius, Publii, m.: Publio.	clarus, a: célebre, famoso.
medicus, i, m.: médico.	meus, a: mi.
dominus, i, m.: señor, dueño.	tuus, a: tu.
filius, filii, m.: hijo.	laetus, a: alegre, contento.
amicus, i, m.: amigo.	salvus, a: sano y salvo, a salvo.

campus, i, m.: llanura.	VERBOS
oculus, i, m.: ojo.	vulnero, as, are: herir.
servus, i, m.: esclavo.	porto, as, are: llevar.
deus, dei, m.: dios.	intro, as, are: entrar.
equus, equi, m.: caballo.	curo, as, are: curar, cuidar.
	do, das, dare: dar.

PREPOSICIONES:

cum (ab.): con in (ac.): a, hacia. ad (ac.): a, hacia.

EJERCICIOS

1. Comparar las declinaciones de dominus y de rosa. Señalar:

   a) las terminaciones comunes a las dos declinaciones; b) las terminaciones que se parecen.

2. ¿Cuál es el masculino de los adjetivos: magna, egregia, Romana, alba, proba, multae?

3. Traducir y declinar:
   oculus tuus - servus et ancilla - laetus amicus - equus et fera - silva et campus.

4. Analizar y traducir (puede haber 2 ó 3 soluciones):
   clari medici (3) - laeto amico (2) - equum tuum - equis meis (2) - boni filii (3).

5. Traducir:

   a) Dominus filium amat.

   b) Bonus dominus servos et ancillas amat.

   c) Amicus equum domino dat.

d) Amicus pulchras rosas dominae dat.

e) Amicus pecuniam medici filio dat.

f) Laetus dominus in campo cum amicis ambulat.

g) Servi domini filium per campum ad villam portant.

h) Amici sunt apud dominum, in villa.

i) Post campum silvam videtis.

j) Statuam in Siciliae villam servi portant.

k) Propter victoriam (victoria) Romanam dominus laetus est.

6. Traducir y pasar al plural:

a) Servus dominum timet.

b) Dominus bonum filium laudat.

c) Graeciam et Italiam amas.

d) Medicus domini filium curat.

LUPUS ET AGNUS

LUPUS in silva est, AGNUS in campo HABITAT. PARVUS RIVUS inter silvam et campum est. Parvi rivi PURA AQUA agnum delectat. Sed magnus lupus adest. "Aquam meam potas,"[5] inquit.[6] Agnus lupi iram timet, sed dominus abest. Itaque magnam feram parvus agnus orat; sed lupus SAEVUS est. Itaque agnum necat. Agno sapientia deest, sed lupi SAEVITIAM nom laudamus.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBO
lupus, i, m.: lobo.	habito, as, are: habitar.
agnus, i, m.: cordero.	ADJETIVOS
rivus, i, m.: arroyo.	parvus, a: pequeño.
aqua, ae, f.: agua.	purus, a: puro.
saevitia, ae, f.: crueldad, sevicia.	saevus, a: cruel.

[1] forte: *casualmente, por azar.*

[2] mox: *pronto.*

[3] tum: *entonces.*

[4] inquit: *dijo.*

[5] poto, as, are: *beber.*

[6] inquit: *dijo.*

CAPÍTULO V

PRETÉRITO IMPERFECTO DE SUM Y SUS COMPUESTOS

DE ANTIQUIS DEIS

POPULO Romano non tantum deae, sed etiam multi dei erant. ROMANI multas deorum statuas in viis videre poterant. Etiamnunc[1] pulchras deorum et dearum statuas videmus.

Inter tam multos deos Iuppiter[2] MAXIMUS est. Domini et servi, dominae et ancillae deum laudant et orant. Saepe deo agnos IMMOLANT. Iuppiter Romanis semper[3] BENIGNUS erat. Itaque magna populi Romani GRATIA deo NUNQUAM deerat.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
populus, i, m.: pueblo	**maximus, a:** máximo, muy grande.
Romani, orum, m., pl.: romanos.	benignus, a: bondadoso
gratia, ae, f.: agradecimiento.	ADVERBIO
VERBO	nunquam (numquam): nunca.
immolo, as, are: inmolar.	

EJERCICIOS

1. Conjugar el pretérito imperfecto de indicativo de:

   sum - desum - possum - prosum.

2. Analizar y traducir las formas:
   aderas - deerat - poteratis - proderant - aberam - poteras - aberamus - proderat - aderatis.

3. Traducir:
   estis - erant - sumus - eratis - eram - es - eramus - erant - sum - erat - sunt - eras - deerant.

4. Traducir:
   amas - laudatis - tenemus - ornant - necat - teneo.

5. Traducir:

   a) Publio est equus.

   b) Publio et medico sunt equi.

   c) Tulliae est pulchra statua.

   d) Romanis erant multi dei.

   e) Dominae est parvus filius.

   f) Domino erant magnae silvae

   g) Tulliae et Terentiae bona fama est.

   h) Dominae erat pulchra filia.

6. La bola de nieve:

   Publius parvum agnum videt.

   Publii amicus album agnum videt.

   Publii amicus in campo multos agnos videt.

Domini amicus in campo prope rivum multos agnos videt.

Domini amici in magno campo prope rivum multos agnos vident.

QUINTUS NATUS EST

In MARCI villa parvus filius, QUINTUS, NATUS est. Marco IAM duae[4] FILIAE erant, Tullia et Terentia. NUNC ETIAM duos[4] filios, Publium et Quintum, in villa videmus. Domini et dominae LAETITIA maxima est, sed parvus filius non VALET. Deum AESCULAPIUM orant; nam Aesculapius MALOS MORBOS sanare[5] potest. Nunc Aesculapii OPERÀ Quintus valet. Dominus et domina tam benigno deo magnam gratiam DEBENT. Itaque Aesculapio album agnum immolant.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS

Marcus, i, m.: Marco.

Quintus, i, m.: Quinto.

filia, ae, f.: hija.

laetitia, ae, f.: alegría.

Aesculapius, ii, m.: Esculapio.

morbus, i, m.: enfermedad.

opera, ae, f.: trabajo, ayuda, obra.

ADVERBIOS

iam: ya.

nunc: ahora.

etiam: también, además, aún, todavía.

VERBOS

valeo, es, ere: estar fuerte, estar saludable.

debeo, es, ere: deber.

	ADJETIVOS natus, a (participio): nacido. malus, a: malo.

[1] etiamnunc: *aun hoy día, hasta el presente.*

[2] Iuppiter: *Júpiter.*

[3] semper: *siempre.*

[4] *dos.*

[5] sano, as, are: *sanar, curar.*

CAPÍTULO VI

LA SEGUNDA DECLINACIÓN. SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS CON NOMINATIVO EN -ER. EL SUSTANTIVO VIR

QUINTO EN LA ESCUELA

Quintus, Marci filius, sex ANNOS NATUS est. Nunc LITTERIS STUDERE potest. PUERI Romani AUT domi[1] aut in SCHOLA litteris studere poterant. Quintus in Marci villa non MANET. Nam Marcus SATIS DOCTUS non est. In schola multi pueri adsunt et Quintus, cum amicis, multos LUDOS excogitare[2] potest.

MAGISTER bonus et doctus est. Itaque DISCIPULI magistrum amant. Sed inter discipulos sunt PIGRI et IMPIGRI pueri. Magister impigrorum discipulorum diligentiam laudat, sed pigros pueros VITUPERAT.

Quintus saepe piger est. LIBRI Quintum non delectant. Itaque magister Quintum vituperat et virgis[3] VERBERAT. MISER Quinte, te[4] non laudamus!

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
annus, i, m.: año.	natus, a (+ac.): de edad.
puer, pueri, m.: niño, muchacho.	doctus, a: sabio, docto.
schola, ae, f.: escuela.	piger, pigra: perezoso
ludus, i, m.: juego.	impiger, impigra: diligente.
magister, magistri, m.: maestro.	miser, misera: desgraciado.

discipulus, i, m.: discípulo. liber, libri, m.: libro.	VERBOS studeo, es, ere (+ dat.): dedicarse a (litteris studere: estudiar). maneo, es, ere: permanecer. vitupero, as, are: censurar. verbero, as, are: golpear. PALABRAS INVARIABLES satis (adv.): bastante, suficiente. aut (conj. coord.): o.

EJERCICIOS

1. Declinar las frases siguientes:
   miser vir - pulcher liber - miser magister - piger puer.

2. Traducir las frases siguientes y pasarlas a genitivo y ablativo, singular y plural:
   pulchra rosa - pulcher campus - clarus vir - laetus puer - magnus ager - parvus liber - misera puella.

3. Analizar y traducir las oraciones siguientes, señalando si las palabras en ablativo son complementos de medio, de modo o de compañía:
   a) Multi amici cum claro viro ambulant. bant
   b) Saevi domini miseros servos virgis (virga, ae, f.: látigo) verberant. bant
   c) Bonus discipulus magna cura litteris studet. bat
   d) Villae dominus lupum sagitta vulnerat. bat

4. La bola de nieve:

a) Puer magistrum timet.

Piger puer magistrum timet.
Piger puer magistri iram timet.
Piger puer saevi magistri iram timet.
Impiger puer saevi magistri iram non timet.

b) Populus claros viros laudat.

Populus Romanus claros viros amat et laudat.
Populus Romanus clarorum virorum famam laudat.
Populus Romanus magnam clarorum virorum famam laudat.

FERIAE

Quintus in schola non adest. Non tantum Quintus, sed etiam magister et discipuli absunt. Nam HODIE FERIAE sunt. Itaque Quintus laetus est. Feriae Quintum delectant, nam puer non est impiger discipulus. Saepe Marcus et magister Quinti PIGRITIAM vituperant. Hodie Quintus litteris non studet. Cum amico in silvis et in agris ambulare potest. Nunc pueri in equis SEDENT; itaque saevos lupos non timent. ALIQUANDO amici per iocum[5] PUGNANT. In villa quoque[6] iucundi ludi pueros delectant.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBOS
feriae, arum, f. pl.: fiestas, vacaciones.	sedeo, es, ere: sentarse.
pigritia, ae, f.: pereza.	pugno, as, are: luchar.
	ADVERBIOS
	hodie: hoy.
	aliquando: algunas veces.

[1] *en la casa.*

[2] excogito, as, are: ***inventar, imaginar.***

[3] virga, ae, f.: *látigo.*

[4] te: *te.*

[5] per iocum: *por juego.*

[6] quoque: *también.*

CAPÍTULO VII

PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO DE LOS VERBOS DE LA PRIMERA Y LA SEGUNDA CONJUGACIONES

DE NILO[1]

In AFRICA, Nilus AEGYPTIIS magnas DIVITIAS dabat. Nili ENIM aquae non purae erant, sed FECUNDO limo[2] agris proderant. Aegyptii magna cura terram ARABANT; Aegyptiis LIBERA et beata vita erat. Itaque Aegyptiorum gratia Nilo nunquam deerat.
Multae ferae in Nilo habitabant. Pueri et puellae saevas Nili feras timebant. Viri saepe hippopotamos[3] sagittis vulnerabant aut necabant. Sed crocodilos[4] necare non poterant. Crocodili enim in ALTAM Nili aquam intrabant.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS

Africa, ae, f.: África.

Aegyptii, Aegyptiorum, m. pl.: egipcios.

divitiae, arum, f. pl.: riquezas (sólo se usa en pl.).

VERBO

aro, as, are: arar.

ADJETIVOS

fecundus, a: fecundo, fértil.

liber, libera: libre.

altus, a: alto, profundo.

PALABRAS INVARIABLES

de (prep. de abl.): de, acerca de, desde.

enim (conj. coord., se coloca después de la primera palabra de la oración): pues.

EJERCICIOS

1. Conjugar en pretérito imperfecto de indicativo: curare et studere - valere et posse - tenere et dare - adesse et videre.

2. Conjugar en pretérito imperfecto de indicativo: puer (o puella) sum et in schola maneo

3. Traducir:
timebam - debebat - praeeratis - laudamus - laudabamus - videbat - pugnabas - vituperant - vituperabamus - poterat - studebamus.

4. Pasar al presente las formas siguientes:
studebatis - poteram - laudabant - videbas - laudabatis - tenebam - dabatis.

5. Pasar al presente el texto De Nilo, de este capítulo.

6. Pasar al imperfecto las oraciones de los ejercicios 3 y 4 del capítulo VI.

7. La bola de nieve:

   a) Crocodilus in aqua erat.
   Crocodilus in aqua cum hippopotamo erat.
   Crocodilus in alta Nili aqua cum hippopotamo erat

   b) Viri feras vulnerabant.
   Viri feras sagittis vulnerabant.
   Viri, cum servis, feras sagittis vulnerabant.
   Viri, cum servis, feras in silvis sagittis vulnerabant.

8. Traducir las oraciones siguientes y clasificar sus complementos circunstanciales:

   Lupus in silva ambulabat - Lupus e silva exibat (salía) - Lupus per campum ambulabat - Lupus ad villam ambulabat - Lupus prope villam erat - Lupus pro villa erat - Dominus in villa erat - Dominus lupum sagitta necat.

UNA FIESTA EN EL CAMPO

Non QUOTIDIE, in Marci villa, viri et ancillae LABORARE debebant. Saepe terrae deam CELEBRABANT. Pueri a schola aberant; viri agros non arabant. Puellae agnos coronis ornabant et viri, sine MORA, prope deae aram agnos immolabant. DEINDE multos amicos e PROPINQUIS villis vocabant,[5] et pro Marci villa, sine CURIS, viri CANTABANT et ambulabant. Puellae claras deorum et dearum FABULAS NARRABANT.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVO
mora, ae, f.: demora.	propinquus. a: cercano.
cura, ae, f.: cuidado, preocupación.	VERBOS
fabula, ae, f.: leyenda, cuento.	laboro, as, are: trabajar, sufrir.
PALABRAS INVARIABLES	celebro, as, are: celebrar, honrar.
quotidie (adv.): diariamente.	canto, as, are: cantar.
deinde (adv.): después.	narro, as, are: contar, narrar.

[1] Nilus, i, m.: *el Nilo.*

[2] limus, i, m.: *limo.*

[3] hippopotamus, i, m.: *hipopótamo.*

[4] crocodilus, i, m.: *cocodrilo.*

[5] voco, as, are: *llamar, invitar.*

CAPÍTULO VIII

LA SEGUNDA DECLINACIÓN. SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS NEUTROS. LOS ADJETIVOS DE TRES TERMINACIONES

DE ROMANORUM BELLIS

Romanis multa BELLA adversus populos propinquos erant, nam bella populum Romanum delectabant. Bella saepe LONGA et saeva erant; tum[1] servi agros arare non poterant; FRUMENTUM in agris deerat. Aliquando magna PERICULA Romanos TERREBANT. Sed Romani in multis OPPIDIS PRAESIDIA HABEBANT et bonis ARMIS pugnabant. ITA saepe VICTORIAM, bellorum PRAEMIUM, reportabant[2] et IMPERIUM AUGEBANT. Romani non INGRATI erant: deis pulchra TEMPLA AEDIFICABANT, nam deorum AUXILIUM populo Romano proderat. Imperium non tantum Romanorum opera, sed etiam armis et bellis valebat.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
bellum, i, n.: guerra.	longus, a, um: largo.
frumentum, i, n.: trigo.	ingratus, a, um: ingrato.
periculum, i, n.: peligro.	VERBOS
oppidum, i, n.: ciudad fortificada.	terreo, es, ere: aterrorizar.

praesidium, ii, n.: guarnición.	habeo, es, ere: tener.
arma, orum, n. pl.: armas (sólo se usa en pl.).	augeo, es, ere: aumentar.
victoria, ae, f.: victoria.	aedifico, as, are: construir, edificar.
praemium, ii, n.: premio, recompensa.	ADVERBIO
imperium, ii, n.: poder, imperio.	ita: así.
templum, i, n.: templo.	
auxilium, ii, n.: auxilio.	

EJERCICIOS

1. Declinar:

   saevum bellum - pulchrum templum - magnum imperium - rosa et frumentum - morbus et periculum - ager et oppidum.

2. Analizar y traducir:

   multa pericula (3) - bonum frumentum (3) - longo bello (2) - magnis praemiis (2).

3. Pasar los verbos del texto De Romanorum bellis, de este capítulo, al presente.

4. Buscar en los vocabularios de las lecciones anteriores todos los adjetivos y citarlos correctamente (m-f-n).

5. La bola de nieve:

Bella Aegyptiis non iucunda erant.
Saeva bella antiquis Aegyptiis non iucunda erant (antiquus, a, um: antiguo).
Saeva bella antiquis Aegyptiis propter pericula non iucunda erant.
Saeva bella, multa et longa, antiquis Aegyptiis propter magna pericula iucunda non erant.

DE AEGYPTIIS

Aegyptiis terra fecunda est. Aegyptii non in OTIO vitam agebant,[3] sed AGRICULTURAE studebant. Itaque Aegyptiis magna frumenti copia erat. Apud Aegyptios pulchra MONUMENTA QUOQUE videmus. Etiamnunc[4] in campis prope Nilum antiqua[5] templa et magna SEPULCRA videre possumus. In sepulcris Aegyptii multas statuas et magnam AURI copiam COLLOCABANT. Tam pulchra monumenta magni Aegyptiorum INGENII TESTIMONIUM sunt.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBO
otium, ii, n.: ocio.	colloco, as, are: colocar.
agricultura, ae, f.: agricultura.	PALABRA INVARIABLE
monumentum, i, n.: monumento.	quoque (se coloca después de la palabra que enfatiza): también.
sepulcrum, i, n.: sepulcro.	
aurum, i, n.: oro.	
ingenium, ii, n.: inteligencia, talento, ingenio.	

testimonium, ii, n.: testimonio, prueba.

[1] tum: *entonces.*

[2] victoriam reportare: *obtener la victoria.*

[3] *pasaban.*

[4] etiamnunc: *aun hoy día, hasta el presente.*

[5] antiquus, a, um: *antiguo.*

CAPÍTULO IX

FUTURO IMPERFECTO DE SUM Y SUS COMPUESTOS

DE ORACULO

In propinquo oppido clarus vir ORACULA dabat. Marcus de NEGOTIIS suis[1] virum INTERROGAT. "BeataNE erit vita mea?" Vir respondet:[2] "Miser Marce, MOX AEGER eris; sed malo morbo SUPERERIS. Nam PERITUS medicus te[3] curare poterit. Cum[4] aeger eris, Publius, filius tuus iam VALIDUS, servis et ancillis praeerit. Ita servi agros arare poterunt. Frumenti copia in villa LIBERIS tuis non deerit. Itaque morbus tibi[5] non OBERIT. Laetus eris, Marce; nam filius tuus cura et diligentia tibi[5] quotidie proderit."

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS

oraculum, i, n.: oráculo.

negotium, ii, n.: negocio.

liberi, orum, m. pl.: hijos (hembras y varones).

ADJETIVOS

aeger, aegra, aegrum: enfermo.

peritus, a, um: hábil, diestro.

validus, a, um: fuerte, robusto.

VERBOS

interrogo, as, are: interrogar, preguntar.

	supersum, es, esse: sobrevivir. obsum, es, esse: obstaculizar, dañar, causar perjuicio. PALABRAS INVARIABLES -ne: partícula enclítica a la primera palabra de la oración interrogativa. Siempre se acentúa la sílaba que la precede. mox: pronto.

EJERCICIOS

1. Conjugar en futuro imperfecto:
   sum - desum - possum - prosum - praesum.
2. Analizar y traducir las formas verbales siguientes:
   aderit - deeritis - poterit - proderis - praeerunt - aberitisne? - superero - oberitne? - praeeris.
3. Traducir:
   eratis - praeeritis - supererant - adestis - poterit - proderant - oberunt - aberis - intererunt - intererant - deerimus - supereritis - poterunt.
4. Traducir las siguientes oraciones:
   a) Marci negotia bona erunt.
   b) Madicine opera aeger vir morbo supererit?
   c) Pueri a belli periculis aberant.
   d) Frumentum villae domino non deerit.

e) Romani bella non timebant.

f) Otiumne discipulis iucundum erit?

g) Libri non deerunt Marci liberis.

5. La bola de nieve:

Marcus oraculum interrogat.
Marcusne oraculum saepe interrogat?
Marce, clarum dei oraculum interrogabas.
Marce, maximi dei oraculum in periculis interrogabas.
Marco clarum maximi dei oraculum in multis periculis proderit.

DE PYTHIA[6]

Erat in magno DELPHORUM templo clara puella, Pythia. Pythiae non magnum ingenium erat, sed puella multa oracula dabat. In tripode[7] sedebat; deus Pythiae aderat. Multi viri eam[8] interrogabant. Sed puellae VERBA saepe OBSCURA erant. Itaque Pythia nunquam ERRABAT. Pythiae fama non tantum apud Graecos, sed etiam apud Romanos magna erat.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVO
Delphi, orum, m. pl.: Delfos.	obscurus, a, um: oscuro.
verbum, i, n.: palabra.	VERBO
	erro, as, are: errar, equivocarse.

[1] suus, sua, suum: *su.*

[2] respondeo, es, ere: *responder.*

[3] te: *te.*

[4] cum: *cuando.*

[5] tibi (dativo): *a ti, para ti.*

[6] Pythia, ae, f.: *Pitia.*

[7] *trípode.*

[8] *Traducir por el pronombre personal la.*

CAPÍTULO X

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS DE LA PRIMERA Y DE LA SEGUNDA DECLINACIONES

DE AEGYPTI SCRIBIS

In antiqua AEGYPTO, scribae beati erant. Scriba quidam[1] scribarum vitam ita laudat: "Ego[2] scriba eram. Tu[3] quoque, puer, scriba eris. Non enim AGRICOLAE aut NAUTAE aut ATHLETAE aut POETAE tam[4] beati sunt quam[4] COLLEGAE NOSTRI. Nam agricolae in agris ARIDAM arant HUMUM. Magnam frumenti copiam domino dare debent. Non saepe in pulchrarum FICORUM UMBRA sedere possunt. Nautae ad LONGINQUAM Byblum[5] NAVIGANT aut ex Aethiopia[6] in Aegyptum nostram aurum portant. Athletis SEMPER pericula sunt, nunquam otium est. Multae LAURI claris poetis non desunt... sed poetae non semper clari sunt. Tu[3] puer, CUM doctus scriba eris, domini nostri negotiis intereris. Magnum enim ingenium tuum domino nostro proderit."

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
Aegyptus, i, f.: Egipto.	antiquus, a, um: antiguo.
scriba, ae, m.: escriba.	noster, tra, trum: nuestro.
agricola, ae, m.: campesino.	aridus, a, um: árido.
nauta, ae, m.: marino, marinero.	longinquus, a, um: lejano.

athleta, ae, m. : atleta.	VERBO
poeta, ae, m. : poeta	navigo, as, are: navegar.
collega, ae, m. : colega.	PALABRAS INVARIABLES
humus, i, f. : tierra.	semper (adv.): siempre.
ficus, i, f. : higuera.	cum (conj. subord.): cuando.
umbra, ae, f. : sombra.	
laurus, i, f. : laurel.	

EJERCICIOS

1. Traducir y declinar:

   impiger scriba - longinqua Aegyptus - pulchra ficus - benignus incola.

2. Traducir las siguientes oraciones:

   a) In Sicilia, humus non arida erat.

   b) Clari poetae non multi sunt.

   c) Periculum bonum nautam nunquam terret.

   d) Boni agricolae frumentum nautis dabant.

   e) Multine collegae magistro sunt?

   f) Pulchrarum ficorum umbra iucunda est.

3. La bola de nieve:

   a) Poeta bella narrat.
   Clari poetae Romanorum bella narrant.
   In villa, clarus poeta Romanorum bella narrabat.
   In domini Marci villa, clarus poeta Romanorum bella aliquando narrabat.

Cum in pulchra domini Marci villa aderit, clarus poeta Romanorum bella laetis convivis narrare poterit.

b) Agricolane humum arat?
Agricola aridam humum arat.
In campo, impiger agricola aridam humum arat.
In campo, impiger agricola aridam humum sine mora arat.
In campo, prope viam, impiger agricola aridam humum sine mora arat.

DE PUERORUM LUDIS

Hodie, multi amici in Marci villa sunt. Nunc, laeti CONVIVAE prope villam, in altae platani umbra, sedent. Clarus poeta athletarum et nautarum FACTA narrat. Sed Quintus invitus convivio[7] adest; nam ludi puerum MAGIS delectant. Itaque cum Paulo[8] amico CLAM ad propinquum rivum PROPERAT. Naviculam[9] in rivo vident. "Nautae erimus", clamat[10] Paulus. Iam in navicula sedent. "Aegyptii sumus. clamat Paulus. Ex Aegypto in Aethiopiam[11] navigamus. INCOLAE enim Aegyptiis pro frumento aurum dant." Mox Paulus Quintum e navicula in UNDAS praecipitat.[12] Periculum non est magnum, nam rivus non altus est. Sed, miseri pueri, domini iram timemus.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVO
conviva, ae, m.: convidado.	invitus, a, um: de mala gana, en contra de su voluntad.
factum, i, n.: hecho.	
incola, ae, m.: habitante	
unda, ae, f.: ola, onda.	

VERBO

propero, as, are: apresurarse, darse prisa.

PALABRAS INVARIABLES

magis (adv.): más.
clam (adv.): a escondidas.

[1] quidam: *un cierto.*

[2] ego: *yo.*

[3] tu: *tú.*

[4] tam . . . quam: *tan. . como.*

[5] Byblus, i, f.: *Biblos.*

[6] Aethiopia, ae, f.: *Etiopía.*

[7] convivium, ii, n.: *banquete.*

[8] Paulus, i, m.: *Paulo.*

[9] navicula, ae, f.: *barquichuela, barquita.*

[10] clamo, as, are: *gritar.*

[11] Aethiopia, ae, f.: *Etiopía.*

[12] praecipito, as, are: *precipitar, arrojar.*

CAPÍTULO XI

FUTURO IMPERFECTO DE LOS VERBOS DE LA PRIMERA Y DE LA SEGUNDA CONJUGACIONES

DE AUTUMNO

Iam AUTUMNUS est. Eheu[1], eheu! AEOLUS iratus FRIGIDOS VENTOS ex ANTRO EXCITAT: ATRUM CAELUM puerorum ludis obest. PLATANIS iam FOLIA desunt. In villarum HORTIS albas rosas non iam videre possumus. Non iam per iucundas silvas ambulamus. Sed cum ver[2] aderit, NOVA platanorum folia SPECTABIMUS. Purae rivorum aquae oculos nostros delectabunt. Saevum lupum non iam timebitis, TENERI agni! TUM, Terentia, Florae[3] statuam novis rosis sine mora ornabis. TUNC erit magna laetitia et agricolae deis GRATIAM HABEBUNT.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
autumnus, i, m.: otoño.	frigidus, a, um: frío.
Aeolus, i, m.: Eolo, dios de los vientos.	ater, atra, atrum: negro.
ventus, i, m.: viento.	novus, a, um: nuevo.
antrum, i, n.: antro, caverna.	tener, tenera, tenerum: tierno.
caelum, i, n.: cielo.	VERBOS
platanus, i, f.: plátano (árbol de Europa).	excito, as, are: hacer salir.

folium, ii, n.: hoja. hortus, i, m.: jardín.	specto, as, are: mirar, observar. gratiam habere (+ dat.): agradecer, estar agradecido. PALABRA INVARIABLE tum, tunc: entonces.

EJERCICIOS

1. Conjugar en futuro imperfecto:
   excito - canto - valeo - sedeo - possum - prosum.
2. Analizar y traducir las siguientes formas verbales:
   ambulabitis - augebit - intrabunt - praeeris - studebimus - potero - spectabitne?
3. Traducir:
   narrabo - terrebis - habebunt - vulnerabitis - manebit - pugnabimus.
4. Traducir las oraciones siguientes:
   a) Ancilla bonae dominae supererit.
   b) Graeciamne, multorum poetarum patriam, mox videbitis?
   c) Domini semper impigrorum servorum diligentiam laudabunt.
   d) Agni, saevum lupum timetis, nam lupus teneros agnos necabit.
   e) In frigidam rivi aquam inviti intrabimus.
   f) Cum magister impigro discipulo praemia dabit, discipulus magistro gratiam habebit.

5. La bola de nieve:

Servus fecundos agros arat.
Impiger servus fecundos domini agros arabat.
Impiger villae servus prope rivum fecundos domini agros arabit.
Impigri villae servi magna diligentia fecundos domini agros prope rivum arabunt.

DE PERITO NAUTA

Septimius[4] non agriculturae studet, nam nauta est. Mox cum Septimio per undas ad Aegyptum navigabimus. Via longa est; multa pericula nautas terrent. Sed Septimius adversos ventos[5] non timet, nam peritus nauta est. Maxima diligentia lunam[6] et stellas[7] spectabit; itaque per undas non errabimus. Aliquando atrum caelum Septimio obest, nam lunam et stellas spectare non potest. Tamen,[8] Septimii cura, vita nostra salva erit. Cum in Aegypto erimus, Septimio, tam perito nautae, magnam gratiam habebimus.

[1] eheu!: *¡Ay!*

[2] ver (nominativo): *primavera.*

[3] Flora, ae, f.: *Flora (diosa de las flores y de la primavera).*

[4] *Septimio.*

[5] Adversus ventus: *viento contrario.*

[6] luna, ae, f.: *luna.*

[7] stella, ae, f.: *estrella.*

[8] tamen: *sin embargo.*

CAPÍTULO XII

EL SUPERLATIVO DE LOS ADJETIVOS DE TRES TERMINACIONES

BABILONIA

Babylonii[1] in bellis saepe saevissimi erant. Doctissimi TAMEN ASIAE incolarum erant. In maximo et pulcherrimo oppido[2] habitabant. LOCI NATURA OPTIMA erat, monumenta et templa PLURIMA et MIRA. Itaque apud antiquos Graecos oppidum Babylon[3] clarissimum erat. EUROPAE et Asiae populi LATISSIMA et altissima oppidi monumenta laudabant. In templis pulcherrimae deorum statuae non deerant. CIRCUM oppidum erant maximi MURI. Babylonii miros hortos videre poterant. Non tantum apud PROXIMOS populos, sed etiam apud longinquos populos hortorum fama magna erat.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
Asia, ae, f.: Asia.	optimus, a, um: superlativo irregular de bonus.
locus, i, m.: lugar.	plúrimi, ae, a: superlativo irregular de multi.
natura, ae, f.: naturaleza.	mirus, a, um: admirable, extraordinario.
Europa, ae, f.: Europa.	
murus, i, m.: muro.	

	latus, a, um: ancho, extenso. proximus, a, um: superlativo irregular de propinquus: cercano. PALABRAS INVARIABLES tamen (conj. coord.): sin embargo. circum (prep. de ac.): alrededor de.

EJERCICIOS

1. Formar, en los tres géneros, los superlativos de los adjetivos siguientes, y dar las dos traducciones posibles:

   altus - fecundus - clarus - laetus - iucundus - antiquus - novus - purus - saevus - doctus - longus - latus - validus - peritus - miser - pulcher - tener - aeger - piger - propinquus - parvus - multi - bonus - magnus - malus.

2. Traducir las siguientes oraciones:

   a) Ager longissimus et latissimus est.

   b) Platani maximae et altissimae sunt.

   c) Prope Marci villam minimum rivum videmus.

   d) Roma (Roma, ae, f.) pulcherrimum oppidum erat.

   e) Homerus (Homerus, i, m.) multo clarissimus graecorum poetarum erat.

f) Graecis et Romanis dei plurimi erant.

g) Inter deos Romanos Iuppiter (Júpiter) maximus erat.

h) Graeci peritissimi nautae erant.

i) Ex Italiae populis populus Romanus maximus erat.

j) Inter antiquos populos populus Romanus clarissimus erat.

k) Optimos, non pessimos viros laudabimus.

DE BEATISSIMO DOMINO

Marco non magna, sed iucundissima villa est. Loci natura pulcherrima est, nam villa prope rivum et silvas est. Agri non plurimi, sed fecundissimi sunt. Nam Marcus et servi maxima cura terram arant et peritissimi agricolarum sunt. Marcus optimos e servis laudat et pigros vituperat. Marci servi non miseri sunt, nam Marcus benignissimus est. Villae incolae beatissimi sunt. Proximarum villarum incolae iucundissimam Marci vitam laudant.

[1] Babylonii, iorum, m. pl.: *babilonios.*

[2] *la palabra* oppidum *(ciudad fortificada, plaza fuerte) podrá traducirse por "ciudad" en este texto.*

[3] *Babilonia.*

CAPÍTULO XIII

PRESENTE DE IMPERATIVO DE LOS VERBOS DE LA PRIMERA Y DE LA SEGUNDA CONJUGACIONES Y DE SUM Y SUS COMPUESTOS

DE IRATO AGRICOLA

Agricola in agris prope rivum ambulat. Iratus est; nam NEQUE filius NEQUE servus agros arat. Itaque VEHEMENTER agricola eos[1] vituperat. "Pigritiam VESTRAM laudare non possum. Agriculturae non studetis. HIC agri aridi PATENT, ILLIC equos SORDIDOS in campo video. Nunc properate. Serve, cura equos meos maxima diligentia. Puer, in platani umbra noli[2] sedere. Arate agros meos sine mora. Validissimi estis: itaque nolite[2] dare vitam otio. Opera vestra divitias meas augebitis. Tunc praemia neque servo neque filio meo deerunt. Cum SYRACUSIS aut ROMAE apud amicos ero, diligentiam vestram laudare potero."

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
Syracusae, arum, f. pl.: Siracusa.	vester, vestra, vestrum: vuestro.
Roma, ae, f.: Roma.	sordidus, a, um: sucio.
	VERBO
	pateo, es, ere: estar abierto, extenderse.

	PALABRAS INVARIABLES neque... neque: ni... ni. vehementer (adv.): violenta, impetuosa, vehementemente. hic (adv.): aquí. illic (adv.): allá.

EJERCICIOS

1. Conjugar y traducir el presente de imperativo de: propero - sedeo - verbero - augeo - prosum - terreo - canto - narro - desum - excito.

2. Pasar los verbos anteriores a la forma negativa y traducirlos.

3. Traducir las formas verbales siguientes:
timete - adeste - noli intrare - nolite abesse - celebra - tenete - sede - noli cantare - interrogate - nolite navigare - collocatis - narrate - adeste - ornatis - studetis - amate - spectate.

4. Traducir las interrogativas siguientes y formular las respuestas correspondientes:

   a) Ubi erat Marci villa?

   b) Ubi Quintus saepe ambulabat?

   c) Ubi habitabant Marci amici?

   d) Ubi Pythia oracula dabat?

   e) Ubi erant Delphi?

f) Ubi habitabat Ulixes (Ulises)?

g) Ubi templa videre possumus?

5. Traducir las siguientes oraciones:

a) Sicilia et Africa populo Romano maximam frumenti copiam dabant.

b) Frigidus autumnus hortis et agris oberit.

c) Pueri, nolite in atrum antrum intrare, nam pericula illic pueris sunt.

d) Romani in Europa et in Asia multis populis praeerant.

e) Dominus in horto cum amicis ambulabat.

DE RUSTICA[3] *VITA*

Titus[4] puer Romae habitat. Titi amicus, Rufus,[5] in Latii[6] villa vitam agit.[7] Romae vita tua, Tite, miserrima est. Nam saepe aeger es. Noli semper Romae manere. Iam Rufus te[8] in villam vocat.[9] Nunc propera sine mora ad laetos rivos et magnas silvas. Mox teneros agnos in agris videbis. Cum amico tuo in pulcherrimis equis sedebis. Periti servi fecundissimam terram benigno domino arabunt. Tu autem,[10] Tite, per campos ambulabis, et sine cura cantabis. Non iam morbum timebis, sed valebis et validissimus eris.

[1] eos: *los (pronombre personal).*

[2] *para las formas* noli, nolite, *ver la p. 322.*

[3] rusticus, a, um: *rústico, campesino, rural.*

[4] Titus, i, m.: *Tito.*

[5] Rufus, i, m.: *Rufo.*

[6] Latium, ii, n.: *Lacio.*

[7] vitam agit: *pasa la vida, vive.*

[8] te: *te.*

[9] voco, as, are: *llamar, invitar.*

[10] tu autem: *por tu parte.*

CAPÍTULO XIV

LA TERCERA DECLINACIÓN. SUSTANTIVOS MASCULINOS Y FEMENINOS IMPARISÍLABOS O DE TEMA EN CONSONANTE

DE ASIAE REGIBUS ET LIBERIS POPULIS

BARBARIS semper REGES praeerant. Regum POTESTAS SUMMA erat. Ita Asiae populi in SERVITUTE erant. PACEM non amabant, sed multa et saeva bella inter OPULENTAS CIVITATES erant. MILITES —PEDITES et EQUITES— non pro LIBERTATE, sed pro rege pugnabant et oppida OPPUGNABANT. Ita rex imperium et divitias victoriis augebat.

Graeci et Romani liberi HOMINES erant. In civitatibus graecis populo summa potestas erat. Romanis duo CONSULES praeerant. Milites Graeci et Romani non tantum pro UXORUM, MATRUM, SORORUM, liberorum vita, sed etiam pro libertate magna VIRTUTE pugnabant. Itaque saepe VICTORES erant.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
barbari, orum, m., pl.: bárbaros.	summus, a, um: el más alto, sumo.
rex, regis, m.: rey.	opulentus, a, um: opulento, rico.
potestas, potestatis, f.: poder.	VERBO
servitus, servitutis, f.: esclavitud.	oppugno, as, are: atacar, sitiar.

pax, pacis, f.: paz.	
civitas, civitatis, f.: ciudad.	
miles, militis, m.: soldado.	
pedes, peditis, m.: infante.	
eques, equitis, m.: jinete.	
libertas, libertatis, f.: libertad.	
homo, hominis, m.: hombre.	
consul, consulis, m.: cónsul.	
uxor, uxoris, f.: esposa.	
mater, matris, f.: madre.	
soror, sororis, f.: hermana.	
virtus, virtutis, f.: valor.	
victor, victoris, m.: vencedor.	

EJERCICIOS

1. Declinar:

   a) rex - civitas - homo - uxor - mater - pax - libertas - mulier.

   b) libera civitas - bona mater - summa potestas - longa pax - saevus rex.

2. Analizar y traducir:
hominibus (2) - matrum - pace - libertati - reges (3) - potestatem - militum - equites (3) - peditum - civitatibus (2) - servitutis - virtute.

3. Dar el género y el genitivo singular y plural de los siguientes sustantivos:
rex - soror - pax - mater - civitas - virtus - libertas - homo - potestas - miles - pedes - eques - servitus - consul.

4. Traducir las siguientes oraciones:

a) Homines libertatem amant.

b) Libertas homines delectat.

c) Rex militibus praeerat.

d) Militum virtus maxima erat.

e) Equites et pedites milites sunt.

f) Pax civitates delectat.

g) Civitates servitutem timent.

h) Consulis uxor clari poetae soror erat.

5. No confundir estos tres sustantivos: liber, libri - liber, libera, liberum - liberi, liberorum.
a) Multi libri discipulis sunt. b) Multi liberi matri et patri erant. c) Graeciae incolae liberi homines erant. d) Pater libros liberis dat.

DE MARCI FAMILIA[1]

Erant in antiqua familia non tantum pater et mater et liberi, sed etiam servi. Marcus, villae dominus, pater familiae est. Marci uxor, Claudia, Terentiae et Tulliae et Publii et Quinti mater est. Quattuor (IV) liberi Marco et Claudiae sunt. Terentia et Tullia so-

rores, Publius et Quintus fratres sunt. Publius, duodecim (XII) annos natus, et Quintus, sex (VI)½ annos natus, pueri sunt. In villa, Marcus multis servis et ancillis praeest. Servi et ancillae in servitute sunt, sed Marcus bonus et benignus dominus semper est. In villa etiam magnum canem videmus, saepe latrat,[2] cum viri aut mulieres in villam intrant.

[1] familia, ae, f.: *familia (el sentido de la palabra se precisa en la primera oración).*

[2] latro, as, are: *ladrar.*

CAPÍTULO XV

PRETÉRITO PERFECTO DE INDICATIVO DEL VERBO SUM Y SUS COMPUESTOS

UN VIAJE ALREDEDOR DE ÁFRICA (CA. 600 A.D.N.E.)

Nechao in Aegypto REGNABAT; clarus rex fuit. Tunc primum,[1] circum Africam homines navigare potuerunt. Nautae non Aegyptii, sed PHOENICES fuerunt. Phoenices enim tunc longe peritissimi nautarum erant. Prope Africam navigabant. DUX nautarum diligentiam laudabat: "Mox, INQUIT, Herculis columnas[2] videbimus." Sed Herculis columnas non videbant. Tum frumentum defuit. Tamen neque duci neque nautis virtus defuit. In terra manere, humum arare, frumento curas dare, SEGETEM SECARE NECESSE FUIT. Ita nautae superfuerunt et RURSUS navigare potuerunt.

Saepe SOLEM spectabant, et OLIM maximus TIMOR nautis et duci fuit. Nam solem non iam a sinistra,[3] sed a dextra[4] MANE videbant. TANDEM Herculis columnas videre potuerunt. Tum dux laetus: "Nautae, inquit, deis gratiam habete. Mox enim in Aegypto erimus."

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBOS
Phoenices, Phoenicum, m. pl.: fenicios.	regno, as, are: reinar.
dux, ducis, m.: jefe, caudillo.	inquit: dijo (intercalado en el discurso directo).
seges, segetis, f.: mies.	seco, as, are: segar, cortar.
	necesse est: es necesario.

sol, solis, m.: sol. timor, timoris, m.: temor.	PALABRAS INVARIABLES rursus (adv.): de nuevo. olim (adv.): una vez. mane (adv.): por la mañana. tandem (adv.): finalmente.

EJERCICIOS

1. Conjugar el pretérito perfecto de los compuestos de SUM.

2. Traducir y conjugar:
impiger collega fui - clarissimus consul fui - amicis profui et prodero - afui, nam aeger eram.

3. Traducir las formas verbales siguientes y pasarlas al presente, al pretérito imperfecto y al futuro imperfecto:
fuisti - defuimus - afuit - potuere - praefuit - fuere - superfui - potuit - potuistis - profuerunt - fuimus - afuisti

4. Traducir y pasar al pretérito perfecto las formas siguientes:
abes - praeeram - deeris - poteritis - possunt - interero - abest - adestne? - poterit - prodero - oberam - supererimus.

5. Traducir:

a) Saepe fratres in sorores ingrati sunt. Tamen sorores semper bonae et tenerae et benignae fuere. Sed validi et mali pueri sorores vituperant et verberant. Pueri, patris iram timete; nolite in sorores ingrati esse.

b) Phoenices ad novas terras navigabant et multos milites in longinquis oppidis habebant.

c) Magna virtute in bellis adversus propinquos populos, magno ingenio in plurimis negotiis, Romanorum populus ex antiquis populis clarissimus fuit.

PLEGARIA DE UN EGIPCIO A OSIRIS

Sapientiae domine, te oro. Non malus fui: patrem et matrem et fratres et sorores et uxorem et liberos amabam; pecuniam miseris hominibus dabam; neque regi meo neque civitati defui. Non saevus fui: nunquam pigros servos verberabam; miles fui, sed invitus bellis interfui. Non ingratus fui, sed medicis et scribis non tantum gratiam habebam, sed etiam pecuniam dabam. Probus fui: nunquam propinquis agricolis obfui. Impiger fui: mane ad agros properabam, aridam humum arabam; segetes secabam; itaque divitias meas augere potui. Pius[5] fui: oracula interrogabam, deorum aras ornabam, gratiam deis habebam. Purus fui, purus sum. Itaque servo tuo da pacem et laetitiam, purae vitae praemia.

[1] primum: *por primera vez.*

[2] Herculis columnae: *las columnas de Hércules (hoy: el estrecho de Gibraltar).*

[3] a sinistra: *a la izquierda.*

[4] a dextra: *a la derecha. (Los marinos, al doblar el cabo sur de África, hoy cabo de Buena Esperanza, se dirigían hacia el norte.)*

[5] pius, pia, pium: *piadoso.*

CAPÍTULO XVI

LA TERCERA DECLINACIÓN. SUSTANTIVOS NEUTROS IMPARISÍLABOS O DE TEMA EN CONSONANTE

DE ASSYRIIS

Antiqui Assyrii[1] Mesopotamiae,[2] terrae olim fecundae, nunc aridae, incolae erant. Duo FLUMINA, longissima et latissima, Tigris[3] et Euphrates,[4] in Mesopotamia erant. Assyriis validum CORPUS et saevi oculi erant. Magna barba[5] et longi capilli[6] CAPUT ornabant. / Assyrii propinquos populos non tantum egregia virtute, sed etiam maxima saevitia SUPERABANT. Saepe cum VER aderat, e Mesopotamia ad propinquos populos AGMINA properabant et ibi equites agros VASTABANT. Milites saepe miserorum CAPTIVORUM capita secabant. Assyrii saepe victores fuere. Ita Assyriorum NOMEN clarum fuit. Tandem Medi,[7] multis Assyriorum SCELERIBUS irati, Ninivem,[8] Assyriorum caput, DELERE potuerunt. Nunc tam clari imperii ruinae[9] TANTUM supersunt.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBOS
flumen, fluminis, n.: río.	supero, as, are: superar, vencer.
corpus, corporis, n.: cuerpo.	vasto, as, are: devastar.
caput, capitis, n.: cabeza, capital.	deleo, es, ere: destruir.

ver, veris, n. : primavera, agmen, agminis, n. : columna (mil). captivus i, m. : prisionero. nomen, nominis, n. : nombre. scelus, sceleris, n. : crimen.	PALABRA INVARIABLE tantum (adv.): sólo, solamente.

EJERCICIOS

1. Declinar y traducir:

   aes, corpus, iter et agmen - os et caput - autumnus et ver.

2. Declinar y traducir:
   clarum nomen - altum flumen - saevum scelus - parvum os.

3. Dar el acusativo y genitivo singular y plural de los siguientes sustantivos.
   ludus - virtus - equus - scelus - morbus - corpus.

4. Analizar y traducir:
   obscura vita (2) - magnum agmen (3) - valido corpori - longinqua flumina (3) - maximis itineribus (2) - sordido corpore.

5. Pasar al singular o al plural, según corresponda, los grupos sintácticos nominales del ejercicio anterior.

6. Traducir las siguientes oraciones:

a) Assyriorum scelera propinquos populos terrebant.

b) Longa itinera pigros pueros non delectabant.

c) In alta flumina nolite intrare.

d) Fulgura pueri timent.

e) Quinte, amici caput noli vulnerare.

f) Athenarum nomen semper clarum fuit.

g) Erantne flumina Athenis et Romae?

7. La bola de nieve:

Pedites Siciliae oppidum oppugnabant.
Pedites et equites Siciliae oppidum magna virtute oppugnabant.
Dux pedites et equites non laudabat: "Milites, inquit, oppidum maximā virtute oppugnare necesse est."

DE MALO REGE

Inter Assyriorum[10] reges, Sardanapalus[11] pessimus fuit. Videte malum regem! Nunquam negotiis studet, nunquam per regnum[12] properat! Neque in equo sedet, neque militibus in bellis praeest. Nunquam corpus in frigida fluminis aqua lavat,[13] nam frigida aqua regem non delectat! Cum pigerrimis amicis quotidie laetis conviviis[14] adest. Ancillae rosarum corona regis caput ornant. Sed Assyrii Sardanapali pigritiam et scelera clam vituperant. Tandem rex in Assyria[15] non iam regnare potest. Itaque cum uxoribus et servis se[16] necat.

[1] Assyrii, iorum, m. pl.: *asirios.*

[2] Mesopotamia, ae, f.: *Mesopotamia.*

[3] *Tigris.*

[4] *Éufrates.*

[5] barba, ae, f.: *barba.*

[6] capillus, i, m.: *cabello.*

[7] Medi, orum, m. pl.: *medas.*

[8] Ninive, is, f.: *Nínive.*

[9] ruina, ae, f.: *ruina.*

[10] Assyrii, iorum, m. pl.: *asirios.*

[11] Sardanapalus, i, m.: *Sardanápalo.*

[12] regnum, i, n.: *reino.*

[13] lavo, as, are: *lavar, bañar.*

[14] convivium, ii, n.: *banquete.*

[15] Assyria, ae, f.: *Asiria.*

[16] se: *se.*

CAPÍTULO XVII

PRETÉRITO PERFECTO DE INDICATIVO E INFINITIVO DE PERFECTO DE LOS VERBOS DE LA PRIMERA Y DE LA SEGUNDA CONJUGACIONES; INFINITIVO DE PERFECTO DE SUM. ENUNCIACIÓN DE UN VERBO LATINO

DE PUBLII ITINERE

Nunc Publius sedecim (XVI) annos natus est. Pater aeger fuit, sed nunc valet. "Noli hic manere, inquit, in Graeciam propera. Nam Athenae litterarum[1] et sapientiae caput sunt."

Publius e Sicilia ad Athenas non sine DOLORE navigavit; nam patrem, matrem, sorores, fratrem amabat. Publii iter non iucundum fuit. Nam Aeolus ventos excitavit et NEPTUNUS undas agitavit.[2] Periculum etiam peritos nautas terruit. Atrum caelum Publii COMITES timuerunt. Nautarum et comitum maximus timor Publii timorem auxit. Sine VELIS, DIU erraverunt.

Tandem propinquum LITUS viderunt. Magna[3] VOCE deis gratiam habuere, nam salvi erant. Terra AUTEM ATTICA non erat, sed CRETA, fabularum insula. Ibi MINOS regnavit; ibi DAEDALUS LABYRINTHUM aedificavit; ibi THESEUS, AEGEI filius, ARIADNAE auxilio MINOTAURUM superavit.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	PALABRAS INVARIABLES
dolor, doloris, m. : dolor.	diu (adv.): por mucho tiempo.
Neptunus, i, m. : Neptuno.	

comes, comitis, m. y f.: compañero, acompañante. velum, i, n,: vela. litus, litoris, n.: costa, litoral. vox, vocis, f.: voz. Attica, ae, f.: Ática. Creta, ae, f.: Creta. Minos, Minois, m.: Minos. Daedalus, i, m.: Dédalo. Labyrinthus, i, m.: Laberinto. Theseus, i, m.: Teseo. Aegeus, i, m.: Egeo. Ariadna, ae, f.: Ariadna. Minotaurus, i, m.: Minotauro.	autem (conj. coord., se coloca después de la primera palabra de la oración). pero, por otra parte.

EJERCICIOS

1. Conjugar el pretérito perfecto de:
   neco - do - laudo - seco - augeo - deleo - video - regno - studeo - maneo.
2. Traducir las formas siguientes y pasarlas al pretérito imperfecto y al futuro imperfecto:
   habitaverunt - auxit - studuisti - studuistis - videre (2 trad.) - debuistis - habuimus - secui - dederunt - sedere (2 trad.).

3. Traducir y pasar al pretérito perfecto las formas siguientes:
terrebat - amabatis - dabas - verbero - timebant - valemus - valebo - immolabit - curabimus - aderitis - tenebunt - videbis - studere - dare - praeesse - orare - habere - necesse esse.

4. Traducir las siguientes oraciones:

a) Mulieres semper bella et servitutem timuerunt.

b) Victor, consul praemia militibus dedit.

c) Graeci pulchra templa deis aedificaverunt.

d) Ducis uxorem vidistis.

e) Militum scelera vituperavisti.

f) Diu litteris studuisse necesse est.

g) Homines semper divitias amaverunt.

DE MINOTAURO

In Creta, olim Minos regnabat. Minois uxor, Pasiphaa,[4] Solis filia erat. Multi liberi Minoi et Pasiphaae fuere. Multo clarissimus et pessimus fuit Minotaurus. Minotauro tauri[5] caput et hominis corpus erant. Minos Minotaurum captivum in Labyrintho collocavit. Daedalus enim Minotauro Labyrinthum aedificavit. Homo in Labyrinthum intrare poterat, sed ibi manebat, captivus. Quotannis[6] miseri Athenarum incolae septem filios et septem filias Minoi dare debuerunt. Minotaurus eos[7] necabat et vorabat.[8]

[1] litterae, arum: *conocimientos literarios y científicos, cultura.*

[2] agito, as, are, avi, atum: *agitar.*

[3] magna voce: *en esta expresión traducir* magna *por alta o fuerte.*

[4] Pasiphaa, ae, f.: *Pasifae.*

[5] taurus, i, m.: *toro.*

[6] quotannis: *cada año.*

[7] eos: *los (pronombre personal)*

[8] voro, as, are: *devorar.*

CAPÍTULO XVIII

LA TERCERA DECLINACIÓN. SUSTANTIVOS MASCULINOS Y FEMENINOS PARISÍLABOS O DE TEMA EN -I. SUSTANTIVOS MIXTOS O FALSOS IMPARISÍLABOS

THESEUS IN PATRIAM RURSUS NAVIGAT

Theseus laetissimus est, nam ET Minotaurum necavit, ET e Labyrintho cum comitibus salvus exiit [1]. Sine mora, FUGAM PARAVIT: cum Ariadna, pulchra Minois filia, ATQUE cum comitibus ad propinquam NAVEM properavit. Mox navis PLENIS velis per undas ad Atticae litus AthenasQUE VOLAT. Ariadna tamen non cum Theseo Athenis fuit; nam, BACCHI iussu,[2] in insula Naxo[3] manere debuit. Itaque Theseus, dolore confectus,[4] vela alba, victoriae testimonium, non explicat.[5] Nunc URBS Athenae propinqua est. Aegeus, Thesei pater, AC plurimi CIVES atra vela vident. "EHEU! CLAMAT miser pater, saevissimus Minotaurus filium meum necavit." STATIM ante civium oculos Aegeus, maximo dolore confectus,[4] in undas se[6] PRAECIPITAVIT. Itaque undis nomen "Mare Aegeum"[7] fuit. Post Aegei MORTEM, Theseus ATHENIENSIUM rex fuit.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVO
fuga, ae, f.: fuga, huida.	plenus, a, um: pleno, lleno.
navis, navis, f.: nave.	VERBOS
Bacchus, i, m.: Baco, Dionisos.	paro, as, are, avi, atum: preparar.
urbs, urbis, f.: ciudad.	volo, as, are, avi, atum:

admiratio, admirationis, f. : admiración. forum, i, n. : plaza pública (en Atenas: el ágora; en Roma: el foro). provincia, ae, f.: provincia. pars, partis, f. : parte.	VERBOS moveo, es, ere, movi, motum: mover. Admirationem movere: producir la admiración.

EJERCICIOS

1. Formar, traducir y conjugar el pluscuamperfecto de los verbos:

   desum - laudo - timeo - obsum - orno - habeo - supersum - narro - terreo - laboro - pateo - pugno.

2. Traducir las formas verbales siguientes:

   clamaveratis - superaverant - paraveram - supererant - narraveramus - aderam - vastaverat - aberas - deeratis - tenuerant - deleveramus - poteras - potueratis.

3. Traducir:

   Attica parva erat. Atheniensium tamen civitas clarissima fuerat. In Attica, inter montes, tres parvi campi patent. Terra fecunda erat; agricolae campum maxima cura arabant. Montes autem et colles aridi erant. Mons Hymettus (Himeto) non altissimus est; Olympus (Olimpo) autem Graeciae montium altissimus est.

DE ATHENARUM FORO

Urbis Athenarum monumenta et templa pulcherrima erant. Forum Publium delectabat. Locus enim iucundissimus erat; altae platani umbram civibus dabant. Clarissimi viri in foro ambulaverant. Ibi Socratis[6] discipuli philosophum[7] saepe interrogaverant. Quotidie Publius in forum properabat. Nam Athenienses, in foro, de civitate disputabant.[8] Atheniensium verba Publio iucunda erant. Deinde Publius in tabernas[9] prope forum intrabat aut per urbem ambulabat.

[1] paulo post: *poco después.*

[2] illustro, as, are: *iluminar.*

[3] Acropolis, is, f.: *Acrópolis.*

[4] taberna, ae, f.: *tienda.*

[5] magna: *ver p. 70, nota 3.*

[6] Socrates, is, m.: *Sócrates.*

[7] philosophus, i, m.: *filósofo.*

[8] disputo, as, are: *discutir.*

[9] taberna, ae, f.: *tienda.*

mare, maris, n.: mar.	PALABRA INVARIABLE
donum, i, n.: regalo, don	neque, nec: y no.
animal, animalis, n.: animal.	
arbor, arboris, f.: árbol.	

EJERCICIOS

1. Declinar:

   altum mare - latum cubile - antiqua moenia - saevum animal.

2. Analizar y traducir los sustantivos siguientes:

   copia - retia - gratia - imperia - filium - cubilium - auxilium - urbium - serve - cubile - itinere - comite - rete - arbore - sermone.

3. Traducir las siguientes oraciones:

   a) Periti nautae nec imbres nec ventos timuerunt.

   b) Marium animalia plurima sunt.

   c) Milites non victores erunt nec unquam moenia delebunt.

   d) In Graecorum navibus retia erant.

   e) Vectigalia provinciae incolas nunquam delectabant.

   f) Sordida sunt retia vestra: parate nova retia.

4. La bola de nieve:

   Mulieres in poetae horto sederant.

Mane, mulieres in poetae horto, loco regionis pulcherrimo, sederunt.

Quotidie, plurimae mulieres ad poetae hortum, locum regionis pulcherrimum, properaverant et in arborum umbra manserant.

DE NEPTUNO DEO

Neptunus marium deus erat. In altissimo mari habitabat. Ibi cum uxore Amphitrite[10] regnabat mariumque animalibus praeerat. Neptunus aliquando undas vehementer movebat. Ecce[11] undae litora vastant. Atrum caelum etiam peritos nautas terret. Venti navium vela, undae nautarum retia atque etiam validas naves delent. Tum nautae Neptunum orant ac irato deo tenerum agnum immolant. Mox sol nautis rursus aderit atque benigna aura navium vela inflabit.[12]

[1] Athena, ae, f.: *Atenea o Minerva* (Minerva, ae, f.).

[2] lis, litis, f.: *disputa.*

[3] arbiter, tri, m.: *árbitro.*

[4] qui: *el que, quien.*

[5] ego: *yo.*

[6] arena, ae, f.: *arena.*

[7] meta, ae, f.: *meta.*

[8] olea, ae, f.: *olivo.*

[9] signum, i, n.: *signo, indicio, símbolo.*

[10] Amphitrites, is, f.: *Anfitrite.*

[11] ecce: *he aquí.*

[12] inflo, as, are, avi, atum: *inflar.*

CAPÍTULO XXI

FUTURO PERFECTO DEL VERBO SUM Y SUS COMPUESTOS Y DE LOS VERBOS DE LA PRIMERA Y SEGUNDA CONJUGACIONES

MARCI LITTERAE

"Marcus Publio SALUTEM dat. Si[1] vales, BENE est, ego[2] valeo.

Carissime puer, nunc Athenis ades et in Graecia decem MENSES manebis. Cum ad Siciliam rursus navigabis, non puerum iam, sed ADULESCENTEM videbo. Philosophiae[3] apud SAPIENTES studueris. Non videris QUIDEM ORBEM terrarum, sed longinquorum populorum MORES spectaveris. Ita, iter tuum tibi[4] profuerit.

Habe antiquae Graeciae verecundiam.[5] Graecos quidem superavimus, sed Graecia Romanis non tantum litteras IURAque sed etiam fruges[6] dedit. Urbium, deorum, oraculorum habe verecundiam. Nam SENECTUS in hominibus pulchra, sed in urbibus sacra est. Vale."

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	PALABRAS INVARIABLES
littera, ae, f.: 1) singular: letra (del alfabeto). 2) plural: a) carta. b) literatura.	bene (adv.): bien; quidem (adv.): ciertamente.
salus, salutis, f.: salud, salvación, saludo.	
mensis, mensis, m.: mes.	

adulescens, adulescentis, m.: adolescente.	
sapiens, sapientis, m.: sabio.	
orbis, orbis, m.: círculo; orbis terrarum: la Tierra.	
mos, moris, m.: costumbre.	
ius, iuris, n.: derecho (en pl.: leyes).	
senectus, senectutis, f.: vejez.	

EJERCICIOS

1. Conjugar el futuro perfecto de:

   supersum - vasto - deleo - do - pateo - augeo.

2. Traducir y conjugar:
   invitus (a) malus (a) fuero
   cum litteris studuero, doctus ero
   cum per maria navigavero, tandem litus videbo.

3. Traducir:
   movent - moverant - moverunt - moverint - movisti - augebis - auxeritis - auxeris - auxeras - auges - paraverit - paraverat - parabat - parabit - para.

4. Traducir y pasar al futuro perfecto:

   superaveram - superaverant - superaveras - superaveramus - do - dabas - dabit - dedimus - dedistis - dederunt - habebant - secabant - aberant - errabant - vituperabant.

5. Traducir:

Cum imber agros vastaverit, tum solis calor homines delectabit.

Autumno, cum caelum atrum fuerit, cum fulgura homines et animalia terruerint, cum venti undas moverint, cum flumina agros vastaverint, tum aura et calor et solis lux et caeli pulchritudo homines et animalia delectabunt.

6. En las oraciones anteriores, cambiar el verbo de la principal (delectabit, delectabunt) por el pretérito imperfecto.

¿En qué tiempo deberán aparecer los verbos de las subordinadas para que expresen una acción anterior?

DE CERERE[7]

Ceres terrae et segetum dea erat. Olim Pluto,[8] Inferorum[9] rex, Proserpinam,[10] Cereris filiam, in Sicilia vidit. Pulchram puellam statim rapuit.[11] Tunc Cereris dolor maximus fuit. Multos menses per orbem terrarum erravit, nec unquam carissimam filiam in itinere vidit. Tandem Atticae litus ante oculos habuit, et ad Eleusinem[12] urbem properavit. Eleusinis autem rex Cereri benignus fuit, nam miserae matris dolor regem et uxorem et liberos moverat. Itaque dea non ingrata fuit, sed Triptolemo,[13] regis filio, frumentum dedit. "Cum agrum tuum araveris, inquit, immitte[14] frumentum in fecundam humum. Cum autem secueris frumentum orbis terrarum incolis dabis." Ita Triptolemus hominibus frumentum, Cereris donum, dare potuit.

[1] *si.*

[2] *yo.*

[3] philosophia, ae, f.: *filosofía.*

[4] *a ti, para ti, te.*

[5] verecundia, ae, f.: *respeto.*

[6] fruges, um, f. pl.: *productos de la tierra (en especial: cereales).*

[7] Ceres, Cereris, f.: *Ceres.*

[8] Pluto, Plutonis, m.: *Plutón.*

[9] Inferi, orum, m. pl.: *Infiernos.*

[10] Proserpina, ae, f.: *Proserpina.*

[11] rapuit: *robó, raptó.*

[12] Eleusis, Eleusinis, f.: *Eleusis.*

[13] Triptolemus, i, m.: *Triptolemo.*

[14] immitte (imperativo): *echa.*

CAPÍTULO XXII

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS DE LA TERCERA DECLINACIÓN

DE IOVE INFANTE

IUPPITER Saturni[1] et Rheae[2] filius erat. Saturnus autem saevissimus pater erat, nam liberos VORABAT. Tamen Rhea Iovem, carum filium, mira FRAUDE SERVARE potuit. Infantem enim in insulae Cretae antro celavit;[3] ibi capra Amalthea[4] misero infanti ubera[5] PRAEBUIT. Saturno Rhea pro puero dedit magnum LAPIDEM quem[6] alba VESTE celaverat. Saturnus, deus STULTISSIMUS, lapidem voravit. In Creta autem, SACERDOTES vehementer saltabant,[7] SCUTORUMQUE ac GLADIORUM FRAGORE infantis vocem superabant. Ita Iovis vita salva fuit. Iuppiter autem, adulescens factus,[8] corporis maxima VI hominum admirationem movebat. Tandem magna pugna Saturnum patrem superavit et rex deorum in OLYMPO fuit.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVO
Iuppiter, Iovis, m.: Júpiter.	stultus, a, um: estúpido.
fraus, fraudis, f.: engaño.	VERBOS
lapis, lapidis, m.: piedra.	voro, as, are, avi, atum: devorar.
vestis, vestis, f.: tela, vestido.	

sacerdos, sacerdotis, m.: sacerdote. scutum, i, n: escudo. gladius, ii, m.: espada. fragor, fragoris, m.: fragor, estrépito. Olympus, i, m.: Olimpo. vis, –, f.: fuerza (en singular, además: violencia. Declin. irreg. (ver p. 233).	servo, as, are, avi, atum: salvar, conservar. praebeo, es, ere, ui, itum: ofrecer.

EJERCICIOS

1. Dar en nominativo la traducción de los siguientes grupos sintácticos nominales:

   una larga vejez - un cuerpo robusto - un crimen antiguo - un gran valor - una primavera alegre - una lluvia desagradable - un viaje muy largo - tu dolor - un árbol muy alto - un miedo muy grande - el largo río - una pequeña nave - la gran fuerza - un mes favorable - un puente estrecho - una gran parte - una montaña lejana - una ciudad famosa.

2. Pasar los grupos del ejercicio anterior:
   a) al genitivo y al ablativo singular,
   b) al acusativo y al genitivo plural.

3. Indicar el nom. y gen. sing., el género y la traducción de:

   scelerum - itineri - maribus - vocum - sapientium - pulchritudinem - fraude - ordinibus - capitum - iura - militibus - sermones.

4. Analizar y traducir:

vi - vires - viri - virum - virorum - vim - vis - viris - viribus.

5. Traducir:

a) Equites in equis sedebant, pedites pedibus properabant.

b) Iovis vires maximae erant.

c) Viri viribus mulieres superant.

d) Fluminis vis non tantum mulieres sed etiam viros terrebat.

e) Viri maxima vi pugnabant.

f) Cum Graeci in urbem intraverint, maxima vi cum incolis pugnabunt, plerosque viros necabunt, urbem igne delebunt.

DE IOVE REGE

Iuppiter inter antiquos deos longe maximus est. Non tantum hominibus, sed etiam deis praeest. Nam etiam deos maxima vi et potestate superat. In alto monte Olympo cum uxore Iunone[9] magna gloria[10] regnat. Ibi, opulentis conviviis[11] saepe adest: Hebe,[12] egregia puella, pulcherque adulescens, Ganymedes,[13] caeli incolis nectar et ambrosiam[14] praebent. Tamen Iuppiter non semper in Olympo manet: aliquando per orbem terrarum ambulat atque hominum vitae interest. Saepe hominibus benignus est. Sed cum iratus est, homines fulguris fragore terret. Aliquando saevo igne villas delet. Tunc miseri greges sine praesidio per campos collesque errant. Sacerdotes autem ad templa properant et sacrificiis[15] Iovis iram placant.[16]

[1] Saturnus, i, m.: *Saturno.*

[2] Rhea, ae, f.: *Rhea.*

[3] celo, as, are: *ocultar.*

[4] capra Amalthea, f.: *la cabra Amaltea.*

[5] uber, uberis, n.: *ubre.*

[6] quem (pr. relativo en Ac. m. Sg.): *que.*

[7] salto, as, are: *bailar.*

[8] factus: *hecho.*

[9] Iuno, Iunonis, f.: *Juno.*

[10] gloria, ae, f.: *gloria.*

[11] convivium, ii, n.: *banquete.*

[12] *Hebe.*

[13] *Ganimedes.*

[14] ambrosia, ae, f.: *ambrosía.*

[15] sacrificium, ii, n.: *sacrificio.*

[16] placo, as, are, avi, atum: *aplacar.*

CAPÍTULO XXIII

EL VERBO EO Y SUS COMPUESTOS

LA FUNDACIÓN DE MARSELLA (S. VIII A.D.N.E.)

Phocaeenses,[1] periti nautae, ex Asia USQUE ad longinquum GALLIAE litus navigaverant, et ad Rhodani[2] fluminis os[3] IERANT. Loci pulchritudo nautas delectaverat. INDE Phocaeam[4] REDIERUNT ibique regionis pulchritudinem laudaverunt. Itaque ex urbe multi cives cum nautis EXIERUNT. CLASSIS duces Simos et Protis[5] fuere. Nannum,[6] regionis regem, ADIERUNT. Tunc FORTE rex filiae matrimonium[7] parabat. Filia, GENTIS more, in CONVIVIO virum eligere[8] debebat. Rex Phocaeenses ad convivium VOCAT. Puella intrat; CETEROS autem convivas non videt: Graecos tantum spectat et aquam Protí praebet. Ita, Nanni filia Protis uxor fuit; rex agros dedit Phocaeensibus ibique Massiliam[9] aedificare potuerunt.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVO
Gallia, ae, f.: Galia.	ceteri, ae, a: los restantes.
classis, classis, f.: escuadra, flota.	VERBOS
gens, gentis, f.: raza, pueblo, nación, familia, estirpe.	eo, is, ire, ivi o ii, itum: ir.
	redeo, is, ire, ii, itum: regresar.

multosque hostes[13] in itinere interficit. Tandem Hesperidum insulam adit. Nunc Hercules in maximo periculo est. Sed Hesperides, Herculi benignae, draconem sopiunt.[14] Ita Hercules immanem feram interficere potest atque cum malis aureis in Graeciam salvus redit.

[1] cunae, arum, f. pl.: *cuna*

[2] ***genitivo, masculino, plural de*** duo.

[3] anguis, is, m.: *serpiente.*

[4] Augias, ae, m.: *Augias.*

[5] stabulum, i, n.: *establo.*

[6] stercus, oris, n.: *estiércol.*

[7] Hesperides, um, f. pl.: *Hespérides.*

[8] Oceanus, i, m.: *Océano.*

[9] Atlas, antis, m.: *Atlas.*

[10] Hesperus, i, m.: *Héspero.*

[11] malum aureum, mali aurei, n.: *manzana de oro.*

[12] draco, onis, m.: *dragón.*

[13] hostis, hostis, m.: *enemigo.*

[14] sopio, is, ire: *adormecer, hacer dormir.*

CAPÍTULO XXVI

LOS COMPARATIVOS. FORMACIÓN DEL COMPARATIVO DE SUPERIORIDAD

DE ATHENIENSIUM LACEDAEMONIORUMQUE SERVIS

PRIMUS SERVUS: Lacedaemonii saeviores domini sunt QUAM Athenienses. Itaque apud Lacedaemonios servorum vita miserior est quam apud Athenienses. Nos,[1] miseri Ilotae,[2] agros aramus et COLIMUS; frumenti autem MAIOREM partem cives capiunt, MINOREM partem servis dant. Domini vitae necisque[3] potestatem habent; servos interficere possunt.

SECUNDUS SERVUS: Athenis, servorum vita beatior est. Ibi, plerique cives benigniores Lacedaemoniis sunt. Atheniensium enim LEGES PUNIUNT dominum qui[4] servum interficit. Apud optimum dominum vitam AGO. Mox liber ero.

TERTIUS SERVUS: Atheniensesne aliquando servos verberant?

SECUNDUS SERVUS: Mali quidem domini aliquando servos verberant. Servus autem in templum tum FUGERE potest. Deinde MINUS saevum dominum adit.

PRIMUS SERVUS: Beati Atheniensium servi! Beatiores liberti![5]

VOCABULARIO

SUSTANTIVO	ADJETIVOS
lex, legis, f.: ley.	maior, or, us, gen. maioris: comp. irr. de magnus.

[6] Parnassus, i, m.: *Parnaso.*

[7] Apollo, Apollinis, m.: *Apolo.*

[8] Musa, ae, f.: *Musa.*

[9] Pentelicus, i, m.: *Pentélico.*

[10] marmor, marmoris, n.: *mármol.*

[11] Taygetus, i, m.: *Taigeto.*

CAPÍTULO XXVII

PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO DE LOS VERBOS DE LA TERCERA Y DE LA CUARTA CONJUGACIONES

DE PIRAEO

Antiqui Athenienses, PIRATAS et HOSTES timentes, urbem LONGE a mari aedificaverant. Sed, sicut[1] omnes Graeci, peritissimi nautae erant. Prima classis statio[2] Phalerorum[3] litus fuit. Aestate, quotidie, nautae in litus naves TRAHEBANT, et, hieme, ab imbre classem TEGEBANT.

Piraeum deinde CONVENIEBANT naves. Tres stationes navibus longis[4] et onerariis[5] erant. In emporiis[6] plurimis et maximis frumentum et oleum[7] et VINUM Athenienses collocabant. Themistoclis[8] TEMPORE, longos muros, Piraei moenia cum Athenarum moenibus IUNGENTES, Athenienses aedificaverant.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBOS
pirata, ae, m.: pirata.	traho, is, ere, traxi, tractum: arrastrar, tirar, traer hacia sí.
hostis, hostis, m.: enemigo.	tego, is, ere, texi, tectum: cubrir (ab + abl.: proteger de).
vinum, i, n.: vino.	convenio: venir juntos, juntarse, reunirse, agruparse (compuesto de la
tempus, temporis, n.: tiempo, época.	

	prep. cum y de venio, is, ire, veni, ventum: venir). iungo, is, ere, iunxi, iunctum: unir, juntar. PALABRA INVARIABLE longe: lejos (longe ab + abl.: lejos de).

EJERCICIOS

1. Traducir y conjugar el pretérito imperfecto de:
   vitam agere - virum vincere - vim punire.

2. Traducir y pasar al presente las formas verbales siguientes:

   colebam trahebant conveniebamus cognoscebas faciebas interficiebatis servabamus iungebant frangebat vertebamus constituebatis capiebat ibat patebas arabat movebat ibant interibat.

3. Analizar y traducir las formas siguientes:

   a) regio - morbo - ordo - ludo - verbo - sermo - pulchritudo

   b) senis - feris - Iovis - deis - gregis - navis - poetis

   c) imber - liber - ater - ager - acer - ver - pater

   d) os - viros - custos - mos - gratias - aestas - civitas

4. Traducir las siguientes oraciones:

   a) Puellae cantabant, iuvenes audiebant.

   b) Dux altis moenibus oppidum ab hostibus tegebat.

c) Agmen de alto monte mala via in campum descendebat.

d) Hostes timentes, mulieres ex urbe nocte exierunt.

e) Iovis fulgur malos cives puniebat.

f) Plures libros legebas quam amici tui; brevi tempore tam doctus eris quam magister!

g) Nolite mala verba audire.

h) In omnibus provinciae oppidis, equites et pedites Romani novum bellum parabant.

i) Pedites gladiis, equites sagittis pugnant.

j) Pueros ludi, mulieres quies, viros bella delectant.

k) Liberi patrem et matrem, pater et mater liberos amant.

l) Exibant e schola discipuli: clamabant omnes.

m) Magisterne pigrum discipulum punit?

n) Punitne magister pigrum discipulum?

o) Pigrumne discipulum magister punit?

DE PIRAEO - II

Publius Piraeum adit. Nunc naves non tam multae sunt quam Periclis[9] tempore. Tunc ex omnibus terris naves Piraeum conveniebant. E Macedonia[10] lignum,[11] e Sicilia frumentum, e Ponti[12] regionibus servos advehebant.[13] Oleum[14] autem et vinum ex Attica exportabant.[15] Phoenices et Aegyptii et omnium gentium homines in urbis viis ambulabant. Patriae deis etiam templa aedificaverant, et Publius deae Isidis[16] templum videre potuit. Sed nunc, Publii tempore, Delus[17] insula maius emporium[18] quam Piraeus Romanis est.

[1] sicut: *como, al igual que.*

[2] statio, onis, f.: *lugar de estacionamiento, fondeadero.*

[3] Phalera, orum, n. pl.: *Falera.*

[4] navis longa: *barco de guerra.*

[5] navis oneraria: *barco de transporte.*

[6] emporium, ii, n.: *factoría comercial.*

[7] oleum, i, n.: *aceite.*

[8] Themistocles, is, m.: *Temístocles.*

[9] Pericles, is, m.: *Pericles.*

[10] *Macedonia.*

[11] lignum, i, n.: *madera.*

[12] Pontus, i, m.: *Ponto Euxino.*

[13] adveho, is, ere, vexi, vectum: *conducir, acarrear, traer.*

[14] oleum, i, n.: *aceite.*

[15] exportare: *exportar.*

[16] Isis, Isidis, f.: *(diosa egipcia).*

[17] Delus, i, f.: *Delos.*

[18] emporium, ii, n.: *factoría comercial.*

CAPÍTULO XXVIII

LA CUARTA DECLINACIÓN. EL SUSTANTIVO IRREGULAR DOMUS

PUBLIUS EPIDAURUM[1] ADIT

Publius Athenarum templa et monumenta et porticus[2] viderat; ceteras Graeciae urbes videre CUPIEBAT. Itaque, patris IUSSU, circum Peloponnesum[3] iter facit. Mane, Piraeum, Athenarum PORTUM, adit. Ibi, Publii ADVENTU, multi homines prope navem aderant. Adulescens laetas voces audiebat. Publius quoque, sine METU in navem CONSCENDENS, laetus erat. Nam FLUCTUS tranquilli[4] erant; fluctuum iram aut ceteros itineris CASUS Publius non timebat. Mox nautae vela vento dant et navis e portu exit. Publius albas Piraei DOMOS spectat. Iam Aeginam,[5] parvam sed olim claram insulam videt. Sed CELERIS navis CURSUM tenet et mox nautae altos Peloponnesi montes videre possunt. Solis occasu,[6] Epidauri, omnes de nave exeunt.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVO
iussus, us, m.: orden (sólo se usa en abl. sing.).	celer, celeris, celere: rápido.
portus, us, m.: puerto.	VERBOS
	cupio, is, ere, cupivi (ii), cupitum: desear, querer.

donum dare debebant. Olim, vir caecus[10] pecuniam non dederat deo qui[11] oculum curaverat. Dei iussu, domum rediens, rursus caecus fuit.

[1] Epidaurus, i, f.: *Epidauro.*

[2] porticus, us, f.: *pórtico.*

[3] Peloponnesus, i, f.: *Peloponeso.*

[4] tranquillus, a, um: *tranquilo.*

[5] Aegina, æ, f.: *Egina.*

[6] occasus, us, m.: *ocaso.*

[7] aegri, orum, m. pl.: *enfermos.*

[8] occasus, us, m.: *ocaso.*

[9] remedium, ii, n.: *remedio.*

[10] caecus, a, um: *ciego.*

[11] *que.*

CAPÍTULO XXIX

FUTURO IMPERFECTO DE LOS VERBOS DE LA TERCERA Y DE LA CUARTA CONJUGACIONES

DE DELPHIS

Publius, Athenas rediens, cum amico, docto sene, sermonem habet.

SENEX: Potuistine Delphos videre?

PUBLIUS: Non potui, sed ad APOLLINIS templum ire vehementer cupio. Ibi FORTASSE a deo oraculum PETERE potero.

SENEX: Qua iter facies?

PUBLIUS: Per Boeotiam[1] cum PAUCIS comitibus ibo. FACILE enim est iter. Cum erimus Delphis, via sacra ibimus et omnia ADSPICIEMUS.

SENEX: Templa et statuas, civitatum et regum dona, videbitis. Plurima sunt, nam Delphorum fama per orbem terrarum ingens est, et omnes Apollinem COLUNT.

PUBLIUS: Etiam SENATUS Romanus antiquis temporibus Apollini dona dedit.

SENEX: Dei templum et theatrum[2] et stadium[3] videbis. Deinde, fontem Castaliam[4] petes et Minervae templum INVISES.

PUBLIUS: Cum validis celeribusque comitibus, in Parnassum[5] montem fortasse ASCENDAM. Inde Graeciae aridos montes et parvos campos et semper caeruleum[6] mare maximo GAUDIO videbimus.

daemoniorum naves longae, inquit, in portum convenient. Lacedaemonii potentiores sunt quam nunc sumus. Itaque classem fraude delere necesse est. Clam nostri in hostium naves conscendent et classem incendent.[10] Ita Lacedaemoniorum vires frangemus." Tum Aristides: "Utilis[11] quidem fraus est; sed proba non est. Semper probi esse debemus, etiam in[12] hostes." Athenienses, Themistoclis fraudem vituperantes, hostium classem non deleverunt.

[1] Boeotia, ae, f.: *Beocia.*

[2] theatrum, i, n.: *teatro.*

[3] stadium, ii, n.: *estadio.*

[4] Castalia, ae, f.: *Castalia.*

[5] Parnassus, i, m.: *Parnaso.*

[6] caeruleus, a, um: *azul.*

[7] Aristides, is, m.: *Arístides.*

[8] probitas, atis, f.: *probidad, honradez.*

[9] Themistocles, is, m.: *Temístocles.*

[10] incendo, is, ere, di, sum: *incendiar.*

[11] utilis, e: *útil.*

[12] in+ ac.: *hacia, para.*

CAPÍTULO XXX

LA QUINTA DECLINACIÓN

DE ATHENIENSIUM REPUBLICA

Pericles,[1] vir egregia INDOLE, quindecim (XV) annos Atheniensium REI PUBLICAE praefuit. Vir non solum magna eloquentia,[2] sed etiam mira FIDE et acri ingenio et egregia virtute erat. Athenarum cives omnem SPEM in Pericle collocabant, nam et in urbe res bene GEREBAT et in ACIE dux peritissimus fortissimusque erat. Athenae erant tunc urbs libera; ibi summa potestas populo erat. Cives in collem prope Acropolem[3] conveniebant atque leges civitati dabant. Cives etiam IUDICES erant: reus[4] CAUSAM DICEBAT; deinde cives, tesseram[5] AENEAM in VASE collocantes, reum DAMNABANT aut absolvebant.[6] Pericles civium libertati non obfuit, sed populi potestatem auxit. Itaque reipublicae fama IN DIES CRESCEBAT. Sed post Periclis mortem, Lacedaemonii longo ac saevo bello Athenienses vincere potuerunt.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVO
res, rei, f.: cosa, asunto, (res publica o respublica: Estado).	aeneus, a, um: de bronce.
indoles, indolis, f.: índole.	VERBOS
	gero, is, ere, gessi, gestum: hacer, dirigir.

fides, fidei, f.: confianza, lealtad, fe. **spes**, spei, f.: esperanza. **acies**, aciei, f.: línea de batalla. **iudex**, iudicis, m.: juez. **causa**, ae, f.: causa (motivo) o causa (proceso). **vas**, vasis, n.: vaso, recipiente. **dies**, diei, m.: día (in dies: de día en día).	dico, is, ere, dixi, dictum: decir (causam dicere: defender una causa, un proceso). damno, as, are, avi, atum: condenar. cresco, is, ere, crevi, cretum: crecer, acrecentarse. PALABRAS INVARIABLES non solum . . . sed etiam: non tantum . . . sed etiam.

EJERCICIOS

1. Declinar:
   a) en singular y plural: laetus dies - mira res
   b) en singular: summa spes - acies et agmen.

2 Analizar y traducir:
   a) clades - noctes - quies - eques - acies - vires - aes - pedes (2 palabras).
   b) fide - maiore - more - spe - amice - mare - re - forte (2 palabras).
   c) gregi - potenti - forti - dei - diei - viri - visenatui.

3. Traducir y analizar:

facitis - ascendam - punietis - legunt - iunget - frangebamus - (vitam) agitis - fugiebamus - conveniunt - capiebat - audietis - colimus - pellemus - vertent.

4. La bola de nieve:

Cives patriae deos colunt.

Miseri cives in periculis potentes patriae deos colent.

Miseri Siciliae incolae in magnis periculis patriae deos, malis hominibus iratos, maxima diligentia colebant.

DE SOCRATE[7] *PHILOSOPHO*[8]

Inter Athenarum philosophos Socrates clarissimus fuit. Reipublicae nunquam interfuit, sed egregio ingenio, bona fide, probissima vita ac mira in acie virtute cives superavit. Adulescentes iuvenesque ex omni Graecia ad Socratem conveniebant. Non in schola, sed in viis et in foro discipulos interrogabat et docebat.[9] Philosophi fama in dies crescebat. Tamen mali cives tam probum virum accusaverunt:[10] "Socrates adulescentes corrumpit[11] neque patriae deos colit." Itaque Athenienses Socratem damnaverunt. Socrates autem non solum vita, sed etiam morte virtutis testimonium dedit. Nec malis civibus iratus fuit, nec propinquam mortem timuit. Sine timore cicutam[12] bibit.[13] Socrates, vir maximae sapientiae, semper hominum admirationem movebit.

[1] Pericles, is, m.: *Pericles.*

[2] eloquentia, ae, f.: *elocuencia.*

[3] Acropolis, is, f.: *Acrópolis.*

[4] reus, i, m.: *reo, acusado.*

[5] tessera, ae, f.: *dado.*

[6] absolvo, is, ere: *absolver.*

[7] Socrates, is, m.: *Sócrates.*

[8] philosophus, i, m.: *filósofo.*

[9] doceo, es, ere: *enseñar, instruir.*

[10] accuso, as, are: *acusar.*

[11] corrumpo, is, ere: *corromper.*

[12] cicuta, ae, f.: *cicuta.*

[13] bibit: *bebió.*

CAPÍTULO XXXI

PRETÉRITO PERFECTO, PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO, FUTURO PERFECTO E INFINITIVO DE PERFECTO DE LOS VERBOS DE LA TERCERA Y DE LA CUARTA CONJUGACIONES

DE MIDA[1] REGE

Olim in Phrygia[2] rex opulentissimus, Midas, regnabat. Bacchus, regi benignus, Midae iucundum donum dare constituit. Nimia divitiarum CUPIDITAS Midae ANIMUM INVASERAT. Itaque rex Baccho dixit: "MUTA in aurum omnes res quas[3] TETIGERO." Mox Midas lapidem tetigit lapisque statim aureus fuit. Deinde lauri folia tetigit, et statim folia aurea fuerunt. Sed, eheu! omnes cibos quoque in aurum mutavit. Tunc saevissima FAMES regem OPPRESSIT. Itaque Midas Bacchum oravit: "Iure[4] nimiam cupiditatem meam punivisti. Donum enim tuum peste[5] peius est." Bacchi iussu, rex corpus in flumine Pactolo[6] lavit.[7] Deinde Midas non iam omnia in aurum mutare potuit, sed Pactolus flumen aurum VEXIT.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBOS
cupiditas, cupiditatis, f.: deseo.	invado, is, ere, invasi, invasum (+ AC. o in + Ac.): invadir.
animus, i, m.: alma. espíritu.	muto, as, are, avi, atum: cambiar.
fames, famis, f.: hambre.	tango, is, ere, tetigi, tactum: tocar.

[13] Elysii campi: *Campos Elíseos.*

[14] Tartarus, i, m.: *Tártaro.*

[15] supplicium, ii, n.: *suplicio.*

CAPÍTULO XXXIII

PRESENTE DE IMPERATIVO DE LOS VERBOS DE LA TERCERA Y DE LA CUARTA CONJUGACIONES. LOS ADJETIVOS NUMERALES –CARDINALES Y ORDINALES– DEL I AL X. ADJETIVOS Y PRONOMBRES INDEFINIDOS

QUINTI LITTERAE

Quintus Publio fratri S.D. — S.V. B. E. E. V.[1]

Carissime frater, nunc domi proximum REDITUM tuum vehementer[2] EXSPECTAMUS. Disce multa, invise plurima. Fratris autem et sororum MEMORIAM tene: mox veni rursus domum. Ego[3] quoque iter feci. Non SOLUS eram, sed cum duobus comitibus et cum Terentia et Tullia Syracusas ivi. TOTAM urbem vidimus, sed NIHIL animos nostros tam vehementer movit quam Lautumiae.[4] Post Atheniensium cladem,[5] Syracusarum incolae plurimos captivos eo CONIECERUNT. NULLA spes salutis miseris captivis erat. Plerique fame aut morbo misere interierunt. Tamen, pauci mortem aut servitutem EFFUGERUNT: nam Euripidis[6] poetae CARMINA cantabant; ita custodum animos moverunt. NEMO sine metu aut dolore tam saevarum rerum MEMINISSE potest.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
reditus, us, m.: regreso.	solus, a, um: solo.
memoria, ae, f.: recuerdo, memoria.	totus, a, um: todo, entero.
	nullus, a, um: ningún.

carmen, carminis, n.: poema.	PRONOMBRES nihil, n.: nada. nemo, m.: nadie. VERBOS exspecto, as, are, avi, atum: esperar. coniicio, is, ere, conieci, coniectum: arrojar (muchas cosas), lanzar. effugio, is, ere, effugi, effugitum: huir, escapar. memini (defect., no tiene presente) + genitivo: recordar, acordarse de (ver p. 315).

EJERCICIOS

1. Conjugar en presente de imperativo y traducir:

   invado adspicio inviso traho dico effugio
   tango punio venio veho disco exspecto

2. Pasar las formas verbales del ejercicio precedente a la forma negativa.

3. Traducir:

   tege ascendite noli cupere audi
   lege descendite nolite capere colite

4. Dar el genitivo y el dativo sing. de:

   unus malus totus salvus solus nullus decimus

5. Analizar y traducir:

   a) duabus - trium - neminem - nihil - tria
   b) uni - soli - multi - toti - forti - nulli - qui cui
   c) totius - egregius - fortius - tertius - solius - ius - cuius.

6. Traducir las siguientes oraciones:

   a) Per totam civitatem metus maximus erat; solius ducis animus fortis erat.
   b) Optimus est amicus meus: neminem vituperat.
   c) Nemini vita satis longa est.
   d) Cur uni discipulo praemium dabis?
   e) Solus ambulabat.
   f) Neminem vituperavit, neminem verberavit, neminem necavit.
   g) Vir bonus nullo modo ceteris obesse debet.

DE DAMOCLIS[7] *GLADIO*

Dionysius[8] Syracusarum tyrannus[9] erat. Unus inter tyranni comites, Damocles, in sermone tyranni divitias et beatam vitam laudaverat: "Quis, inquit, beatior est quam Dionysius?" Tum tyrannus: "Nonne cupis vitae meae interesse?" Damocles tyranno gratiam habuit. Dionysius autem hominem in aureo cubili statim collocavit. Tyranni iussu, plurimi servi optimum cibum Damocli praebuerunt. Tum Dionysius: "Beatusne es?" Damocles autem: "Hominum beatissimus nunc sum. Nihil enim mihi[10] deest." Sed tum, lacunar[11] forte adspiciens, gladium capiti impendentem[12] vidit. Tum Dionysius: "Num etiam nunc beatus es?..."

[1] *Abreviaturas de las fórmulas de saludo. Ver p. 83.*

[2] *traducir aquí por: con impaciencia.*

[3] ego: *yo*

[4] Lautumiae, arum, f. pl.: *Lotomias (inmensas canteras cercanas a Siracusa, sirvieron de prisión).*

[5] *Quinto alude al fracaso de la expedición ateniense contra los siracusanos, aliados de Corinto y Esparta (413 a.d.n.e.)*

[6] Euripides, is, m.: *Eurípides.*

[7] Damocles, is, m.: *Damocles.*

[8] Dionysius, ii, m.: *Dionisio.*

[9] tyrannus, i, m.: *tirano.*

[10] mihi (dativo): *a mí, para mí, me.*

[11] lacunar, aris, n.: *techo.*

[12] impendeo, es, ere+dativo: *colgar sobre.*

CAPÍTULO XXXIV

PRONOMBRES PERSONALES Y ADJETIVOS POSESIVOS

DE GRAECIAE TRAGICIS[1] POETIS

In Inferis, trium tragicorum poetarum umbrae sermonem habent.

PRIMA UMBRA: EGO, Aeschylus,[2] primus inter AEQUALES tragicus poeta fui. Magno ARDORE FABULAS SCRIPSI; saepe coronam auream MERUI. Ego primus histrionibus[3] non solum personas,[4] sed etiam cothurnos[5] dedi. Antiquis temporibus, unus histrio omnes PARTES AGEBAT; ego secundum histrionem in scaenam[6] DUXI.

SECUNDA UMBRA: TU quidem, Aeschyle, tragoediae[7] pater es: ego, Sophocles,[8] discipulus tuus fui. Deinde, TECUM CERTAVI et TE saepe superavi. Tu secundum histrionem in scaenam duxisti, ego autem tertium duxi. Fabulis meis spectantium admirationem MISERICORDIAMque movi.

TERTIA UMBRA: VOS, amici mei, SUPERBIORES estis; ego, Euripides,[9] quinque et viginti (XXV) annos tantum natus, primam tragoediam meam scripsi. Non saepe corona MIHI fuit; nam INIMICI mei multi erant, sed spectantes semper delectavi. Itaque GLORIA mea non minor quam vestra fuit. Et ego et vos de tragoedia graeca bene meruimus.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS

ardor, ardoris, m.: ardor.

fabula, ae, f.: obra de teatro.

misericordia, ae, f.: compasión.

inimicus, i, m.: enemigo personal (hostis: enemigo de guerra).

gloria, ae, f.: gloria.

ADJETIVOS

aequalis, e: contemporáneo, de la misma edad.

superbus, a, um: orgulloso, soberbio.

PRONOMBRES

ego-tu-tecum-te-vos-mihi: ver p. 252-254.

VERBOS

scribo, is, ere, scripsi, scriptum: escribir.

mereo, es, ere, merui, meritum: merecer (bene merere de+AB.: prestar servicios a).

partes agere: desempeñar un papel.

duco, is, ere, duxi, ductum: conducir.

certo, as, are, avi, atum: competir, luchar.

EJERCICIOS

1. Analizar y traducir las formas siguientes:

mihi - vobis - tecum - vestri (memini vestri - liberi vestri - comitis vestri) - nostrum (nullus nostrum - scutum nostrum) - vestrum (unus vestrum - donum vestrum) - noster - nobiscum.

2. Traducir las oraciones siguientes. Clasificar los pronombres personales y los posesivos que aparecen en ellas.

a) Nostri victores fuerunt.

b) Unus nostrum in urbem pervenit.

c) Ingenium nostrum magister laudat.

d) Nos pedites sumus, vos equites estis.

e) Vestri e pugna effugerunt.

f) Patriam vestram nostri invaserunt.

g) Vobiscum pugnavimus.

h) Scelus vestrum non laudamus.

i) Nullus vestrum nos superat.

3. Establecer la concordancia entre los sustantivos de la columna de la izquierda y los adjetivos de la columna de la derecha:

homines	omnis, omne.
animalia	
portus	propior, propius.
litus	
morbus	saevus, a, um.
mors	

DE DEMETRIO ET STILPONE[10]

Urbem Megaram[11] Demetrius rex vi ceperat. Ibi vitam agebat Stilpo, sapiens et doctus vir. Nulla divitiarum cupiditas in Stilponis animo erat. Rex Stilponem benigne interrogat: "Militesne mei bona tua ceperunt?

Quae tibi desunt? Tibi multo plura reddam." Tum Stilpo: "Nihil mihi deest, nam omnia mea mecum sunt."

LA ZORRA Y LA MÁSCARA

Personam tragicam[12] forte vulpes[13] viderat. Celeriter procedit et magna cura personam spectat. Tum: "Quid video? inquit. Pulchrum os habet; cerebrum[14] autem non habet."

LA MUERTE DE ESQUILO

Antiqui Graeci de Aeschyli morte miram fabulam narraverunt. Aeschylus templum adierat et a sacerdote oraculum petierat. Tunc sacerdos: "Beatus quidem diu fuisti, inquit, vitae autem tuae exitus miser erit; nam domus ruina[15] te opprimet." Olim poeta iam senex ruri ambulabat. Aquila[16] autem testudinem[17] frangere cupiebat. Itaque testudinem in poetae caput, calvum[18] et lapide simile, praecipitavit. Ita oraculum non erraverat; nam testudinis "domus" miseri poetae caput fregerat.

[1] tragicus, a, um: *trágico.*

[2] Aeschylus, i, m.: *Esquilo.*

[3] histrio, onis, m.: *actor.*

[4] persona, ae, f.: *máscara.*

[5] cothurnus, i, m.: *coturno.*

[6] scaena, ae, f.: *escena.*

[7] tragoedia, ae, f.: *tragedia.*

[8] Sophocles, is, m.: *Sófocles.*

[9] Eurípides, is, m.: *Eurípides.*

[10] Stilpo, onis, m.: *Estilpón.*

[11] Megara, ae, f.: *Megara.*

[12] persona tragica: *máscara trágica*

[13] vulpes, is, f.: *zorra.*

[14] cerebrum, i, n.: *cerebro.*

[15] ruina, ae, f.: *derrumbe.*

[16] aquila, ae, f.: *águila.*

[17] testudo, inis, f.: *tortuga.*

[18] calvus, a, um: *calvo.*

CAPÍTULO XXXV

PRESENTE DE INDICATIVO E INFINITIVO DE PRESENTE PASIVOS DE LOS VERBOS DE LA PRIMERA Y DE LA SEGUNDA CONJUGACIONES. LA ORACIÓN PASIVA

EL ANILLO DE POLÍCRATES

Antiquis temporibus Polycrates,[1] vir summae potestatis, in insula Samo[2] regnabat. Beatissimus quoque inter omnes orbis terrarum reges erat. Aegyptiorum autem rex Polycrati dixit: "Deorum INVIDIA nimia hominum FELICITATE movetur. Itaque IACE in mare carissimam ex omnibus rebus tuis. Nam ita deorum invidia placari[3] potest." Polycrates amici verbis terretur; statim in navem conscendit atque, longe ab insula, anulum[4] aureum egregia pulchritudine in altum mare iacit. POSTRIDIE VERO nauta ingentem piscem retibus capit et ad Polycratem portat. Amici a rege ad opulentum convivium vocantur; piscis a servo secatur. ECCE servus in piscis ventre[5] aureum regis anulum INVENIT. Regis timor tam miro OMINE augetur. "QUONIAM dei donum meum RECUSANT, PROFECTO mihi irati sunt." PAULO POST Polycrati INSIDIAE ab hostibus parantur et rex saeve necatur.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBOS
invidia, ae, f.: envidia.	iacio, is, ere, ieci, iactum: lanzar.
felicitas, felicitatis, f.: felicidad.	invenio, is, ire, -veni, -ventum: encontrar.

omen, ominis, n.: presagio. insidiae, arum, f. pl.: emboscada.	recuso, as, are, avi, atum: rehusar. PALABRAS INVARIABLES postridie (postero die): al día siguiente. vero (se coloca después de la primera palabra): pero, en verdad. ecce: he aquí. quoniam: puesto que. profecto: seguramente. paulo post: poco después.

EJERCICIOS

1. Conjugar en presente de indicativo pasivo:

   laudo - teneo - neco - timeo - curo - augeo - praecipito - terreo - specto.

2. Traducir y analizar:

   damnamini - mutaris - exspector - movemur - ornatur - vituperantur - praebetur - tenemur - servaris - vocamini - recusatur.

3. Traducir y pasar a la voz activa:

   a) Infans a medico curatur.

   b) Canis a custode tenetur.

   c) Fluctus vento moventur.

   d) Quintus a Tullia amatur.

e) A quibus provincia vastatur?

f) Sorores a vobis amantur.

g) Ab hostibus oppugnamini.

h) A magistro vituperamur.

i) Fulgure terreor.

4. Traducir y pasar a la voz activa las siguientes oraciones:

a) Iuppiter a matre in insulae Cretae antro collocatur.

b) Nonne barbari a militibus Romanis superantur?

c) Nemo vos laudat, sed ab omnibus vituperamini.

d) Aeger infans a matre magna diligentia curatur.

e) Miseri servi, a saevo domino saepe verberamini.

f) Oppidumne a plurimis peditibus equitibusque oppugnatur?

g) Quoniam ad convivium vocaris, noli recusare.

LA METAMORFOSIS DE ARACNÉ

Mira de Arachne[6] fabula ab antiquis poetis nobis narratur. Arachne maxima arte[7] telas[8] texere[9] didicerat. Itaque puellae fama in dies augebatur. Tam egregia arte Minervae deae invidia vehementer movetur; nam dea in omnibus artibus prima esse cupit. Tum Arachne sine timore Minervae dixit: "Ego, profecto pulchriorem telam quam tu texam." Nunc et puella et dea maxima diligentia telas texunt, in quibus[10] fabulae videri poterant. Minerva in tela antiquam de urbis nomine litem[11] texit; Arachne vero clarissima Iovis facta texit. Puellae autem tela longe pulchrior quam deae tela fuit.

QU.: Semperne in Aetna monte manet?

TER.: Non semper in EODEM loco vitam agit. Saepe vero in Aetnae antris manet. Tum mons fumat.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	PRONOMBRES
Vulcanus, i, m.: Vulcano	is, ea, id - idem, eadem, idém: ver p. 258-259.
Cyclops, Cyclopis, m.: cíclope.	PALABRAS INVARIABLES
ferrum, i, n: hierro.	quia - quod: porque.
opus, operis, n: obra.	ex: desde.
Achilles, Achillis, m.: Aquiles.	VERBOS
Iuno, Iunonis, f.: Juno.	fingo, is, ere, finxi, fictum: formar, moldear, componer.
Venus, Veneris, f.: Venus.	rideo, es, ere, risi, risum: reír.
	cado, is, ere, cecidi, casum: caer.

EJERCICIOS

1. Traducir y declinar:

   is dies, ea lex, id os - idem rex, eadem vox, idem ius - is puer, ea gloria, id praemium - idem casus, eadem manus, idem cornu.

2. Traducir las siguientes oraciones:

a) is, ea, id como adjetivo:

Id scelus vitupero. - Ea statua aurea est. - Non desunt arbores in eo horto. - Non eius nominis memini. - Id donum non cupivi. - Ea civitas potentissima fuerat. - Ea monumenta antiqua sunt. - Eius fontis aqua sordida est. - In eis regionibus multae sunt silvae.

b) is, ea, id como pronombre:

Eis obfuerunt. - Ei desunt vires. - Eos laudaverunt. - Eas laudavere. - Ei proderis. - Eis adfuerunt. - Praemia eos delectabant. - Multa ei sunt. - Earum vestes pulchrae erant. - Eius regnum longissime patet. - Eorum exercitus vincemus.

3. ¿Cómo traducir las formas eo, is, ii, en las oraciones siguientes?

In hortum eo. - Eo imus. - Eo is. - Eo eo. - Eo ii. - Ii eo ierunt. - Ab eo vulneratur. - Quo is? - Quo is it? - Quis est is vir?

4. Traducir las siguientes oraciones:

a) Idem metus eis erat.

b) Noli eamdem fabulam narrare.

c) Eadem nocte venerunt.

d) Eosdem vidimus.

e) In eamdem navem ascendemus atque tu.

f) Eiusdem ingenii sunt ii pueri.

g) Eadem eodem tempore invenerunt.

h) Mihi non est idem nomen ac tibi.

i) Non eamdem vitam agemus atque vos.

j) Omnes liberi eodem modo a matre amantur.

LA RETIRADA DE LOS DIEZ MIL

Cyrus[6] adversus fratrem bellum paraverat. Non tantum Barbari, sed etiam Graeci ei bello interfuerunt. Graeci autem, post Cyri mortem, soli manserunt. Eo tempore, in exercitu erat Xenophon,[7] unus e Socratis[8] discipulis. Ei summum imperium milites dederunt, et per Magni Regis regnum iter fecerunt. Multi labores eis redeuntibus obfuerunt. Non tantum enim cum hostibus fortiter pugnare, sed etiam flumina transire, in montes ascendere debuerunt. Fames etiam et frigus[9] eos oppressit.

Tandem, primum agmen in altum montem pervenit. Statim maxima voce milites clamaverunt; ad eumdem locum omnes spectabant. Ceteri Graeci, nova pericula timentes, celeriter processerunt. Tum verba audiverunt: "Mare, mare!" Ea verba militibus graecis spem reddiderunt. Eis enim nihil tam iucundum esse poterat quam litus videre, post tam multos labores. Tum naves invenire necesse fuit, quod navibus in Graeciam redire milites constituerant.

[1] Aetna, ae, f.: *Etna.*

[2] fumo, as, are: *humear.*

[3] excito, as, are: *excitar, avivar.*

[4] mollio, is, ire: *ablandar.*

[5] fulmen, inis, n.: *rayo.*

[6] Cyrus, i, m.: *Ciro (el Joven).*

[7] Xenophon, ntis, m.: *Jenofonte.*

[8] Socrates, is, m.: *Sócrates.*

[9] frigus, oris, n.: *frío.*

CAPÍTULO XXXVII

PRESENTE DE INDICATIVO E INFINITIVO DE PRESENTE PASIVOS DE LOS VERBOS DE LA TERCERA Y DE LA CUARTA CONJUGACIONES

EDIPO Y LA ESFINGE

Antiquis temporibus, saevum animal THEBARUM incolas opprimebat. Ei virginis[1] caput, sed LEONIS corpus erat. Thebani[2] id animal Sphingem[3] APPELLABANT. Regis vero filius, Oedipus,[4] ex EXSILIO in patriam rediens, CONSILIUM capit Sphingem e patria EXPELLERE. Itaque Oedipus a civibus et HUMANISSIMUS et fortissimus et CALLIDISSIMUS vir HABETUR statimque ad Sphingem MITTITUR. Sphinx autem eum interrogat: "Quod animal mane quattuor pedibus, meridie[5] duobus pedibus, VESPERE tribus pedibus procedit?" Nunc Oedipus magno in periculo est, quod a Sphinge omnes, qui[6] RESPONDERE non possunt, interficiuntur et vorantur. Sed RESPONSUM ab Oedipo sine mora redditur: "Homo quidem id animal est: nam infans manibus pedibusque humi procedit; adulescens autem atque vir pedibus tantum properat; senex baculo innixus[7] ambulat." Sphinx, eo responso iratissima, statim se[8] de saxo[9] praecipitavit atque interiit.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
Thebae, arum, f.: Tebas.	humanus, a, um: humano.
leo, leonis, m.: león.	callidus, a, um: astuto.
exsilium, ii, n.: exilio.	

consilium, ii, n.: plan, resolución. vesper, vesperis, m.: tarde. responsum, i, n.: respuesta.	VERBOS appello, as, are, avi, atum: llamar. expello, is, ere, expuli, expulsum: expulsar. habeo, es, ere, habui, habitum: considerar como, tener por mitto, is, ere, misi, missum: enviar. respondeo, es, ere, respondi, responsum: responder.

EJERCICIOS

1. Conjugar y traducir el presente de indicativo pasivo de:

   punio - iacio - duco - invenio - mitto - interficio - veho - opprimo - verto - pello - coniicio.

2. Traducir y dar las partes principales de los verbos:

   frangeris - vincimini - cognoscuntur - mitti - punior - trahitur - iungimur - tegeris - cupiuntur - redderis - colimini - inveniri.

3. Analizar y traducir las formas verbales siguientes:

   colueris - adspiceris - expelli - puniris - ceperis - coleris - puniveris - caperis - adspexeris - finxi -

verteris - veheris - fingi - vexeris - verti (2) - invaderis - invaseris.

4. Traducir las oraciones siguientes:

   a) Barbari a nobis saevissimi habentur.

   b) Senectus ab omnibus ingrata ducitur.

   c) Roma ab antiquis incolis Urbs vocatur.

   d) Agri imbribus fecundi redduntur.

   e) Cicero (Cicerón) a civibus pater patriae vocatur.

   f) A me callidus haberis.

5. Pasar las oraciones del ejercicio anterior a la voz activa.

DE ANTIGONA[10]

De Antigona, Oedipi filia, mira facta nobis narrantur. Antiqui eam humanissimam inter puellas habebant; a nobis quoque Antigona et humana et fortis ducitur. Erga[11] caecum[12] patrem benigna fuit, nam miserum senem per vias manu ducebat. Misericordia vero erga fratrem Polynicem[13] eam multo clariorem fecit. Polynices enim adversus patriam bellum gesserat atque in acie interierat. Tunc Creon[14] rex nuntiavit:[15] "Polynicis scelus maxima severitate punire cupio. Itaque nemo eius corpus sepeliet,[16] sed ferae id vorabunt." Sed Antigona, clam e domo exiens, ad miserum fratrem processit atque eum celeriter sepelivit. Id Antigonae factum regis iram movit. Itaque eam in carcerem[17] coniecit ibique Antigona misere interiit. Antigonae quidem vita brevis fuit, sed eius memoria semper colitur.

[1] virgo, inis, f.: *virgen, doncella.*

[2] Thebanus, i, m.: *tebano.*

[3] Sphinx, ngis, f.: *Esfinge.*

[4] Oedipus, i, m.: *Edipo.*

[5] meridies, iei, m.: *mediodía.*

[6] qui (nom. pl.): *los que.*

[7] baculo innixus: *apoyado en un bastón.*

[8] se: *se.*

[9] saxum, i, n.: *roca.*

[10] Antigona, ae, f.: *Antígona.*

[11] erga+ Ac.: *para con, con respecto a.*

[12] caecus, a, um: *ciego.*

[13] Polynices, is, m.: *Polínices.*

[14] Creon, onis, m.: *Creón.*

[15] nuntio, as, are: *anunciar, proclamar.*

[16] sepelio, is, ire, sepelivi, sepultum: *sepultar.*

[17] carcer, eris, m.: *cárcel.*

CAPÍTULO XXXVIII

EL PRONOMBRE RELATIVO. LA ORACIÓN SUBORDINADA ADJETIVA O DE RELATIVO

DE OLYMPIIS[1]

Graeci multis ludis deos colebant; Olympiae[2] autem, omnium clarissimos ludos, QUOS Hercules Iovi instituerat,[3] videre poterant. Apud Graecos mos erat dicere: "Qui Olympia non vidit, is profecto beatus haberi non potest."

Tum, in tota Graecia, nulla civitas bellum gerebat, nullus civis in IUDICIUM vocari poterat. Ex omnibus urbibus Olympiam conveniebant viri (nam mulieres ludis adesse non poterant). Omnia CERTAMINUM GENERA spectantes delectabant: iuvenes, quorum corpora validissima erant, cursu acriter certabant, et CURRUS ducebant quos celeres equi trahebant, et omnibus modis aequales superare cupiebant. Post ludos, victores ad MAGISTRATUS procedebant, qui eis coronam, victoriae praemium, dabant. Poetae eos athletas qui Olympiae vicerant pulchris carminibus laudabant. Aliquando, Graeci victorum statuas in urbium foris PONEBANT, quod athletae in magno HONORE erant.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	PRONOMBRE
iudicium, ii, n.: juicio, in iudicium vocare: citar a juicio.	qui, quae, quod: ver p. 260-262.

certamen, certaminis, n.: certamen. genus, generis, n.: género, especie. currus, us, m.: carro. magistratus, us, m.: magistrado. honos, honoris, m.: honor.	VERBO pono, is, ere, posui, positum: poner, colocar.

EJERCICIOS

1. Analizar las formas siguientes:

   quorum - quā - quibus - qui - cui - (ei) qui - (ea) quae - (eae) quae - (id) cuius - (ea) cui.

2. Introducir un pronombre relativo en las expresiones siguientes:

mulier - adest	hostes a - vincuntur
viri - conveniunt	hostes - adventum timemus
agmen - procedit	senatus a - dux auxilium petit
amici - cum redeo	clades - meminimus
inimicus - obfui	bellum - Romani gesserunt
collega - misisti	moenia - aedificaveratis
consilium - cepi	sermo - tecum habui
partes - egi	currus - vehor

puer - librum do　　opus - fecit

vita - ago　　magistratus - adis

tu - nihil deest

3. Traducir las siguientes oraciones:

a) Villa quam Marcus aedificavit magna est.

b) Servi qui agros arant impigri sunt.

c) Puella cui praemium dedi mihi gratiam habet.

d) Romani oppidum quod oppugnaverant deleverunt.

e) Milites quibus dux praeerat magna virtute fuerunt.

f) Viros qui pro libertate pugnaverint semper colemus.

g) Homines quorum divitiae magnae sunt invidiam timent.

h) Athleta cuius vires maximae sunt ceteros superat.

i) Amicos laudamus a quibus laudamur.

j) Hostes quibuscum nostri pugnaverunt plurimi et fortissimi erant.

k) Silva in qua ambulamus longe patet.

l) Magister librum mihi dedit in quo pulchrae fabulae narrantur.

4. Traducir las siguientes oraciones:

a) Pulchritudo eius urbis ex qua redii me delectavit.

b) Is cui maximae divitiae sunt hominum beatissimus non semper habetur.

c) Eorum memoria qui patriam servaverunt carissima nobis erit.

d) Eis militibus qui insidias collocaverant dux praemia dedit.

e) Qui bene amat bene vituperat.

f) Quod scripsi, scripsi.

g) Beatus est qui rerum causas cognoscere potest.

h) Qui scribit, bis (dos veces) legit.

i) Dicam quod cupio.

j) Qui deos timet sapiens est.

k) Qui litteris studet multos libros legit.

[1] Olympia, orum, n. pl.: *juegos olímpicos.*

[2] Olympia, ae, f.: *Olimpia.*

[3] instituo, is, ere, institui, institutum: *instituir* (+ dativo: *en honor de).*

CAPÍTULO XXXIX

PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO PASIVO DE LAS CUATRO CONJUGACIONES

DICUNT... NARRANT... TRADUNT ..

Fabulas LIBENTER audimus quibus non CREDIMUS quia non VERAE sunt. Quomodo nati surt Bacchus, Minerva Venusque? Audite.

Venus in multis locis non longe a mari colebatur, quod e maris undis nata erat.

De Minerva quoque mira fabula a poetis narrabatur. Olim Iuppiter, qui magno capitis dolore opprimebatur, magna voce clamabat. Celeriter ad eum itur. Tum Iuppiter filio Vulcano dixit: "Auxilium tuum mihi proderit; GRAVI securi[1] tua FERI caput meum: ita doloris causam tolles." Patris iussu, Vulcanus eius caput fregit. Tum e VULNERE exiit puella egregia pulchritudine: Minerva nata erat. Quod e Iovis capite exierat, sapientiae dea habebatur.

De Baccho quoque similis fabula TRADEBATUR. Iuppiter enim Bacchum infantem, cuius mater interierat, in femus[2] incluserat.[3] Paulo post, deus ex Iovis femore salvus exiit: ita Bacchus luci reddebatur.

VOCABULARIO

SUSTANTIVO	ADJETIVOS
vulnus, vulneris, n.: herida.	verus, a, um: verdadero.
	gravis, e: pesado.

	VERBOS trado, is, ere, tradidi, traditum: transmitir, dar. credo, is, ere, credidi, creditum (+ dat.): creer, confiar. ferio, is, ire, --, --: herir. tollo, is, ere, sustuli, sublatum: elevar, levantar, sustraer. PALABRA INVARIABLE libenter: gustosamente.

EJERCICIOS

1. Conjugar en pretérito imperfecto de indicativo pasivo:

   do - moveo - pello - iacio - ferio.

2. Traducir:

   damnabatur - vincebamini - trahebaris - feriebar - tollebamur - vocabamur - gerebantur - fingebatur - exspectabamini - coniiciebantur - colebamur - tradebatur.

3. Traducir y pasar a la voz pasiva las siguientes formas verbales:

   credebat - tradit - cognoscebant - mittimus - inveniebat - ponit - ponebat - ducit - vertitis - datis.

4. Traducir las siguientes oraciones:

   a) Puer a magistro puniebatur.

   b) O dei, ab hominibus colebamini.

   c) Naves in litus quotidie a nautis trahebantur.

   d) Urbes ponte iungebantur.

   e) Fulgure terrebamini.

   f) Templum a Delphorum incolis aedificabatur.

   g) Partes a discipulis libenter agebantur.

   h) A quo currus ducebatur?

   i) Quibus ab hostibus oppidum oppugnabatur?

5. Pasar las oraciones del ejercicio anterior al presente pasivo.

6. Pasar las oraciones del ejercicio anterior a la voz activa.

DE DIONYSIO[4]

Dionysius, Syracusarum tyrannus,[4] e templo Proserpinae[5] divitias plurimas sustulerat. Syracusas rediens, nave per altum secundo vento vehebatur. Tum rex amicis dixit, ridens: "Deis gratiam habere debemus, a quibus tam bonus reditus sacrilegis[6] datur!"

In Olympiae[7] templo, Iuppiter veste aurea tegebatur. Dionysius eam sustulit et Iovi vestem laneam[8] dedit. Tum dixit: "Aestate, vestis aurea gravis est; hieme vero, frigida. Vestis lanea Iovi proderit omni tempore anni."

Idem ex Aesculapii statua barbam[9] auream sustulit. "Apollini, eius patri, barba deest, inquit. Ita filius et pater similes erunt."

[1] securis, is, f. (Ab. Sg.: securi): *hacha.*

[2] femus, femoris, n.: *muslo.*

[3] includo, is, ere, inclusi, inclusum: *encerrar*

[4] *ver las notas 8 y 9 de la p. 136.*

[5] *ver la nota 10 de la p. 86.*

[6] sacrilegus, i, m.: *sacrílego.*

[7] Olympia, ae, f.: *Olimpia.*

[8] laneus, a, um: *de lana.*

[9] barba, ae, f.: *barba.*

CAPÍTULO XL

LOS PRONOMBRES-ADJETIVOS DEMOSTRATIVOS HIC, HAEC, HOC; ISTE, ISTA, ISTUD E ILLE, ILLA, ILLUD

DE CLARO ORATORE

MAGISTER: Hodie de Graecis ORATORIBUS vos interrogabo. Quinte, cognovistine oratorum nomina?

QUINTUS: Plurimi quidem fuerunt Athenis periti atque docti oratores; Demosthenes[1] vero optimus ducitur.

MAGISTER: Bene respondisti. Nonne Demosthenes multas ORATIONES in Athenarum foro habuit?

QUINTUS: Multas orationes adversus PHILIPPUM, MACEDONUM regem, habuit, quod Philippus in Graecorum FINES invaserat. Itaque ILLAE orationes "Philippicae"[2] appellantur.

MAGISTER: Num omnes Athenienses eorumque SOCII Demostheni crediderunt?

QUINTUS: Minime;[3] Aeschines[4] enim Demosthenis consilia vituperabat. HIC armis pro Graecorum libertate certare, ille TURPEM pacem servare cupivit. Tandem Demosthenes magna eloquentia[5] IMPROBA Aeschinis consilia superare potuit. Ille bonus civis acri animo in acie adversus Macedonum COPIAS pugnavit, hunc autem Athenienses in exsilium ire COEGERUNT.

MAGISTER: Non INIURIA Athenienses Aeschinem e patria expulerunt, nam ISTIUS orationes Athenis obfuerant.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS

orator, oratoris, m.: orador.

oratio, orationis, f.: discurso (orationem habere: pronunciar un discurso).

Philippus, i, m.: Filipo.

Macedo, Macedonis, m.: macedonio.

fines, finium, m. pl.: fronteras de un territorio, país, territorio.

socius, ii, m.: aliado.

copiae, arum, f. pl.: tropas.

iniuria, ae, f.: injusticia (iniuriā: injustamente).

ADJETIVOS

turpis, e: vergonzoso.

improbus, a, um: malo, deshonesto.

PRONOMBRES-ADJETIVOS

ille, hic, iste: ver p. 256-258.

VERBO

cogo, is, ere, coegi, coactum: forzar, obligar.

EJERCICIOS

1. Traducir y declinar:

hic reditus - haec felicitas - hoc opus - ista ira - istud consilium - ille honos - illa fides - illud vulnus.

2. Analizar y traducir (no olvidar los adverbios de lugar):

haec (3) - hoc (4) - hic (2) - hac (2) - illa (3) - illā (1) - illi (4) - illud (2).

3. Traducir las siguientes oraciones:

a) Hoc carmen egregium ducitur, illud malum.

b) Hunc librum quem magister mihi dedit, libenter legi.

c) Illorum temporum homines plerique ruri habitabant.

d) Haec domus, quam adspicitis, mea est.

e) Istius scelerum semper meminerimus.

f) Hic manere nobis iucundum erit.

g) In hoc portu nautae de nave celeriter exierunt.

h) Hi in longinquis finibus bella gesserant, illi domi agros coluerant.

i) Consul ille rempublicam Romanam potentem fecit.

j) Hac via liberi e monte in campum descendent.

LA VERDADERA FELICIDAD

De Solone,[6] uno e septem Graeciae sapientibus, et de Croeso,[7] Lydiae[8] rege, haec fabula nobis traditur. Hic, vir opulentissimus, sapientem illum interrogavit: "Quem beatissimum inter homines habes?" Solo vero non Croesum sed Tellum,[9] civem Atheniensem, beatissimum habuit. Hoc responsum regi ingratum fuit. "Cur, inquit, tu istum obscurum virum beatiorem ducis quam me?" Tum Solo: "Tu quidem omnes aequales

ingentibus divitiis tuis superas; illum tamen beatiorem duco. Nam bonos filios habuit, virtute et sapientia et corporis viribus egregios. Deos magna diligentia coluit; itaque illi semper Tello benigni fuere. Tandem illius viri mors pulcherrima haberi potest; nam pro patria fortiter pugnans in acie interiit."

[1] Demosthenes, is, m.: *Demóstenes.*

[2] Philippica, ae, f.: *Filípica.*

[3] *traducir aquí por: en absoluto.*

[4] Aeschines, is, m.: *Esquines.*

[5] eloquentia, ae, f.: *elocuencia.*

[6] Solo, Solonis, m.: *Solón.*

[7] Croesus, i, m.: *Creso.*

[8] Lydia, ae, f.: *Lidia.*

[9] Tellus, i, m.: *Telo.*

CAPÍTULO XLI

FUTURO IMPERFECTO PASIVO DE LOS VERBOS DE LAS CUATRO CONJUGACIONES

DE DEMOSTHENE[1]

Saepe Demosthenes, miserae Cassandrae[2] similis, orationes habebat, quas cives non libenter audiebant.

"Omnia sociorum nostrorum oppida a Philippo capientur. SCITIS istius AUDACIAM in dies crescere. Mox in Attica Macedonum rex CASTRA ponet. Mox patria nostra ab hostibus vastabitur et opprimetur."

Athenienses vero dicunt sociorum fines longe ab Attica abesse.

"Exercitus noster non satis validus est. Nec hostium IMPETUM SUSTINERE neque patriam DEFENDERE poterimus. Copiae nostrae profecto a Philippo vincentur. Nulla re servabimur."

Athenienses vero non EXISTIMANT Philippum tam potentem esse. Meminerunt etiam Athenarum milites olim Persarum MULTITUDINEM superavisse.

"Philippo PARERE cogemini. Miseri servi eritis, vos qui olim pro libertate tam multa pericula adiistis."[3]

Athenienses vero non PUTANT Athenas vinci posse. Eheu! paulo post, Athenae non iam erant libera civitas.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBOS
audacia, ae, f.: audacia.	scio, scis, scire, scivi, scitum: saber.
castra, orum, n. pl.: campamento.	sustineo, es, ere, -tinui, -tentum: sostener.
impetus, us, m.: ataque.	defendo, is, ere, defendi, defensum: defender.
multitudo, multitudinis, f.: multitud.	existimo, as, are, avi, atum: estimar, juzgar.
	pareo, es, ere, ui, itum: obedecer.
	puto, as, are, avi, atum: pensar, creer.

EJERCICIOS

1. Conjugar en futuro imperfecto pasivo:

   voco - augeo - cogo - facio - ferio.

2. Traducir y conjugar:

   cupiam et movebor - opprimebar et opprimar.

3. Traducir:

   cogetur - tollemur - mittēris - mitteris - fingetur - iacientur - iaciuntur - cogitur - spectabantur - spectabuntur - coleris - colēris - colueris.

4. Traducir y pasar a la voz pasiva:

   capies - tegam - vincet - trahes - adspicietis colent - iungemus - delebimus - curabunt.

5. Pasar al futuro los verbos de los ejercicios 2 y 4 de las páginas 162 y 163.

6. Traducir las siguientes oraciones:

   a) Dico Philippum esse clarum regem.

   b) Dicis Romanos claros fuisse.

   c) Scribo me valere.

   d) Credo illud consilium optimum esse.

   e) Audio illum improbum fuisse, sed nunc non iam esse.

   f) Credo eam Tulliam vocari.

   g) Narrant Vulcanum pulchra opera finxisse.

   h) Traditur Graecos decem annos urbem oppugnavisse.

LA MUERTE Y EL ESCLAVO

Tradunt servum, qui graviore labore opprimebatur, haec dixisse: "Quis tam miser est quam ego? Patriam meam hostes vicerunt. Nunc captivus et servus sum. Liber eram; nunc miseram vitam ago. Memini quidem me olim cum liberis et cara uxore beatam vitam in patria egisse. Ubi nunc sunt mei? Cui domino parere cogentur? Num eos rursus videbo? Nulla spes nunc mihi est. O Mors, mihi ades!" Mors statim adfuit. Tunc servus: "O Mors, inquit, noli stultis verbis meis parere. Nam vita etiam misera mihi iucundior est quam mors etiam beata."

[1] Demosthenes, is, m.: *Demóstenes.*

[2] Cassandra, ae, f.: *Casandra;* Cassandrae *es un compl. en dativo de* similis.

[3] adire *significa aquí: afrontar.*

CAPÍTULO XLII

EL PRONOMBRE-ADJETIVO IPSE, IPSA, IPSUM

DE STULTO AGNO

Olim lupus vidit agnum quem dominus IPSE solum in villa RELIQUERAT. Agnus, qui numquam lupum viderat, dixit: "Quem video? Quis est hic? Quare hic ambulas?" Fera autem benigne respondit: "Ego miser lupus sum; invitus e silva mea exii; fame opprimor: itaque huc veni quod teneram herbam[1] hic invenio." Tunc agnus patris verborum meminit: "Pater, inquit, mihi saepe dixit lupum agnos libenter vorare. Nonne ipsi agricolae te timent? Nonne insidias mihi ipsi paras?" Lupus vero respondit agnum stulta verba dixisse. "Qui cibus, inquit, iucundior est quam tenera herba? Cur ab omnibus saeva fera habeor? Noli timere; veni mecum domum meam." Tunc stultus agnus lupi verbis credere COEPIT. Eius pater saepe dixerat lupum saevum esse plurimosque agnos necavisse; IUSSERAT eum nunquam portam[2] lupo APERIRE. Sed agnus ipse portam quam dominus CLAUSERAT ei aperuit. Fera non agno PEPERCIT: statim eum RAPUIT ac in silva voravit.

VOCABULARIO

	PRONOMBRE-ADJETIVO
	ipse, ipsa, ipsum: ver p. 260.

	VERBOS relinquo, is, ere, reliqui, relictum: dejar, abandonar, quedar. incipio, is, ere, incepi, inceptum : comenzar. --, --, --, coepi, coeptum: comenzar (ver p. 315). iubeo, es, ere, iussi, iussum (+or. inf.): ordenar (que). aperio, is, ire, aperui, apertum: abrir. claudo, is, ere, clausi, clausum: cerrar. parco, is, ere, peperci, parsum (+ dat.): perdonar, ahorrar. rapio, is, ere, rapui, raptum: arrebatar, tomar, robar.

1. Traducir y declinar:

   ipse consul - ipsa iniuria - ipsum certamen.

2. Analizar y traducir:

   ipsius impetus - ipsius classis - ipsius agminis -

ipsi hostes - ipsi hosti - ipsa oratione - ipso vulnere.

3. Traducir las siguientes oraciones:

a) Dux ipse invitus fugit.

b) Cyclopes aes ipsum fingunt.

c) Hostes infantibus ipsis non pepercerunt.

d) Iudices magistratuum ipsorum liberos damnaverunt.

e) Amate inimicos ipsos.

f) Id ei ipsa dixi.

g) Ipse litteras tuas aperui.

h) Ab ipso domino domus claudetur.

i) Fabulae non semper eodem modo traduntur.

j) Athenienses ipsi vincentur; illi Macedonibus parere cogentur.

k) Earumdem arborum pulchritudine delectamur.

l) Ipse isti non credo.

m) Domina ipsa medicum vocavit.

n) Ipsi eadem bella gesserunt.

ñ) Idem sum semper.

o) Eidem domino illi parent.

4. Pasar al pretérito perfecto los verbos de las oraciones principales del ejercicio 6 de la página 171 y traducir las oraciones (menos la última oración).

5. Traducir las siguientes oraciones:

a) Putabam te domo abesse.

b) Existimabas eum damnari non posse.

c) Credebam eam venisse.

d) Scripsit hostes amicum interfecisse.

e) Poeta dixit Venerem dearum pulcherrimam esse.

f) Dux milites iussit castra relinquere.

g) Dominus sciebat lupum saepe agnos rapuisse.

TEMÍSTOCLES Y SU HIJO

Themistocli[3] erat filius qui matri non semper parebat. Itaque Themistocles dicebat eum Graecorum potentissimum esse. "Nam ceteris Graecis Athenienses praesunt, Atheniensibus ego ipse,[4] mihi uxor mea,[4] uxori filius."[4]

DE TESTUDINE[5]

Iuppiter olim omnia animalia ad convivium vocavit; Iunonem enim uxorem ducebat.[6] Convenerunt omnes: sola testudo aberat: postridie tantum venit. Tum Iuppiter iratus: "Cur tam sero[7] venis?" Illa autem: "Sero domum meam reliqui." "Quid te domi tenuit?" "Domus ipsa, e qua non libenter exeo: domo nihil iucundius, nihil carius est." Tum ille: "Quoniam domum tuam relinquere non potes, iubeo te semper in ea manere." Ex eo tempore, testudo semper domum tergo[8] portat.

[1] herba, ae, f.: *hierba.*

[2] porta, ae, f.: *puerta.*

[3] Themistocles, is, m.: *Temístocles.*

[4] *En estas oraciones no se repite el verbo* praesum, *restablézcalo según la persona de cada sujeto.*

[5] testudo, inis, f.: *tortuga.*

[6] uxorem ducere: *tomar por esposa, casarse.*

[7] sero: *tarde.*

[8] tergum, i, n.: *espalda.*

CAPÍTULO XLIII

PARTICIPIO DE PERFECTO PASIVO DE LAS CUATRO CONJUGACIONES. PRETÉRITO PERFECTO, PLUSCUAMPERFECTO Y FUTURO PERFECTO PASIVOS DE LAS CUATRO CONJUGACIONES. INFINITIVO DE PERFECTO PASIVO

LA BATALLA DE QUERONEA (338 A.D.N.E.)

Philippus, Macedonum rex, a quo brevi tempore multae Graeciae civitates superatae erant, adversus Thebanorum[1] Atheniensiumque copias processit. In Boeotia,[2] non longe ab Chaeronea[3] aciem INSTRUXIT: ibi PROELIUM COMMITTERE constituerat. Graeci tam multi erant quam Macedones, sed eorum duces non tam periti erant quam Philippus eiusque filius ALEXANDER. Diu et acriter pugnatum est. Primus Alexander in Thebanorum ordines impetum fecit. Fortissime certaverunt Thebani, sed omnes in eo ipso loco quem defendebant CAESI SUNT. Athenienses vero victoriam proximam esse crediderant; sed a Philippo vehementer pulsi, fuga salutem petiverunt. Inter eos erat ipse Demosthenes, qui totum diem proelio interfuerat.

Post victoriam, Philippus Atheniensibus captivos reddidit neque urbem Athenas DIRIPUIT, quod illam civitatem in honore habebat. Sed totius Graeciae LEGATOS Corinthum vocavit, ibique Graecorum imperator[4] ab omnibus appellatus est. Ex eo tempore, uni domino paruerunt omnes Graeciae civitates a quibus tam multa bella pro libertate gesta erant.

VOCABULARIO

SUSTANTIVOS	VERBOS
proelium, ii, n.: batalla, combate.	instruo, is, ere, instruxi, instructum: ordenar (aciem instruere: poner un ejército en orden de batalla).
Alexander, dri, m.: Alejandro.	committo, is, ere, commisi, commissum: comenzar, reunir (proelium o pugnam commitere: trabar batalla).
legatus, i, m.: embajador.	caedo, is, ere, cecidi, caesum: cortar, destrozar.
	diripio, is, ere, diripui, direptum: pillar, saquear.

EJERCICIOS

1. Conjugar:

   mutatus sum - pulsus eram - relictus ero.

2. Formar el participio de perfecto pasivo y el infinitivo de perfecto pasivo de los verbos:

   do - augeo - moveo - tollo - mitto - appello - defendo - cogo.

3. Traducir:

   positae erant - ductus eris - expulsae estis - iacta est - responsum est - constitutum erat - servati sumus - verberatum esse.

4. Traducir y pasar a la voz activa:

reddita erit - vertemur - aucti erunt - expulsae erant - scriptum erat - vocari - caesi sunt - relictae erant.

5. Traducir las siguientes oraciones:

a) Audivimus illum virum in iudicium vocatum esse.

b) Multa testimonia eius virtuti debitā data sunt.

c) Nihil turpe ab eo factum erat.

d) Itaque, cum eius causa ab eo ipso dicta erit, non damnabitur a iudicibus misericordiā motis.

6. Traducir el párrafo siguiente y pasarlo al presente:

Provincia ab hostibus invasa erat. Praesidia caesa erant. Oppida oppugnata erant; fortiter defensa erant, sed pleraque capta erant. Incolarum divitiae raptae erant. Itaque consules cum maximis copiis a senatu in provinciam missi sunt. Acies instructa est. Pugna commissa est. Diu pugnatum est. Tandem hostes victi provinciam relinquere coacti sunt.

DE IOVE ET SERPENTE[5]

Omnia animalia quae a Iove ad convivium vocata erant deorum regi omnis generis dona dederant. Ipsa serpens rosam quam in ore tenebat Iovi praebuit. Tum ille: "Omnia dona quae a ceteris mihi data sunt libenter accepi.[6] Tu vero, noli hoc donum mihi dare. Scio enim te callidam esse, nec tibi credere possum." Semper vir sapiens malorum amicitiam recusabit.

DE TUBICINE[7]

Tubicen ab hostibus captus eorum misericordiam movere cupiebat. "Mihi parcite, inquit; nemo enim

unquam a me interfectus est, quoniam mihi nec gladius nec sagittae sunt. Cum dux iubet aciem instrui et proelium committi, tantum tuba[8] signum[9] do." Ab illis hoc responsum datum est: "Tu profecto propter hoc ipsum morte punieris, quod ipse armis non pugnas, ceteros vero ad certamen vocas."

[1] Thebani, orum, m. pl.: *tebanos.*

[2] Boeotia, ae, f.: *Beocia.*

[3] Chaeronea, ae, f.: *Queronea.*

[4] imperator, oris, m.: *general en jefe.*

[5] serpens, serpentis, f.: *serpiente.*

[6] accipio, is, ere, cepi, ceptum: *recibir.*

[7] tubicen, tubicinis, m.: *trompeta, trompetero.*

[8] tuba, ae, f.: *trompeta.*

[9] signum, i, n.: *señal.*

CAPÍTULO XLIV

EL PRONOMBRE PERSONAL REFLEXIVO SE Y EL POSESIVO SUUS, SUA, SUUM

LAS BODAS DE TERENCIA

Hodie Tiberius, Publii amicus, Terentiam UXOREM DUCIT. Iam Terentia SE parat cum sorore et anciliis. Marcus eiusque uxor qui amicos ad se vocaverunt, eos benigne ACCIPIUNT. Nunc Tiberius adest cum patre SUO. Iam sacerdos agnum immolavit et eius viscera[1] spectans, dixit omina esse secunda. Tum Marcus filiam ad sese vocat; illa procedit, flammeo[2] coronaque ornata. Puella ad Tiberium se vertit; dextram[3] suam cum eius dextra iungit sacraque verba dicit: "Ubi tu Gaius, ego Gaia."[4] Haec verba eam Tiberii uxorem faciunt, statimque omnes una voce clamant: "Feliciter."[5] Deinde usque ad noctem laeto convivio intersunt; nec cibo nec optimo vino parcunt. Tande, convivae, laete cantantes, Terentiam ducunt ad villam quam Tiberii pater non sibi, sed filio suo aedificavit. Terentia non pedibus intrat, sed ab amicis antiquo more tollitur et portatur. Tiberius uxori suae aquam et ignem praebet. Longa erit eorum felicitas.

[1] viscera, viscerum, n. pl.: *vísceras.*

[2] flammeum, i, n.: *velo rojo (que usaban las romanas el día de su boda).*

[3] dextra: dextra manus: *mano derecha.*

[4] *Donde tú seas Cayo, seré Caya.*

[5] feliciter: *adv. corresp. a* felix, felicis: *feliz. Traducir aquí por: "felicidades".*

VOCABULARIO

PRONOMBRES

se, suus, ver p. 253-255.

VERBOS

uxorem ducere: tomar por esposa, casarse.

accipio, is, ere, accepi, acceptum: recibir, acoger, aceptar.

EJERCICIOS

1. ¿Por qué SE no tiene nominativo?
2. ¿Podemos encontrar el pronombre SE en una oración principal cuyo verbo esté en 1ª o 2ª persona?
3. ¿Podemos encontrar en una oración principal el adjetivo SUUS en nominativo?
4. Conjugar:

   me paro - me laudabam - me in mare iaciam

5. Traducir y pasar a la 3ª persona las palabras en mayúsculas:

   Nonne TIBI LABORAS? - Nunquam ME LAUDO - Patrem TUUM VIDES - Quid TEcum PORTAS? - Quid MIHI respondebis? - VOBIS libros VESTROS reddidi - Nemo NOS audivit - Matrem MEAM video - Omnia MEA MEcum HABEO.

6. Traducir las siguientes oraciones:

   a) Sapientes non ipsi se laudant.

b) Vir doctus semper in se divitias habet.

c) Homo miser semper sese miseriorem inveniet.

d) Hic senex nunc est umbra sui.

e) Milites sibi per hostes gladio viam aperuerunt; hostes sese in fugam verterunt.

DE ARIONE[1] *ET DELPHINO*[2]

Poeta quidam,[3] Aric[1] nomine, qui Corinthi vitam agebat, longum iter usque ad Siciliam fecerat. Quod carminibus suis omnes delectabat, plurima dona acceperat. Itaque, Corinthum rediens, multas divitias secum portabat. Fortasse, miser poeta, ventos undasque timebas! Nautas vero magis timere debebas. Nam nautae, qui audiverant Arionem opulentum esse, consilium ceperunt eum interficere. Ille autem pecuniam ceteraque sua eis dedit. Credebat enim nautarun animos ita moveri posse. "Vitae, inquit, meae tantum parcite." Sed saevi nautae eum ipsum in fluctus se iacere iusserunt. Tum Ario territus nautas rursus oravit: "Nonne vos permittetis[4] me miseram mortem meam cantare?" Id ei permissum est a nautis qui illius poetae carmina audire cupiebant. Ille autem, pulcherrima veste ornatus, egregia voce sua cantare coepit. Deinde nautarum iussu ipse in mare se iecit. Sed delphinus, qui poetae vocem audiverat eaque delectatus erat, eum per fluctus ad terram vexit. Tum Ario Corinthum petivit, atque rem narravit regi qui nautarum istorum scelus punivit Arionique omnes eius divitias reddidit.

[1] Ario, Arionis, m.: *Arión.*

[2] delphinus, i, m.: *delfín.*

[3] quidam: *un cierto, un.*

[4] permitto, is, ere, permisi, permissum: *permitir.*

DE ARCHIMEDE[1]

Diu Graeci in Sicilia potentes fuerunt. Romani vero urbem Syracusas magna classe oppugnare coeperunt. Sed tres annos vir doctissimus, Archimedes nomine, urbem suam defendere potuit. Nam multa machinarum[2] genera invenerat, quae Romanis oberant. Tradunt eum ingens speculum[3] aedificavisse quo hostium naves igne delere potuerat. Romani tamen Syracusas fraude ceperunt. Marcellus,[4] eorum dux, existimans tam doctum hominem servari debere, milites iussit illius vitae parcere. Sed unus e militibus, qui Archimedem in eius horto vidit humi circulos[5] scribentem, eum interrogavit: "Quod nomen tibi est? Quid hic facis?" Archimedes autem tantum respondit: "Noli circulos meos delere." Hoc responsum eius mortis causa fuit, nam miles iratus eum stulte interfecit.

[1] Archimedes, is, m.: *Arquímedes.*

[2] machina, ae, f.: *máquina.*

[3] speculum, i, n.: *espejo.*

[4] Marcellus, i, m.: *Marcelo.*

[5] circulus, i, m.: *círculo.*

LA EXPEDICIÓN DE LOS ARGONAUTAS

Los párrafos 1 y 2 pueden traducirse después del estudio del capítulo XXXVIII, los párrafos 3 y 4, después del capítulo XXXIX y los restantes, después del capítulo XL.

Las palabras nuevas que no llevan notas aparecen en el cuadro que ofrecemos a continuación:

LOS PERSONAJES:	SU GUARDIÁN:
Iason, onis, m.: Jasón.	draco, onis, m.: dragón.

Aeson, onis, m.: Esón (padre de Jasón). Pelias, ae, m.: Pelias (hermano de Esón y tío de Jasón). Chiron, onis, m: Quirón (preceptor de Jasón). Argonautae, arum, m. pl.: argonautas. Aeeta, ae, m.: Aetes. Medea, ae, f.: Medea (hija de Aetes). EL OBJETIVO: aureum (i) vellus (eris), n.: el vellocino de oro.	LOS LUGARES Thessalia, ae, f.: Tesalia. Colchorum fines: la Cólquida (literalmente el territorio de los naturales de la Cólquida). mare (is) Aegeum (i), n.: Mar Egeo. Hellespontus, i, m.: Helesponto. Pontus (i) Euxinus (i). m.: Ponto Euxino o Mar Negro.

1. UN MAL REY, PELIAS:

Antiquis temporibus, Pelias in Thessalia regnabat. Omnes eum malum ac saevum ducebant, quod fratrem Aesonem a regno vi expulerat. Miser Aeson cum filio Iasone longe a patria vitam agere debuit. Mox autem Aeson, dolore confectus,[1] misere interiit. Tunc Chiron, vir optimus, Iasonem puerum maxima cura educavit.[2] Mox Iason omnes aequales miris corporis viribus acrique ingenio superavit. Tum constituit patris regnum recuperare.[3] Itaque adulescens, qui in Thessaliam redierat, malum regem sine metu adiit eique dixit: "Iniuria[4] summam potestatem in Thessalia habes. Nunc redde mihi patris mei regnum."

[1] confectus, a, um: *afligido.*

[2] educo, as, are: *educar.*

[3] recupero, as, are: *recuperar, recobrar.*

[4] iniuria: *injustamente (Ab. de* iniuria, ae, f.: *injusticia).*

2. UNA PÉRFIDA TRETA DEL REY:

Pelias, qui antiqui sceleris meminit, Iasonis verbis terretur. Tamen malus rex tam pulchrum et opulentum regnum servare vehementer cupit. Itaque, fraudem excogitans,[1] adulescenti benigna voce respondet: "Laetitia mea magna est, quod te in urbe mea rursus video. Non invitus quidem regnum tibi reddam, nam mihi carus es. Antea[2] vero naviga in Colchorum fines ad Aeetam regem. Illic saevus draco in silva velleris aurei custos est. Illud vellus tam pulchrum habere cupio. Ego tamen iam senex sum nec immanem draconem superare potero. Tu vero, qui adulescens validissimus es, vellus aureum capere et mihi dare poteris. Tunc magna erit tibi gloria, mihi autem laetitia."

[1] excogito, as, are: *imaginar.*

[2] antea: *antes, con anterioridad.*

3. JASÓN Y SUS COMPAÑEROS PREPARAN LA EXPEDICIÓN:

Iason regi credidit, cuius verba ei iucunda fuerunt, quod animo forti erat nec unquam pericula etiam maxima timuerat. Tamen tam longum et difficile[1] iter solus facere non in animo habebat. Itaque inter acerrimos iuvenes peritos comites delegit[2] et cum eis magnam celeremque navem aedificavit. Nomen eius navis "Argo"[3] erat, Iason eiusque comites "Argonautae" vocabantur. Mox omnes in portum convenerunt atque navem libenter conscenderunt. Venti secundi erant,

mare caeruleum[4] ante oculos patebat. Bonam spem de itineris exitu omnes habebant, quod omina secunda fuerant. Itaque Argonautae, sine timore a patria abeuntes, acri animo per mare Aegeum ad Hellespontum navigabant.

[1] difficilis, e: *difícil.*

[2] deligo, is, ere, delegi, delectum: *elegir, escoger.*

[3] Argo (nominativo): *Argos.*

[4] caeruleus, a, um: *azul.*

4. LOS ARGONAUTAS LLEGAN A LA CÓLQUIDA:

Argonautis, per Hellespontum ac Pontum Euxinum navigantibus, pericula omnis generis non defuerunt. Tamen Minerva dea, cui Iason carus erat, Argonautis semper adfuit eique salvi in Colchorum fines pervenerunt. Ibi Argonautae, sine metu de nave exeuntes, per urbem ad Aeetam regem processerunt. Tum Iason regi dixit: "Noli nobis inimicus esse. E longinqua Graecorum terra cum bona spe ad regnum tuum venimus. Da nobis vellus aureum, nam propter id cum comitibus iter in regnum tuum feci. Saevus quidem vir a ceteris Graecis haberis. Nos autem, cum in Graeciam redibimus, tibi gratiam habebimus teque humanissimum inter reges ducemus."

5. HAZAÑAS DE JASÓN EN LA CÓLQUIDA:

Rex Aeeta respondit: "Magnum quidem donum petis; tamen tibi libenter illud vellus aureum dabo, cum immanes tauros[1] meos, qui ignem naribus[2] efflant,[3] ad aratrum[4] iunxeris, cum draconis dentes[5] in agrum severis,[6] cum viros ex iis dentibus natos armis superaveris." Istud regis responsum Iasoni minime iucundum fuit, nam nullus vir ea opera facere poterat. Sed Medea, regis filia, quae magicarum artium[7] perita erat, ei auxilium praebere constituit, nam Iasonem

amabat. Ita Iason miro modo tauros superavit ingentesque viros e draconis dentibus[5] natos interficere potuit. Sed saevus rex, qui non in animo habebat aureum vellus Iasoni dare, consilium cepit miseros Argonautas mala fraude interficere.

[1] taurus, i, m.: *toro.*

[2] nares, ium, f. pl.: *nariz, narices.*

[3] efflo, as, are: *exhalar.*

[4] aratrum, i, n.: *arado.*

[5] dens, dentis, m.: *diente.*

[6] sero, is, ere, sevi, satum: *sembrar.*

[7] magicae artes, magicarum artium, f. pl.: *(esta expresión es compl. de* perita).

6. JASÓN REGRESA A TESALIA CON MEDEA:

Medea, quae patris consilium cognoverat, statim Iasonem adiit: "Noli hic manere, inquit, nam magno in periculo es. Nunquam pater meus tibi aureum vellus dabit. Sed ego te ad draconem, velleris custodem, ducam et opera mea facile vellus tollere poteris." Iason, Medeae verbis credens, cum ea ad silvam processit. Ibi Medea immane animal sopivit,[1] Iason autem grave vellus sustulit et in nave collocavit. Tunc cum Medea carisque comitibus navem conscendit et in Graeciam rediit. Ibi Medeam uxorem duxit,[2] atque post mortem Peliae —quem eius filiae necaverant— in Thessalia regnavit.

[1] sopio, is, ire, ivi, itum: *adormecer.*

[2] uxorem ducere: *tomar por esposa, casarse.*

LA GUERRA DE TROYA

(1193-1184 a. d. n. e.)

Los párrafos 1, 2 y 3 pueden traducirse después del estudio del capítulo XLI, los párrafos 4 y 5, después

del capítulo XLII, y los restantes, después del capítulo XLIII.

Algunos nombres propios que no llevan notas aparecen en el cuadro que ofrecemos a continuación:

LOS PERSONAJES:	
GRIEGOS	TROYANOS
Menelaus, i, m.: Menelao, rey de Esparta.	Troiani, orum, m. pl.: troyanos.
Helena, ae, f.: Helena, su esposa.	Priamus, i, m.: Príamo, rey de Troya.
Agamemnon, onis, m.: Agamenón, rey de Micenas.	Paris, Paridis, m.: Paris, hijo de Príamo.
Clytaemnestra, ae, f.: Clitemnestra, su esposa.	Hector, oris, m.: Héctor, hijo de Príamo.
Iphigenia, ae, f.: Ifigenia, su hija.	Cassandra, ae, f.: Casandra, hija de Príamo.
Ulixes, is, m.: Ulises, rey de Itaca.	LOS LUGARES:
Achilles, is, m.: Aquiles, jefe griego.	Mycenae, arum, f. pl.: Micenas (en la Argólida).
Patroclus, i, m.: Patroclo, amigo de Aquiles.	Aulis, Aulidis, f.: Aulida (puerto de Beocia).
Pyrrhus, i, m.: Pirro, hijo de Aquiles.	Ithaca, ae, f.: Itaca.
	Troia, ae, f.: Troya.

1. LOS ORÍGENES DE LA GUERRA:

Antiquis temporibus, Menelaus rex cum Helena uxore Spartae regnabat. Olim Paris, Priami filius, Spartam venit ibique Menelai hospes[1] fuit. Paris autem, vir improbus, Helenam, omnium mulierum pulcherrimam, rapuit[2] et cum ea celeri nave Troiam rediit. Itaque omnes Graeciae reges consilium ceperunt Menelao uxorem reddere et cum Troianis bellum gerere. Naves multas celerrime paraverunt et in portum Aulidem convenerunt. Illi classi praeerat Agamemnon, Menelai frater et rex Mycenarum. Rex regum a Graecis appellabatur.

[1] hospes, hospitis, m.: *huesped.*

[2] rapio, is, ere, rapui, raptum: *raptar.*

2. LA CÓLERA DE DIANA:

Graeci propter adversos[1] ventos e portu Aulide exire non potuerunt. Tunc Calchas[2] vates,[3] quem Agamemnon interrogaverat, hoc responsum dedit: "Meministine, o rex, te cervam[4] Dianae sacram[5] in silva vulneravisse? Nunc Diana, quod tibi irata est, adversos[1] ventos movet; cum autem filiam tuam Iphigeniam deae immolaveris, tunc classis e portu exire et Troiae litus petere poterit." Id responsum Agamemnoni magnum dolorem fecit, nam filia Iphigenia ei carissima erat. Tamen deae invitus paruit. Itaque Ulixem ad Iphigeniam misit cum litteris in quibus scripserat: "Noli domi manere; veni celeriter in Graecorum castra, ubi Achilles, dux inter Graecos clarissimus, te uxorem ducet."[6]

[1] adversus, a, um: *contrario.*

[2] Calchas, Calchantis, m.: *Calcas.*

[3] vates, vatis, m.: *adivino, profeta.*

[4] cerva, ae, f.: *cierva.*

[5] sacer, cra, crum+ dativo: *consagrado a.*

[6] uxorem ducere: *tomar por esposa, casarse.*

3. EL SACRIFICIO DE IFIGENIA:

Iphigenia, patris litteris credens, cum Clytaemnestra matre in castra properavit. Propinqua vero puellae mors omnes Graecos vehementer movebat. Tamen neque Iphigeniae dolor, neque Clytaemnestrae preces,[1] neque Achillis ira potuit vincere superbum regem, qui filiam ad aram duxit. Iam sacerdos ferrum in manu habet, mox miseram Iphigeniam feriet. Sed eodem tempore Diana puellam ex ara sustulit eamque in Chersonesum Tauricam[2] duxit. Tradunt Iphigeniam ibi sacerdotem[3] fuisse in deae templo. Dea ante aram cervam[4] posuit, quam Agamemnon pro Iphigenia immolavit. Tunc Graecorum classis Asiam petere potuit.

[1] preces, um, f. pl.: *plegarias, preces, ruegos.*

[2] Chersonesus (i) Taurica (ae) f.: *Quersoneso Táurico (hoy: Crimea).*

[3] *aquí femenino: sacerdotisa.*

[4] cerva, ae, f.: *cierva.*

4. LOS COMBATES FRENTE A TROYA:

In campo qui inter mare et oppidum Troiam patebat fortiter pugnabatur. Nam Graeci et Troiani fortissimi milites eorumque duces peritissimi erant. Inter Graecos autem Achilli maxima virtutis fama erat. Troiani vero omnem spem in Hectore, Priami filio, ponebant. Illorum virorum facta Homerus[1] poeta nobis tradidit. Olim Achilles, quod Agamemnoni iratus erat, pugnae non interfuit; Graeci magnam cladem acceperunt.[2] Hostes usque ad ipsas Graecorum naves, quas nautae

in litus traxerant, pervenerunt. Unus ex Achillis comitibus, Patroclus, hostes pellere potuit, sed Hector eum in acie interfecit. Tum Achilles ipse cum Hectore pugnare constituit.

[1] Homerus, i, m.: *Homero.*

[2] accipio, is, ere, accepi, acceptum: *recibir, sufrir.*

5. LA MUERTE DE HÉCTOR:

Achilles cum omnibus Graecis adversus hostes processit. Troiani salutem fuga petierunt et in urbem se receperunt.[1] Solus Hector pro moenibus manserat, Achillemque forti animo exspectabat. Tamen, quod Achillis impetum sustinere non potuit, circum urbem fugere coepit. Achilles vero eum ipsius manu ferire potuit. Hectoris corpori non pepercit: miseri enim Hectoris pedes ad currum alligavit[2] corpusque circum Troiam in pulvere[3] traxit. Quis dicere poterit patris et matris et uxoris et omnium Troianorum dolorem? Postridie Priamus rex ipse in Graecorum castra venit et Achillis animum movere potuit: ille Hectoris corpus miserrimo seni reddidit. Paulo post Achilles ipse a Paride sagitta interficietur.

[1] se recipere (recipio, is, ere, recepi, receptum): *retirarse.*

[2] alligo, as, are: *atar, ligar, amarrar.*

[3] pulvis, pulveris, m.: *polvo.*

6. EL CABALLO DE MADERA:

Graeci decem annos Troiam oppugnaverunt, neque tamen armis oppidum capere potuerunt. Tunc tradunt Ulixem, Ithacae regem, virum omnium callidissimum, hanc fraudem invenisse. Milites iussit propinquarum silvarum arbores caedere et ingentem equum aedificare. Tam altus erat equus quam collis, tam latus quam navis. Fortissimi milites, inter quos erant ipse Ulixes

et Menelaus et Pyrrhus, Achillis filius, in eo collocati sunt. Tum Graeci in naves conscenderunt et propinquam insulam petiverunt; equum autem in litore reliquere. Postero die, Troiani, hostium classem non iam videntes, sine metu ex oppido in campum exierunt. Maxima erat eorum laetitia, quoniam credebant Graecos post tam multos annos abiisse.

7. EL ÉXITO DEL ENGAÑO:

Plurimi Troiani cupiverunt tam mirum equum, qui eorum admirationem vehementer movebat, in oppidum trahere. Laocoon[1] sacerdos atque Cassandra ipsa, Priami filia, eos his verbis monuerunt: "Nolite id facere; timete Graecorum donum." Troiani eis verbis non paruerunt, sed equum in oppidum ad Minervae templum traxerunt. Media autem nocte,[2] milites clam ex equo exierunt. Facile ad moenium custodes pervenerunt eosque celeriter ceciderunt. Iam Graecorum classis clam ad Troiae litus redierat; statim milites, de navibus exeuntes, per campum ad urbem processerunt. Ii milites autem, a quibus custodes caesi erant, portas[3] aperuere et Graecorum multitudo in ipsam urbem invasit.

[1] Laocoon, ontis, m.: *Laoconte.*

[2] media nocte: *en medio de la noche.*

[3] porta, ae, f.: *puerta.*

8. LA DESTRUCCIÓN DE TROYA:

Plerique Troiani caesi sunt a Graecis qui neque senibus neque infantibus nec mulieribus pepercerunt. Pyrrhus, Achillis filius, in Priami domum in primis intravit ibique senem interfecit. Tandem Graecorum duces omnes urbis domos, etiam sacra templa incendi[1] iusserunt. Ita antiqua urbs illa, quae diu omnium admirationem moverat, misere deleta est. Arbores

creverunt in eo loco ubi aedificata erant alta Troiae moenia. Solus e ducibus Troianis Aeneas[2] saevam mortem effugere potuit cum patre et filio et paucis comitibus. Poetae tradunt illum ad Italiae litus pervenisse, ibique urbem condidisse[3] cuius incolae Romanorum maiores fuerunt.

[1] incendo, is, ere, cendi, censum: *incendiar.*

[2] Aeneas, ae, m.: *Eneas.*

[3] condo, is, ere, condidi, conditum: *fundar.*

LAS AVENTURAS DE ULISES

Esta lectura y las siguientes pueden traducirse después de estudiar el capítulo XLIV.

Los nombres propios no señalados por notas se encuentran en el cuadro que aparece a continuación:

Ulixes, Ulixis, m.: Ulises, rey de Itaca.	Polyphemus, i, m.: Polifemo, el cíclope.
Penelopa, ae, f.: Penélope, su esposa.	Ithaca, ae, f.: Itaca.
Telemachus, i, m.: Telémaco, su hijo.	

1. EL RETORNO DE LOS GRIEGOS:

Post victoriam suam, Graeci in patriam redire constituerant. Nullus miserior fuit quam Agamemnon.[1] Nam rex regum ab ipsa uxore Clytaemnestra[1] interfectus est. Nulli vero plures labores fuerunt quam Ulixi. Celeri cursu Ithacam insulam, cuius rex erat, petebat. Illic Penelopa, fida[2] uxor, et Telemachus,

carissimus filius, Ulixis reditum exspectabant. Neptunus vero regi iratus erat: nam Troiani,[1] quibus ille deus in proeliis adfuerat, callidi Ulixis fraude victi erant. Itaque, propter dei invidiam, Ulixes eiusque comites decem annos per maria errare debuerunt.

[1] *ver la lista de personajes de* La Ilíada *en la página* 191.

[2] fidus, a, um: *fiel.*

2. EN EL PAIS DE LOS CICONES:

Paucos dies navigaverat Ulixes eiusque comites, cum in Thraciae[1] litus ventis fluctibusque coniecti sunt et Ciconum[2] fines adierunt. Ibi cum incolis magna virtute pugnantes, urbem Ismaram[3] ceperunt et vastaverunt. Eorum autem victoria mox in cladem mutata est. Nam Ulixis comites, qui vino non pepercerant, novum Ciconum impetum sustinere non potuerunt. Inter Graecos multi caesi sunt. Tum miser rex vela ventis dedit eiusque naves ab istis finibus abierunt.

[1] Thracia, ae, f.: *Tracia.*

[2] Cicones, Ciconum, m. pl.: *cicones.*

[3] Ismara, ae, f.: *Ismara (ciudad de Tracia).*

3. EN EL PAÍS DE LOS LOTÓFAGOS:

Graecorum classis iam novem dies noctesque errabat, cum miseri nautae tandem terram viderunt litusque adierunt. Ulixes tres comites ad incolas eius regionis misit. Incolae, Lotophagi[1] nomine, eos benigne acceperunt eisque mira poma[2] dederunt. Graeci illum novi generis cibum optimum esse existimaverunt. Itaque in his finibus manere cupierunt nec iam patriae meminerunt. Tandem Ulixes, qui eorum reditum diu exspectaverat, ad eos ipse pervenit eosque invitos ad naves duxit. Iussit omnes comites in naves conscendere et remis velisque[3] ab isto litore abire.

[1] Lotophagi, orum, m. pl.: *lotófagos.*

[2] pomum, i, n.: *fruta.*

[3] remis velisque: *a fuerza de remos y velas: lo más rápidamente posible.*

4. EN LA CUEVA DEL CÍCLOPE POLIFEMO:

Inde Ulixes ad longinquum litus pervenit. Ibi habitabant saeva monstra, Cyclopes nomine, quibus unus oculus erat. Cyclopes mali erant omnesque homines quos ceperant sine misericordia necabant et vorabant. Ulixes tamen Cyclopes videre eorumque mores cognoscere cupivit. Cum fortissimis inter comites suos de nave exiit et in Cyclopis Polyphemi antrum sine metu intravit. Polyphemus forte ab antro aberat; tum Ulixes eiusque comites ignem fecerunt et cibum parare sibi coeperunt. Laetitiae se dabant neque periculorum meminerant, cum Cyclops in antrum rediit.

5. ESTRATAGEMA DE ULISES PARA ESCAPAR DE LA CRUELDAD DE POLIFEMO:

Clamavit Polyphemus: "Qui estis? Quod nomen vobis est? Cur hic adestis? Pirataene estis?" Tum Ulixes: "Graeci sumus et ad patriam nostram redimus. Mihi nomen est Nemo. Adversi[1] venti in hoc litus nos coniecerunt. Oramus te: noli nobis obesse." Ulixis autem verba Cyclopis animum non moverunt. Monstrum sex Ulixis comites interfecit et voravit. Tum Graeci territi Cyclopem caecum[2] facere constituerunt. Callidus Ulixes vinum Polyphemo praebuit. Cum Cyclops ebrius[3] gravi somno[4] oppressus est, tum Graeci eius oculum effoderunt.[5]

[1] adversus, a, um: *contrario.*

[2] caecus, a, um: *ciego.*

[3] ebrius, a, um: *ebrio.*

[4] somnus, i, m.: *sueño.*

[5] effodio, is, ere, odi, ossum: *perforar.*

6. ¿CÓMO SALIR DE LA CUEVA DE POLIFEMO?

Polyphemus autem magna voce clamat. Statim ceteri Cyclopes ad antrum conveniunt et eum interrogant: "Cur, o Polypheme, tam vehementer clamas? Quis tibi obfuit?" "Nemo", inquit. Tum Cyclopes, Polyphemum insanum[1] esse existimantes, abeunt et domum redeunt. Deinde callidus Ulixes comites suos sub ovibus[2] collocat et alligat.[3] Itaque, postero die, cum oves ex antro mane exierunt, Polyphemus earum terga[4] manibus frustra[5] tetigit. Ita Graeci ex antro exire potuerunt. Tandem cursu naves petiverunt et iratum Polyphemum qui lapides in naves iaciebat effugere potuerunt.

[1] insanus, a, um: *loco.*

[2] ovis, ovis, f.: *oveja:* sub ovibus: *bajo el vientre de las ovejas.*

[3] alligo, as, are: *ligar, atar, amarrar.*

[4] tergum, i, n.: *espalda.*

[5] frustra: *en vano.*

7. EL ODRE DE EOLO:

Tum Ulixes ad insulam navigavit, in qua Aeolus regnabat. Ulixes ventorum deo omnia itineris pericula narravit. Misericordia motus, Aeolus in animo habuit Ulixi auxilium praebere. Itaque ipse regi utrem[1] dedit, in quo venti inclusi erant.[2] Tum Graeci novem dies sine periculo navigaverunt. Decimo die, maiorum terram iam videbant, cum nautae, multas magnasque divitias in utre esse credentes, eum clam aperuerunt. Statim omnes venti exierunt et Ulixem eiusque comites longe a patria pepulerunt.

[1] uter, utris, m.: *odre.*

[2] includo, is, ere, inclusi, inclusum: *encerrar.*

8. CON LA MAGA CIRCE:

Post tan multos casus una navis Ulixi erat. Tum Ulixes cum paucis comitibus insulam adiit, ubi Solis filia, Circa[1] nomine, regnabat. Ea magicas artes[2] cognoverat. Ii comites, quos Ulixes in insulam miserat, a dea benigne accepti sunt. Solus Eurylochus[3] in Circae domum non intravit. Dea Graecis iucundissimum cibum magicamque potionem[4] praebuit. Statim miseri viri in porcos[5] mutati sunt. Eurylochus autem, qui amicos diu exspectaverat, tandem solus ad navem rediit. Ulixes vero, cui Mercurius[6] adfuit, comitibus suis libertatem reddere potuit; nam Circa eos rursus in homines mutavit.

[1] Circa, ae, f.: *Circe.*

[2] magicae (arum) artes (artium), f. pl.: *magia.*

[3] Eurylochus, i, m.: *Euríloco.*

[4] magica (ae) potio (potionis), f.: *brebaje encantado.*

[5] porcus, i, m.: *puerco, cerdo.*

[6] Mercurius, ii, m.: *Mercurio.*

9. EN LA ISLA DE CALIPSO:

Ulixes solus inter homines Sirenes[1] audire potuit, quae pulcherrima voce sua nautas delectabant eosque in mare trahebant. Iam nova pericula effugerat, cum navis ingentibus fluctibus fracta est. Omnes Graeci interierunt; solus Ulixes superfuit salvusque insulam adire potuit, ubi regnabat nympha[2] egregia pulchritudine, cui nomen erat Calypso.[3] Nympha Ulixi cibum vestemque dedit atque eum in domo sua libenter accepit. Septem annos Ulixes in insula mansit, in qua beatam vitam egit. Tandem deorum iussu sibi ratem[4] aedificavit; solus per altum ad Ithacam cum bona spe navigavit.

[1] Siren, Sirenis, f.: *sirena.*

[2] nympha, ae, f.: *ninfa.*

[3] Calypso, onis, f.: *Calipso.*

[4] ratis, ratis, f.: *nave, balsa.*

10. ENTRE LOS FEACIOS:

Ulixes patriam laeto animo petebat, cum Neptunus deus tridente[1] suo mare vehementer percussit.[2] Fluctus irati in insulae litus ratem[3] coniecerunt, ubi fracta est. Ulixes tamen salvus litus adire potuit. Ibi puellas vidit, quae pila[4] ludebant.[5] Puellae autem, Ulixem videntes, territae fugerunt. Una tamen inter eas, Nausicaa[6] nomine, non fugit. Haec erat regis filia; misericordia mota, Ulixem ad patrem Phaeacum[7] regem duxit. Ille Ulixi amicus fuit eique novam navem et peritos nautas dedit.

[1] tridens, tridentis, m.: *tridente.*

[2] percutio, is, ere, percussi, percussum: *golpear.*

[3] ratis, ratis, f.: *nave, balsa.*

[4] pila, ae, f.: *pelota.*

[5] ludo, is, ere: *jugar.*

[6] Nausicaa, ae, f.: *Nausícaa.*

[7] Phaeaces, um, m. pl.: *feacios.*

11. EL REGRESO DE ULISES A ITACA:

Tandem, post tam longa itinera et tam multos labores, Ulixes in patriam suam salvus pervenit. Ibi eius uxor, Penelopa, quotidie Ulixis reditum exspectaverat. Nunquam enim Ulixem interiisse crediderat; itaque procos,[1] qui eam uxorem ducere cupiebant, semper recusaverat. Ulixes, Minervae deae iussu, sordidam mendici[2] vestem induit.[3] Neque Eumaeus subulcus,[4] qui primus eum vidit, neque ullus servus, neque ulla ancilla putavit istum mendicum[2] esse Ulixem. Solus Argos[5] canis, senectute oppressus, dominum suum

agnovit;[6] sed, laetitia vehementer motus, statim interiit. Deinde Telemachus quoque patrem agnovit. Tum Ulixes et Telemachus procos punire constituerunt.

[1] procus, i, m.: *pretendiente.*

[2] mendicus, i, m.: *mendigo.*

[3] induo, is, ere: *vestir.*

[4] Eumaeus subulcus: *Eumeo el porquerizo.*

[5] Argos: *Argos.*

[6] agnosco, is, ere, agnovi, agnitum: *reconocer.*

12. LA MATANZA DE LOS PRETENDIENTES:

Eo ipso die callida Penelopa procis[1] dixerat: "Qui arcum[2] ab Ulixe relictum contenderit,[3] me uxorem ducet." Nemo autem ingentem arcum contendere[3] potuerat. Tum Ulixes procedens a procis arcum petivit. Proci, istum sordidum mendicum[4] videntes, ridere coeperunt. Ulixes tamen arcum manu cepit eumque facile contendit.[3] Deinde clamavit: "Ulixes sum! Vos omnes, qui domum meam invasistis, qui Penelopam meam uxorem ducere in animo habuistis, nunc timete!" Tum iratus Ulixes procos sagittis suis interfecit. Deinde, cum Penelopa uxore et Telemacho filio longam beatamque vitam egit.

[1] procus, i, m.: *pretendiente.*

[2] arcus, us, m.: *arco.*

[3] contendo, is, ere, contendi, contentum: *tender.*

[4] mendicus, i, m.: *mendigo.*

LA PRIMERA GUERRA MÉDICA

1. LAS CAUSAS DE LA GUERRA:

Persarum imperium longe lateque[1] patebat. Persae enim totius Asiae domini erant atque civitates ipsas,

quas Graeci in Asiae litore aedificaverant, in potestatem redegerant.[2] Athenienses Mileti[3] incolis, qui cum rege Dario[4] certare coeperant, auxilium praebuerant. Sardes[5] etiam, urbem opulentissimam, igne deleverant. Itaque Darius, Atheniensibus ceterisque Graecis iratus, eos in potestatem redigere[2] constituit.

[1] longe lateque: *traducir literalmente estos dos adverbios y buscar después una traducción más elegante.*

[2] redigo, is, ere, redegi, redactum: *someter.*

[3] Miletus, i, f.: *Mileto.*

[4] Darius, ii, m.: *Darío.*

[5] Sardes, ium, f. pl.: *Sardes (capital de Lidia).*

2. EL PODERÍO PERSA BURLADO:

Darius in Graeciam legatos misit, petentes "terram et aquam" (id est[1] deditio[2]). Pleraeque insulae et civitates Persarum regi paruerunt. Atheniensium vero et Lacedaemoniorum responsum superbum fuit: legatos interfecerunt. Traditur etiam Lacedaemonios ridentes dixisse: "Terra et aqua quas petitis profecto vobis erunt". Statim, legatos in puteum[3] praecipitaverunt.

[1] id est: *esto es, es decir.*

[2] deditio, onis, f.: *capitulación.*

[3] puteus, i, m.: *pozo.*

3. CRUELES REPRESALIAS:

Tum rex adversus Graecos magnum exercitum misit, qui multis navibus vehebatur. Persae in itinere insulam Naxum[1] oppugnaverunt. Plerique incolae, tam magni exercitus adventu territi, ad summos regionis montes fugerunt; tum urbem ab iis relictam milites deleverunt. Deinde Persae ad Euboeam[2] insulam, unde

iter ad Atticam facile est, navigaverunt, Eretriamque[3] urbem oppugnare constituerunt. Plerique incolae in montes fugere. Ceteri urbis moenia summa vi defenderunt. Tamen, tertio die, Barbarorum multitudo in urbem intravit. Templa domosque milites vastaverunt; omnes incolae, quos ceperunt, servi facti sunt.

[1] Naxus, i, f.: *Naxos.*

[2] Euboea, ae, f.: *Eubea.*

[3] Eretria, ae, f.: *Eretria.*

4. LOS BÁRBAROS A LAS PUERTAS DE ATENAS:

Deinde Persarum copiae in Atticam convenerunt. Duces in Marathonio[1] campo aciem instruxerunt. Credebant enim Atheniensium exercitum celeriter vinci posse. Eam autem spem Atheniensium virtus fefellit.[2] Nam Athenienses summum imperium decem peritis ducibus dederunt. Deinde a ceteris Graecis auxilium petiverunt. Soli Plataeenses[3] eis copias miserunt. Ab ipsis Lacedaemoniis ita responsum est: "Cupimus quidem Atheniensibus auxilium dare; sed sacerdotes nobis dixerunt: Nolite e patria vestra ante novam lunam[4] exire. Cum nova luna aderit, tunc ad Atticam properabimus."

[1] Marathonius, a, um: *de Maratón.*

[2] fallo, is, ere, fefelli, falsum: *engañar.*

[3] Plataeenses, ium, m. pl.: *habitantes de Platea (ciudad de Beocia).*

[4] luna, ae, f.: *luna.*

5. LA INTERVENCIÓN DE MILCÍADES:

Inter Atheniensium duces peritissimus erat Miltiades.[1] Ceteri enim duces in ipsa urbe manere, ibique Lacedaemoniorum auxilia exspectare cupiebant. Miltiades vero in animo habebat adversus hostem procedere et proelium committere. Eius consilium tandem vicit.

Statim Miltiades iussit milites ex urbe exire et postero die castra prope Pentelicum[2] montem posuit.

[1] Miltiades, is, m.: *Milcíades.*

[2] Pentelicus, i, m.: *Pentélico.*

6. LA VICTORIA GRIEGA DE MARATÓN (490 a.d.n.e.):

Postridie, Athenienses cum Persarum multitudine proelium commiserunt. Eorum copiae non multae erant, sed Graeci pro libertate et patria pugnabant. Maxima audacia in hostes impetum fecerunt. Diu et acriter pugnatum est. Tandem victi Barbari fugerunt celeriterque litus petiverunt. In naves conscendere coeperunt; nam Athenienses, qui ad litus mox pervenerant, eorum classem igne delere iam coeperant et septem naves capere potuerant.

7. EL HEROÍSMO DE CINÉGIRO:

Nihil vero in ea pugna clarius fuit quam Cynegiri[1] Atheniensis virtus. Ille scapham[2] vidit Persarum plenam, quae altum petebat. Statim in mare se iecit scaphamque dextra[3] manu arripuit.[4] Unus e barbaris, eum adspiciens, gladio eius manum secuit. Iam Cynegirus sinistra[5] manu scapham tenebat, cum haec quoque a barbaro secta est. Tunc vir ille fortissimus scapham ore arripuit; ita ab hostibus interfectus est.

[1] Cynegirus, i, m.: *Cinégiro.*

[2] scapha, ae, f.: *barca.*

[3] dexter, tra, trum: *derecho.*

[4] arripio, is, ere, arripui, arreptum: *agarrar, asir.*

[5] sinister, tra, trum: *izquierdo.*

8. EL MENSAJERO DE MARATÓN:

Eodem tempore, mulieres et senes, qui Athenis relicti erant, pugnae exitum magno timore exspectabant. Miles, qui totum diem fortiter in acie pugnaverat, celeri cursu urbem petivit. Laetitia et labore oppressus, unum verbum in foro clamare potuit: "Vicimus!" Tum ante omnium oculos statim interiit.

LA SEGUNDA GUERRA MÉDICA

1. INMENSOS PREPARATIVOS DE JERJES:

Post Darii[1] mortem eius filius Xerxes[2] regnavit. Hic etiam superbior erat patre suo. Novum bellum adversus Graecos parare coepit, quod constituerat istum parvum populum delere. Itaque ingentem exercitum et classem paraverat. Ei multitudini, cui nec lingua,[3] nec mores, nec arma eadem erant, peritus dux defuit. Nonne Xerxes Europam et Asiam ponte iungere constituit? Sed fluctus pontem multo labore factum mox deleverunt. Tum rex iratissimus non tantum milites, qui pontem fecerant, interfici iussit, sed etiam mare ipsum a servis verberari. Deinde novus pons regis iussu factus est, quo septem dies noctesque agmen Hellespontum[4] transiit.

[1] Darius, ii, m.: *Darío.*

[2] Xerxes, is, m.: *Jerjes.*

[3] lingua, ae, f.: *lengua.*

[4] Hellespontus, i, m.: *Helesponto.*

2. PERSAS Y GRIEGOS CARA A CARA EN LAS TERMÓPILAS:

Persarum classis non longe a Graeciae litore navigabat. Interea rex ipse cum exercitu ad Thermopylas[1]

procedebat. Ille angustus locus, inter mare et montes positus, a Leonida,[2] Lacedaemoniorum rege, defendebatur. Forti animo Barbarorum adventum rex exspectabat. Xerxes illi litteras misit, in quibus scriptum erat: "Mihi redde arma." Illius responsum fuit: "Huc veni, et cape ea ipse." Ante proelium, Leonidas cum militibus cibum sumpsit[3] eisque dixit: "Hodie apud Plutonem fortasse cenabimus."[4]

[1] Thermopylae, arum, f. pl.: *Termópilas.*

[2] Leonidas, ae, m.: *Leónidas.*

[3] sumo, is, ere, sumpsi, sumptum: *tomar.*

[4] ceno, as, are: *cenar.*

3. EL HEROÍSMO DE LEÓNIDAS Y DE TRESCIENTOS ESPARTANOS:

Duos dies ab illis paucis militibus omnes Persarum impetus fracti sunt. Tandem, tertio die, proditor[1] hostes per montem devio[2] itinere duxit. Tum Leonidas socios ante hostium adventum domum redire iussit, solusque cum trecentis[3] Lacedaemoniis in Thermopylis[4] mansit. Acerrime pugnatum est. Omnes Lacedaemonii, hostium multitudine oppressi, ab hostibus interfecti sunt. Militibus tam fortibus monumentum aedificatum est in quo haec verba legi poterant: "O viator,[5] omnibus nuntia[6] nos hic caesos esse, quod sanctis[7] patriae legibus paruimus."

[1] proditor, oris, m.: *traidor.*

[2] devius, a, um: *desviado.*

[3] trecenti, ae, a: *trescientos.*

[4] Thermopylae, arum, f. pl.: *Termópilas.*

[5] viator, oris, m.: *viajero.*

[6] nuntio, as, are + o. de inf.: *hacer saber.*

[7] sanctus, a, um: *santo, sagrado.*

4. LOS BÁRBAROS AVANZAN HACIA EL CENTRO DE GRECIA:

Tum Barbarorum copiae in Graecorum fines invaserunt. Civitatibus quae resistebant[1] non pepercerunt. Athenas ipsas celeriter petiverunt et urbem a nullo defensam ceperunt et deleverunt. Incolae enim, Pythiae oraculo credentes, ex urbe sua exierant. Mulieres et pueri proximas insulas adierant. Viri autem in naves conscenderant.

[1] resisto, is, ere, restiti: *resistir.*

5. UNA ESTRATAGEMA DE TEMÍSTOCLES:

Atheniensium classis cum navibus, quas socii eis miserant, prope insulam Salaminem[1] erat, in angusto freto.[2] Themistocles[3] Atheniensis in hoc ipso loco hostium adventum exspectare cupiebat. Eurybiades[4] vero, Lacedaemoniorum dux, cui summum imperium erat, et ceteri duces non existimabant ingentem hostium classem a Graecis superari posse. Themistocles autem fraudem invenit, eosque invitos ad pugnam coegit. Clam enim ad Xerxem misit servum qui Themistoclis iussu, regi haec dixit: "O rex, omnium Graecorum classem uno proelio delere potes. Sed propera. Mox enim naves fugient." Rex servi verbis credidit. In navium multitudine spem collocabat. Itaque Persarum classem adversus Graecos procedere iussit.

[1] Salamis, inis, f.: *Salamina.*

[2] fretum, i, n.: *estrecho.*

[3] Themistocles, is, m.: *Temístocles.*

[4] Eurybiades, is, m.: *Euribíades.*

6. LA VICTORIA GRIEGA DE SALAMINA(480 a.d.n.e.):

Mox Persarum naves, quod multae et graves erant, in angustiore loco moveri non potuerunt. Graecorum vero naves, leviores[1] paucioresque, in hostium naves facile impetum fecere. Plurimi Persae milites in fluctus ceciderunt. Eos Graeci non tantum armis, sed etiam remis[2] saeve feriebant. Mox fractis navibus et caesis corporibus totum mare coopertum est.[3] Xerxes vero ex aureo solio,[4] quod in colle collocatum erat, proelium spectaverat. Ingentem Persarum classem victam viderat. Tum ipse fugit et in Asiam rediit.

[1] levis, is, e: *ligero.*

[2] remus, i, m.: *remo.*

[3] cooperio, is, ire, -perui, -pertum: *cubrir totalmente.*

[4] solium, ii, n.: *trono.*

7. DESTRUCCIÓN DEFINITIVA DE LAS ILUSIONES PERSAS:

Deinde Persarum pedites equitesque, qui Graecorum fines vastabant, apud Plataeas[1] victi sunt. Ex illo ingenti exercitu pauci homines superfuerunt. Hostium multitudo vincere non potuerat viros pro patria, libertate, uxoribus liberisque pugnantes. Non mortem enim, sed servitutem Graeci timebant; nihil turpius fuga habebant. Itaque nostris etiam temporibus eorum egregiae virtutis meminimus.

[1] apud Plataeas: *junto a Platea.*

MORFOLOGÍA

I. USO DE LOS CASOS

Los sustantivos, los adjetivos y los pronombres se declinan; los verbos se conjugan. Toman así diversas formas que estudia la primera parte de la Gramática, que es la MORFOLOGÍA. Dar a sustantivos, adjetivos y pronombres las terminaciones que exigen su género, su número y su función es declinarlos. El latín distingue SEIS CASOS:

NOMINATIVO:	caso del sujeto y del predicado nominal	ROSA est RUBRA
VOCATIVO:	caso de la persona a quien se llama o invoca	PUELLA, columbam specta.
ACUSATIVO:	caso del complemento directo, principalmente, pues tiene también otros usos en latín cc.	PUELLAM amas.

GENITIVO:	caso del complemento de término o de nombre	Filia NAUTAE est bona.
DATIVO:	caso del complemento indirecto	Nauta PUELLAE rosam dat.
ABLATIVO:	caso de complementos circunstanciales (medio, modo, causa, compañía, etc., algunos introducidos por una preposición y otros sin ella)	Puella ROSIS mensam ornat.

OBSERVACIONES SOBRE EL USO DE LOS CASOS

1. En lo adelante citaremos los casos por medio de sus iniciales: N. V. AC. G. AB.
2. En latín, sólo dos casos pueden ir acompañados de preposición, el acusativo en funciones que no sean la de complemento directo, y el ablativo.
3. Existe un séptimo caso, el LOCATIVO, sobre cuyo limitado uso se tratará en el lugar oportuno.
4. El empleo de los casos se trata de manera precisa en la SINTAXIS.

II. GENERALIDADES SOBRE LOS GÉNEROS

Hay tres géneros en latín:

MASCULINO:	son masculinos los nombres de hombre, de oficios propios de él, de animales machos, de pueblos, de ríos, de vientos, de montañas y de meses.
FEMENINO:	son femeninos los nombres de mujer, de ocupaciones propias de ella, de animales hembras, de árboles, de países, de islas, de ciudades, de gemas, de muchos animales (especialmente pájaros) y de la mayoría de las cualidades abstractas.
NEUTRO:	(NEUTER: ni lo uno ni lo otro; ni masculino ni femenino). Son neutros, en general, los nombres de cosas inanimadas; los infinitivos, las palabras indeclinables.

III. EL NÚMERO

Como en español, en latín existen dos números: el SINGULAR y el PLURAL.

LA DECLINACIÓN

I. SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

Los sustantivos se agrupan en CINCO DECLINACIONES, atendiendo a la terminación de su genitivo singular:

Declin.	G. Sg.	Género	Ejemplos
1ª	-AE	femenino	rosa, rosAE (rosa)
		masculino	athleta, athletAE (atleta)
2ª	-I	masculino	hortus, hortI (jardín)
		femenino	fagus, fagI (haya)
		neutro	templum, templI (templo)
3ª	-IS	masculino	consul, consulIS (cónsul)
		femenino	soror, sororIS (hermana)
		neutro	tempus, temporIS (tiempo)
4ª	-US	masculino	exercitus, exercitUS (ejército)
		femenino	manus, manUS (mano)
		neutro	cornu, cornUS (cuerno)
5ª	-EI	femenino	res, rEI (cosa)
		masculino	dies, diEI (día)

Los adjetivos siguen los modelos de las tres primeras declinaciones de sustantivos, en la siguiente forma:

1. Los llamados adjetivos de tres terminaciones (una para cada género), toman para el masculino y el neutro las terminaciones de la segunda declinación y para el femenino, las de la primera. Ej.: N. BONUS (m), BONUM (n), G. BONI; N. BONA (f), G. BONAE.

2. Los adjetivos de dos terminaciones (una para el masc. y el fem. y la otra para el neutro) y los adjetivos de una terminación (para los tres géneros), adoptan la tercera declinación (G. -IS). Ej.: N. FORTIS (m-f), FORTE (n), G. FORTIS; N. AUDAX (m-f-n), G. AUDACIS.

II. PRIMERA DECLINACIÓN: GENITIVO EN -AE

Esta declinación comprende un gran número de sustantivos femeninos y algunos masculinos. Todos tienen su N. SG. terminado en -A. Se los llama: temas en a.

SINGULAR			PLURAL		
Caso	Declinación	Term.	Caso	Declinación	Term.
N.	puellA	A	N.	puellAE	AE
V.	puellA	A	V.	puellAE	AE
AC.	puellAM	AM	AC.	puellAS	AS
G.	puellAE	AE	G.	puellARUM	ARUM
D.	puellAE	AE	D.	puellIS	IS
AB.	puellĀ	Ā	AB.	puellIS	IS

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. El N. y V. SG. tienen A breve; el AB. SG., A larga.

2. Para los nombres de ciudades y de islas pequeñas existe el caso LOCATIVO. Con éste se expresa el lugar donde se está. Su terminación es -AE. Ejs.: ROMAE (en Roma), ITHACAE (en Itaca).

3. En PATERFAMILIAS y MATERFAMILIAS (el padre de familia y la madre de familia), FAMILIAS es un G. arcaico (de la lengua primitiva).

III. SEGUNDA DECLINACIÓN: GENITIVO EN -I

Esta declinación comprende sustantivos masculinos y femeninos cuyo N. SG. termina en -US (como dominUS); sustantivos masculinos en que dicho caso termina en -ER (como puER y libER) y sustantivos neutros, que tienen el N. SG. terminado en -UM (como templUM). La declinación de todos ellos sigue los siguientes modelos:

SINGULAR		PLURAL			
		Masculinos o femeninos			
Caso	Declinación	Term.	Caso	Declinación	Term.
N.	dominUS	-US	N.	dominI	-I
V.	dominE	-E	V.	dominI	-I
AC.	dominUM	-UM	AC.	dominOS	-OS
G.	dominI	-I	G.	dominORUM	-ORUM
D.	dominO	-O	D.	dominIS	-IS
AB.	dominO	-O	AB.	dominIS	-IS

SINGULAR				PLURAL			
Masculinos en -er							
Caso	Declinación		Term.	Caso	Declinación		Term.
N.	puer	liber		N.	puErI	librI	-I
V.	puer	liber		V.	puErI	librI	-I
AC.	puErUM	librUM	-UM	AC.	puErOS	librOS	-OS
G.	puErI	librI	-I	G.	puErORUM	librORUM	-ORUM
D.	puErO	librO	-O	D.	puErIS	librIS	-IS
AB.	puErO	librO	-O	AB.	puErIS	librIS	-IS

Neutros					
Caso	Declinación	Term.	Caso	Declinación	Term.
N.V.AC.	templUM	-UM	N. V. AC.	templA	-A
G.	templI	-I	G.	templORUM	-ORUM
D. AB.	templO	-O	D. AB.	templIS	-IS

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. Esta es la única declinación en que el V. SG. difiere por su terminación (-E) del N. y ello sólo en las palabras en que el N. termina en -US.

2. Los sustantivos masculinos como PUER, LIBER, FABER, MAGISTER y otros, son palabras que perdieron la terminación del N. -US. Cuando al ocurrir esta pérdida quedaba la R precedida de consonante, se formó en apoyo de ambas una E epentética (como se ve en libEr, fabEr, magistEr) que no aparece en el resto de la declinación (librum, fabrum, magistrum), a diferencia de PUER en que la E pertenece al radical de la palabra.

3. Tienen LOCATIVO en -I los nombres de ciudades y los de islas pequeñas. Ejs.: LUGDUNI (en Lyon), TARENTI (en Tarento), RHODI (en Rodas). También lo tienen algunas otras palabras, como humus

(HUMI: en la tierra), bellum (BELLI: en la guerra), vesper (VESPERI: por la tarde).

4. Los nombres propios terminados en -IUS —como Vergilius y Antonius— y el nombre común filius (hijo), hacen su V. SG. terminado en -I: VERGILI, ANTONI, FILI.

5. Tienen peculiaridades en su declinación las palabras DEUS y VIR:

deus (dios)			vir (hombre)		
Caso	Singular	Plural	Caso	Singular	Plural
N.	deus	dei, dii, di	N.	vir	viri
V.		dei, dii, di	V.	vir	viri
AC.	deum	deos	AC.	virum	viros
G.	dei	deorum, deum	G.	viri	virorum, virum
D. AB.	deo	deis, diis, dis	D.AB.	viro	viris

DEUS carece de V. SG.: se invoca a un dios por su nombre.

IV. ADJETIVOS DE TRES TERMINACIONES

Estos adjetivos corresponden a las dos primeras declinaciones. Tienen una terminación en -US o en -ER para el género masculino, que sigue los modelos correspondientes de la segunda declinación; una terminación en -A para el femenino, que sigue la primera declinación, y una en -UM para el neutro, que sigue la segunda

declinación. Véase la declinación completa de BONUS, -A, -UM; MISER, -A, -UM y PULCHER, PULCHRA PULCHRUM:

	SINGULAR			PLURAL		
Caso	m	f	n	m	f	n
N.	bonus	bona	bonum	boni	bonae	bona
V.	bone	bona	bonum	boni	bonae	bona
AC.	bonum	bonam	bonum	bonos	bonas	bona
G.	boni	bonae	boni	bonorum	bonarum	bonorum
D.	bono	bonae	bono	bonis	bonis	bonis
AB	bono	bona	bono	bonis	bonis	bonis
N. V.	miser	misera	miserum	miseri	miserae	misera
AC.	miserum	miseram	miserum	miseros	miseras	misera
G.	miseri	miserae	miseri	miserorum	miserarum	miserorum
D.	misero	miserae	misero	miseris	miseris	miseris
AB.	misero	misera	misero	miseris	miseris	miseris
N. V.	pulcher	pulchra	pulchrum	pulchri	pulchrae	pulchra
AC.	pulchrum	pulchram	pulchrum	pulchros	pulchras	pulchra
G.	pulchri	pulchrae	pulchri	pulchrorum	pulchrarum	pulchrorum
D.	pulchro	pulchrae	pulchro	pulchris	pulchris	pulchris
AP	pulchro	pulchra	pulchro	pulchris	pulchris	pulchris

OBSERVACIONES SOBRE LA CONCORDANCIA Y SOBRE LAS DECLINACIONES

1. Debe recordarse siempre que el adjetivo concuerda con el sustantivo en género, número y caso. El alumno principiante debe evitar la tendencia a identificar el género de los sustantivos con las terminaciones, lo cual lo conduce a cometer errores de concordancia. Así, por ejemplo, NAUTA (el marino) es masculino y, si queremos decir un buen marino, tenemos que usar la terminación masculina del adjetivo: BONUS NAUTA. FAGUS (la haya) tiene género femenino, por ser nombre de árbol; una haya elevada o alta: ALTA FAGUS.

2. El AC. SG. termina en -M y el AC. PL. en -S en los nombres masculinos y femeninos de todas las declinaciones.

3. El D. y AB. PL. son iguales en cada declinación.

4. Los casos N. V. y AC. de un nombre neutro son siempre iguales.

5. En todas las declinaciones, como se ha visto en las dos estudiadas, ciertas terminaciones son comunes a varios casos. Esto crea dificultades en la interpretación de los textos y nos recuerda que debemos atender ante todo a la función de la palabra en la oración.

V. TERCERA DECLINACIÓN: GENITIVO EN -IS

Esta declinación comprende dos clases de palabras (sustantivos y adjetivos) que pueden ser, de acuerdo con la terminología al uso, IMPARISÍLABOS y PARISÍLABOS. Conviene estudiarlos separadamente.

SUSTANTIVOS IMPARISÍLABOS

Tienen en el N. SG. una sílaba menos que en el G. SG. Su radical o tema termina en consonante. Ej.:
N. CON - SUL, G. CON - SU - LIS.

El N. SG. de los temas en consonante es variado, pues unos tienen desinencia -S y otros no; sufren alteraciones fonéticas algunos y la vocal que precede a la consonante temática se modifica frecuentemente por apofonía, por lo cual es distinta a la de los demás casos. Se clasifican los temas consonarios en:

1. Temas en consonantes oclusivas: -labiales: B, P.
-guturales: G, C.
-dentales: D, T.

2. Temas en consonantes líquidas: L, R.

3. Temas en consonantes nasales: M, N.

4. Temas en silbante: S.

La consonante temática precede siempre a la terminación -IS del G. SG., de modo que aunque el N. no la presente por haber sufrido alteraciones, es fácil conocerla. Ej.: N. ORDO (el orden), G. ORDIN-IS. Su consonante temática es N.

CUADRO GENERAL DE LAS DESINENCIAS O TERMINACIONES DE LA TERCERA DECLINACIÓN (IMPARISÍLABOS)

CASO		SINGULAR	PLURAL
N. V.	-S	temas en oclusiva tema en -M (HIEM-)	-ES (neutros: -A)
	ninguna	temas en -L, -R, -N, -S	
AC.	-EM		-ES (neutros: -A)
G.	-IS		-UM
D.	-I		-IBUS
AB.	-E		-IBUS

1. DECLINACIÓN DE TEMAS EN OCLUSIVA LABIAL

Comprende un número reducido de sustantivos. No se producen alteraciones fonéticas al tomar la desinencia -S. Ejemplos:

CASO	SINGULAR				
N. V.	arabS	plebS	princepS	particepS	caelebS
AC.	arabEM	plebEM	principEM	participEM	caelibEM
G.	arabIS	plebIS	principIS	participIS	caelibIS
D.	arabI	plebI	principI	participI	caelibI
AB.	arabE	plebE	principE	participE	caelibE
	PLURAL				
N. V. AC.	arabES		principES	participES	caelibES
G.	arabUM		principUM	participUM	caelibUM
D. AB.	arabIBUS		principIBUS	participIBUS	caelibIBUS

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

a) El cambio de la E del N. SG. de las tres últimas palabras declinadas, en I breve en los restantes casos es el fenómeno que se llama APOFONÍA. Lo sufren las vocales breves de sílaba cerrada al pasar a sílaba abierta. Otras veces (como en AUCEPS, AUCUPIS: el cazador de aves), el cambio es en U.

b) No hay sustantivos neutros de tema en consonante labial.

c) PRINCEPS, ARABS, CAELEBS, PARTICEPS, INOPS, pueden ser sustantivos masculinos o usarse en función adjetiva. PLEBS (que no tiene plural) y otros pocos son sustantivos femeninos.

2. DECLINACIÓN DE TEMAS EN OCLUSIVA GUTURAL

No hay neutros

Comprende sustantivos masculinos y femeninos. La desinencia -S del N. SG. se funde con la gutural del

tema (-G, -C), originando la consonante doble X. Ejemplos:

CASO	SINGULAR				
N. V.	duX (m)	reX (m)	leX (f)	paX (f)	corniX (f)
AC.	ducEM	regEM	legEM	pacEM	cornicEM
G.	ducIS	regIS	legIS	pacIS	cornicIS
D.	ducI	regI	legI	pacI	cornicI
AB.	ducE	regE	legE	pacE	cornicE
	PLURAL				
N.V.AC.	ducES	regES	legES	pacES	cornicES
G.	ducUM	regUM	legUM	pacUM	cornicUM
D.AB.	ducIBUS	regIBUS	legIBUS	pacIBUS	cornicIBUS

OBSERVACIÓN

Algunos sustantivos cambian la E breve del N. en I breve en el resto de la flexión. Ejs.: IUDEX, IUDICIS (el juez); INDEX, INDICIS (el delator, el indicio).

3. DECLINACIÓN DE TEMAS EN OCLUSIVA DENTAL

En el N. SG. la dental se pierde al entrar en contacto con la desinencia -S. El proceso es el siguiente: la dental se asimila a la S; las -SS resultantes se simplifican en -S. Ej.: AETAT-S dio AETASS y finalmente, AETAS (la edad).

Hay varios sustantivos neutros de tema en consonante dental. No toman -S en el N. y pierden en dicho caso la consonante temática cuando va precedida de otra consonante. Así, el tema CORD- hace su N. COR

(corazón); el tema LACT-, lo hace LAC (leche). Ejemplos de estos temas:

CASO	SINGULAR			
N. V.	peS (m)	mileS (m)	virtuS (f)	caput (n)
AC.	pedEM	militEM	virtutEM	caput
G.	pedIS	militIS	virtutIS	capitIS
D.	pedI	militI	virtutI	capitI
AB.	pedE	militE	virtutE	capitE
	PLURAL			
N.V.AC.	pedES	militES	virtutES	capitA
G.	pedUM	militUM	virtutUM	capitUM
D. AB.	pedIBUS	militIBUS	virtutIBUS	capitIBUS

OBSERVACIÓN

Nótese el fenómeno de apofonía ya visto, en MILES, MILITIS (el soldado); CAPUT, CAPITIS (la cabeza). Como MILES se declinan otros sustantivos de mucho uso. Entre ellos: COMES, COMITIS (el compañero); EQUES, EQUITIS (el jinete); PEDES, PEDITIS (el soldado de infantería); HOSPES, HOSPITIS (el huésped), y otros.

4. DECLINACIÓN DE TEMAS EN CONSONANTE LÍQUIDA

No toman desinencia alguna en el N. SG. Los temas en -R, cuando ésta no va precedida de vocal, desarrollan una E ante ella (E epentética). Ej.: T. MATR- hace su N. MATER (la madre). Lo mismo PATER (el padre)

y FRATER (el hermano). Los temas en consonante doble la simplifican en el N. SG. Ejs.: T. MELL- hace el N. MEL (la miel), T. FARR- hace el N. FAR (farro, harina de escanda).

Estos temas comprenden sustantivos masculinos, femeninos y neutros, y muy escasos adjetivos. Ejemplos de su declinación:

CASO	SINGULAR				
N. V.	consul(m)	mater(f)	mulier(f)	mel(n)	marmor(n)
AC.	consulEM	matrEM	mulierEM	mel	marmor
G.	consulIS	matrIS	mulierIS	mellIS	marmorIS
D.	consulI	matrI	mulierI	mellI	marmorI
AB.	consulE	matrE	mulierE	mellE	marmorE
	PLURAL				
N.V.AC.	consulES	matrES	mulierES	mellA	marmorA
G.	consulUM	matrUM	mulierUM		marmorUM
D. AB.	consulIBUS	matrIBUS	mulierIBUS	mellIBUS	marmorIBUS

5. DECLINACIÓN DE TEMAS EN CONSONANTE NASAL

No toman la desinencia -S para hacer el N. SG. En cuanto a la forma que adopta este caso, ocurre lo siguiente:

a) Cuando la N temática está precedida de O (-ON), se pierde la N en el N., conservándose la -O como letra final de la palabra. Si la O es larga, permanece en el resto de los casos de la declinación; si es breve, se cambia en I breve en todos ellos. Ejs.: ORATIO, ORATIONIS (discurso); pero HOMO, HOMINIS (el hombre).

b) Cuando la N temática está precedida de E, no se pierde en el N. Si la E es larga, se conserva en

todos los casos; pero si es breve sufre apofonía, es decir, se cambia en I breve en los restantes casos. Ejs.: REN, RENIS (el riñón); pero FLUMEN, FLUMINIS (el río).

Estos temas comprenden sustantivos masculinos, femeninos y neutros. Los neutros tienen como terminación el sufijo -MEN, cuya E es breve, por lo que se cambia en I al quedar en sílaba abierta. Ejemplos de esta declinación:

CASO	SINGULAR			
N. V.	lectio (f)	homo (m)	ren (m)	flumen (n)
AC.	lectionEM	hominEM	renEM	flumen
G.	lectionIS	hominIS	renIS	fluminIS
D.	lectionI	hominI	renI	fluminI
AB.	lectionE	hominE	renE	fluminE
	PLURAL			
N.V.AC.	lectionES	hominES	renES	fluminA
G.	lectionUM	hominUM	renUM	fluminUM
D. AB.	lectionIBUS	hominIBUS	renIBUS	fluminIBUS

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. El sustantivo CARO, CARNIS (la carne) pierde la O en todos los casos, salvo en el N. SG.

2. Hay un solo sustantivo de tema en -M: HIEMS, HIEMIS, f.(el invierno, el frío, la tempestad) que, como se ve, a diferencia de los temas en -N, toma S en el N. SG.

No toman -S para hacer su N. SG. Este caso es, por tanto, igual al tema. Por ej.: T. CINIS, N. SG. CINIS. La S temática se convierte en -R- en los demás casos por ROTACISMO (en latín, la -S- intervocálica se convierte en -R-: esto es el rotacismo).

En los sustantivos de más de una sílaba, acabados en -OS, la R de los casos que no son ni el N. ni el V. SG. y que procedía de la transformación de la -S- intervocálica (rotacismo), se propagó también a los casos mencionados, haciendo similares a los temas en -R las palabras en que esto ocurría. Ejs.: HONOR (arcaico: HONOS); ARBOR (arcaico: ARBOS). Esto ocurre en sustantivos masculinos y femeninos, no en los neutros, que mantienen la -S temática en el N. V. y AC. SG., lo mismo en palabras monosilábicas, como IUS, IURIS (el derecho); OS, ORIS (la boca); RUS, RURIS (el campo), que en las bisílabas.

El paso de -S a -R- (rotacismo) originó, a su vez, cambios de la vocal precedente, cuando ésta es breve y distinta de o, haciéndola cambiarse en E o en O. Ejemplos de esta declinación:

CASO	SINGULAR				
N. V.	ciniS(m)	lepuS(m)	tempuS(n)	genuS(n)	oS(n)
AC.	cinerEM	leporEM	tempus	genus	os
G.	cinerIS	leporIS	temporIS	generIS	orIS
D.	cinerI	leporI	temporI	generI	orI
AB.	cinerE	leporE	temporE	generE	orE
	PLURAL				
N. V. AC.	cinerES	leporES	temporA	generA	orA
G.	cinerUM	leporUM	temporUM	generUM	orUM
D. AB.	cinerIBUS	leporIBUS	temporIBUS	generIBUS	orIBUS

OBSERVACIÓN

Existe un sustantivo neutro, OS, OSSIS (hueso) cuyo tema es OSS-. No cambia la S en -R-, porque la doble SS no sufre rotacismo. En el N. SG. simplifica la doble que se conserva en los demás casos. Tiene la peculiaridad de hacer su G. PL con la terminación -IUM: OSSIUM.

SUSTANTIVOS PARISÍLABOS

Reciben este nombre por tener el mismo número de sílabas en el N. SG. que en el G. SG. Su radical o tema termina en la vocal I (breve). Ejs.: N. CI - VIS, G. CI - VIS. Su G. PL. termina en -IUM. Comprende sustantivos de los tres géneros.

FORMACIÓN DEL N. SG.

Los masculinos y femeninos toman la desinencia -S, formando con la -I temática la terminación -IS. Algunos femeninos cambian esta terminación por -ES. Ejs.: FAMES (hambre), NUBES (nube), RUPES (roca). Algunos masculinos, cuya -I temática está precedida de R, pierden la -I temática y la -S desinencial y desarrollan una E ante la R: T. IMBRI-, N. IMBER. Los neutros no toman desinencia en N. V. AC. SG. y cambian la -I temática en -E en dichos casos. Ej.: T. MARI-, N. V. AC. SG. MARE (mar). Algunos neutros parisílabos cuyo tema acaba en los sufijos -ALI, -ARI, pierden la -I temática en los mencionados casos, terminando en -AL, -AR. Ejs.: T. ANIMALI-, N. V. AC. SG. ANIMAL (animal); T. PULVINARI-, N. V. AC. SG. PULVINAR (almohada). En los restantes casos conservan la -I. Ejemplos de esta declinación:

CASO	SINGULAR				
N. V.	hostiS (m)	imber (m)	nubeS (f)	mare (n)	animal (n)
AC.	hostEM	imbrEM	nubEM	mare	animal
G.	hostIS	imbrIS	nubIS	marIS	animalIS
D.	hostI	imbrI	nubI	marI	animalI
AB.	hostE	imbrE	nubE	marI	animalI
	PLURAL				
N.V.AC.	hostES	imbrES	nubES	marIA	animalIA
G.	hostIUM	imbrIUM	nubIUM	marIUM	animalIUM
D. AB.	hostIBUS	imbrIBUS	nubIBUS	marIBUS	animalIBUS

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. Como se ve, el AB. SG. de los neutros termina en -I, como el D.

2. Los temas en -I masculinos y femeninos, tal vez por influencias analógicas de los temas consonánticos, generalizaron la terminación -EM en el AC. SG. No obstante, la terminación -IM se conservó preferentemente en el lenguaje técnico de ciertos oficios y en palabras que evolucionaron o se usaron menos en la lengua común. Por ej.: SITIM, AC. de SITIS (sed); TUSSIM, AC. de TUSSIS (tos); nombres geográficos, como TIBERIM, AC. de TIBERIS (el río Tíber); NEAPOLIM, AC. de NEAPOLIS (Nápoles). Estas palabras conservaron también el AB. SG. en -I. En otras palabras la desinencia -IM alterna con -EM. Así podemos hallar CLAVIM y CLAVEM (de CLAVIS: llave); TURRIM y TURREM (de TURRIS: torre) y otras.

3. Algunas palabras no hacen el G. PL. con la terminación -IUM, sino con -UM. Son CANIS (perro), IUVENIS (el joven), SEDES (asiento), que hacen, respectivamente, CANUM, IUVENUM, SEDUM.

4. El sustantivo femenino VIS (fuerza, violencia), se declina en SG. sólo en N. V. (VIS), en AC. (VIM) y en AB. (VI). Su PL. es muy peculiar, pues tiene las siguientes formas: N. V. AC.: VIRES; G.: VIRIUM y D. AB.: VIRIBUS.

VI. ADJETIVOS DE DOS TERMINACIONES (DE TEMA EN -I)

Los adjetivos correspondientes a los temas parisílabos se llaman corrientemente adjetivos de dos terminaciones, por tener en el N. SG. una terminación para el masculino y el femenino y otra para el neutro. Son de tema en -I y se declinan como los sustantivos de esta clase de temas. Sólo hay que tener en cuenta que en el AB. SG. tienen la terminación -I, nunca -E. Ejemplo:

	SINGULAR		PLURAL	
Caso	m y f	n	m y f	n
N. V.	fortis	forte	fortes	fortia
AC.	fortem	forte	fortes	fortia
G.	fortis	fortis	fortium	fortium
D. AB.	forti	forti	fortibus	fortibus

OBSERVACIÓN

Algunos adjetivos cuya -I está precedida de -R- tienen en el N. y V. SG. una forma en -ER para el masculino, la forma en -IS para el femenino y en -E para el neutro. Ejemplos:

	m	f	n	
N.V.	ACER	ACRIS	ACRE	(agudo, vivo, valiente)
N.V.	CELEBER	CELEBRIS	CELEBRE	(célebre)

El resto de su declinación no difiere de la de FORTIS, -E.

VII. TEMAS MIXTOS

Existen en la tercera declinación algunos sustantivos cuyo SG. se declina como los temas en consonante mientras que en el PL. siguen la declinación de los temas en -I (G. PL. en -IUM). Se los llama por ello, temas mixtos. En realidad, se trata de antiguos temas en -I que la perdieron en el SG. por la influencia analógica de los temas en consonante. La síncopa de la I breve, después de una consonante oclusiva, cuando la sílaba anterior era larga por naturaleza o por posición, es lo que ha dado origen a esos nominativos aparentemente consonánticos. Así, MONS (monte), URBS (ciudad), MORS (muerte), PARS (parte), etc., pertenecen a un primitivo tema en -I: MONTI-, URBI-, MORTI-, PARTI-. Al desaparecer esta -I, estos temas se han declinado en el SG. como si fueran imparisílabos. En cuanto a su género, sólo hay masculinos y femeninos; no hay neutros. Ejemplos:

CASO	SINGULAR				
N. V.	mons (m)	ars (f)	falx (f)	urbs (f)	lis (f)
AC.	montEM	artEM	falcEM	urbEM	litEM
G.	montIS	artIS	falcIS	urbIS	litIS
D.	montI	artI	falcI	urbI	litI
AB.	montE	artE	falcE	urbE	litE
	PLURAL				
N.V.AC.	montES	artES	falcES	urbES	litES
G.	montIUM	artIUM	falcIUM	urbIUM	litIUM
D. AB.	montIBUS	artIBUS	falcIBUS	urbIBUS	litIBUS

OBSERVACIONES

1. La mayor parte de estos sustantivos son monosilábicos en el N. SG. En aquellos en que la -S desinencial va precedida de vocal, ésta es larga: LIS (pleito), DOS, DOTIS (dote).

2. Debido a la analogía, en algunos casos se encuentra el G. PL. en -UM, sobre todo en polisílabos que se van conociendo en la práctica.

VIII. ADJETIVOS DE UNA TERMINACIÓN (DE TEMA MIXTO)

Se declinan como los sustantivos de tema mixto, salvo que en el AB. SG. conservan la I. Se los llama adjetivos de una terminación porque tienen una sola forma en el N. SG. para los tres géneros. Ej.: HOMO AUDAX (hombre audaz); MULIER AUDAX (mujer audaz); ANIMAL AUDAX (animal audaz). En el plural su declinación es igual a la de los adjetivos de dos terminaciones, de modo que tienen una forma para el masculino y el femenino y otra para el neutro. Ejemplo de su declinación:

	SINGULAR		PLURAL	
	m y f	n	m y f	n
N. V	felix	felix	felices	felicia
AC.	felicem	felix	felices	felicia
G.	felicis	felicis	felicium	felicium
D. AB.	felici	felici	felicibus	felicibus

OBSERVACIONES

1. Pese a lo dicho más arriba, no es raro encontrar el AB. SG. con la terminación -E en lugar de -I.

2. Los participios de presente de los verbos latinos pertenecen a esta declinación: AMANS, AMANTIS (que ama); FERENS, FERENTIS (que lleva); etc. Cuando estos participios se usan con valor verbal o de sustantivo, hacen su AB. SG. en -E; usados como adjetivos, lo hacen en -I.

IX. CUARTA DECLINACIÓN: GENITIVO EN -US

Comprende esta declinación sustantivos masculinos, femeninos y neutros, de tema en -U. Los masculinos y femeninos, idénticos en su flexión, tienen en el N. SG. la desinencia -S. Los neutros carecen de desinencia en N. V. AC. SG., pero alargan la vocal temática. Ejemplos:

CASO	SINGULAR			
N. V.	vultUS (m)	manUS (f)	cornU (n)	genU (n)
AC.	vultUM	manUM	cornU	genU
G.	vultUS	manUS	cornUS	genUS
D.	vultUI	manUI	cornUI	genUI
AB.	vultU	manU	cornU	genU
	PLURAL			
N. V. AC.	vultUS	manUS	cornUA	genUA
G.	vultUUM	manUUM	cornUUM	genUUM
D. AB.	vultIBUS	manIBUS	cornIBUS	genIBUS

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. Como se ve, las desinencias de los temas en -U son iguales a las de los temas en -I.

2. Los únicos casos que no tienen la -U temática son el D. y AB. PL. en los que aparece I en su lugar. Hay algunas palabras, no obstante, que tienen en esos casos la terminación -UBUS (a veces para evitar confusiones con otras de la tercera declinación). Por ej.: ARCUBUS, de ARCUS, US (arco), mientras ARCIBUS, de ARX, ARCIS (ciudadela, fortaleza); PARTUBUS, de PARTUS, US (parto), mientras PARTIBUS, de PARS, PARTIS (parte).

3. Obsérvese que, como en todas las declinaciones, las desinencias del neutro difieren de las de los sustantivos masculinos y femeninos sólo en N.V. y AC., así como que en estos casos en PL. la desinencia del neutro es siempre -A.

4. La coincidencia de las terminaciones del N. y el AC. SG. de los masculinos y femeninos de esta cuarta declinación con los mismos casos de los de la segunda (temas en -O) produjo algunas vacilaciones en la flexión de unas cuantas palabras, que siendo de tema en -U, aparecen a veces con terminaciones correspondientes a los temas en -O. Así, por ejemplo, SENATUS, US (senado) tiene también el G. SG. SENATI y lo mismo ocurre con FICUS (higuera), cuyo G. FICUS alterna en el uso con FICI. El ejemplo más evidente de esto es el sustantivo DOMUS, US (casa), que tiene caso locativo, DOMI (en la casa) y cuya declinación es:

CASO	SINGULAR	PLURAL
N. V.	domUS	domUS
AC.	domUM	domOS y, a veces, domUS
G.	domUS	domUUM y, a veces, domORUM
D.	domUI y domO	domIBUS
AB.	domO	domIBUS
LOC.	domI	

5. Algunos sustantivos de origen verbal se emplean sólo en AB. SG. Por ejemplo: IUSSU (por mandato); ROGATU (a ruegos); NATU (por el nacimiento). Este último se usa con comparativos y superlativos en expresiones como MAIOR NATU (el mayor por la edad, entre dos); MINIMUS NATU (el menor).

6. El sustantivo IDUS, IDUUM, f.(los idus), carece de SG.

X. QUINTA DECLINACIÓN: GENITIVO EN -EI

Los nombres comprendidos en esta declinación (temas en E larga) son poco numerosos, casi todos femeninos y toman la desinencia -S para hacer el N. SG. y PL. Sus desinencias son idénticas a las de los temas en consonante, con excepción de las del G. SG. (-I) y PL. (-RUM) que son iguales a las de la primera y la segunda declinación. Hay dos palabras importantes en esta declinación, DIES (día) y RES (cosa), que son las únicas que tienen su declinación completa:

CASO	SINGULAR	PLURAL	SINGULAR	PLURAL
N. V.	diES(m)	diES	rES(f)	rES
AC.	diEM	diES	rEM	rES
G.	diEI	diERUM	rEI	rERUM
D.	diEI	diEBUS	rEI	rEBUS
AB.	diE	diEBUS	rE	rEBUS

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. Solamente son masculinos DIES y su compuesto MERIDIES (mediodía). Sin embargo, DIES en SG. es femenino cuando significa plazo, día fijado, como en CONSTITUTA DIE (en el plazo establecido; en la fecha acordada), o en PRAESTITUTA [illegible]

2. RES es palabra de mucho uso. Su sentido general de cosa, asunto, se precisa a menudo por el adjetivo que la acompaña en expresiones como éstas:

   RES PUBLICA (el Estado, el gobierno, el interés público, etc.)

   RES RUSTICA (la agricultura)

   RES MILITARIS (el arte militar)

   RES FAMILIARIS (el patrimonio)

   Algunas expresiones se usan sólo en plural:

   RES SECUNDAE (prosperidad, buena fortuna)

   RES ADVERSAE (desgracia, adversidad, infortunio)

   RES NOVAE (revolución)

3. Los demás sustantivos de la quinta declinación o carecen de PL., pues son generalmente abstractos,

formados con el sufijo -IE- (como SPECIES: belleza, hermosura, especie, imagen) o sólo poseen en dicho número los casos N. y AC., como SPES (esperanza).

4. El sufijo -IE- que, como acabamos de decir, aparece en algunos de estos sustantivos, alterna a veces con -IA- (primera declinación), por lo que estas palabras presentan dos formas, una de la quinta declinación y otra de la primera. Ejs.: MATERIA, AE y MATERIES, IEI (materia); LUXURIA, AE y LUXURIES, IEI (lujo, molicie); CANITIA, AE y CANITIES, IEI (canosidad).

XI. LA DECLINACIÓN GRECO-LATINA (NOMINA GRAECA)

Durante el largo proceso de asimilación de la cultura helénica, el latín incorporó a su vocabulario numerosas palabras griegas. Muchas se latinizaron del todo, pero algunas conservaron las desinencias griegas en algunos casos de la declinación, sobre todo en poesía y cuando se trataba de nombres propios. Como consecuencia de esto, se originaron declinaciones mixtas que presentan, junto a formas latinas, otras contaminadas de desinencias griegas. Por ej.: el nombre del héroe troyano Eneas, tiene estas formas: N. AENEAS; V. AENEA; AC. AENEAM, forma latina que alterna con la griega AENEAN; G. y D. AENEAE; AB. AENEA.

Las formas greco-latinas se estudiarán en la práctica de la lectura a medida que vayan apareciendo en ella.

XII. EL ADJETIVO: GRADOS DE SIGNIFICACIÓN

Los adjetivos latinos no tienen una declinación especial. Siguen, en un todo, la flexión nominal sustantiva.

GRADOS DE SIGNIFICACIÓN

En latín, como en la lengua española, los adjetivos calificativos tienen tres grados de significación: positivo, comparativo y superlativo. Ejs.: positivo: ALTUS (alto); comparativo: ALTIOR (más alto); superlativo: ALTISSIMUS (muy alto, altísimo).

GRADO POSITIVO

Al estudiar las declinaciones, hemos visto los adjetivos correspondientes a la 1ª y 2ª declinación (temas en -A y en -O) llamados comúnmente ADJETIVOS DE TRES TERMINACIONES; adjetivos que siguen la 3ª declinación, divididos en dos clases: de tema en -I (parisílabos), llamados DE DOS TERMINACIONES, y de tema mixto, ADJETIVOS DE UNA TERMINACIÓN. La mayor parte de los adjetivos latinos se agrupan en estas tres clases. Aparte de ellos, son muy pocos y aislados LOS ADJETIVOS DE TEMA EN CONSONANTE. Señalaremos, entre éstos, sólo algunos de bastante uso:

1. de tema en labial: INOPS, INOPIS (pobre); PRINCEPS, PRINCIPIS (principal, primero),

2. de tema en dental: DIVES, DIVITIS (rico); QUADRUPES, QUADRUPEDIS (cuadrúpedo),

3. de tema en líquida: MEMOR, MEMORIS (recordador); PAUPER, PAUPERIS (pobre); VIGIL, VIGILIS (vigilante),

4. de tema en -S: VETUS, VETERIS (viejo, antiguo).

Los adjetivos de tema en consonante tienen una sola terminación en el N. SG. para los tres géneros;

su N. PL. neutro termina en -A, y el G. PL. termina en -UM, como se ve en la declinación de VETUS:

	SINGULAR		PLURAL	
Caso	m y f	n	m y f	n
N. V.	vetus	vetus	veteres	vetera
AC.	veterem	vetus	veteres	vetera
G.	veteris	veteris	veterum	veterum
D.	veteri	veteri	veteribus	veteribus
AB.	vetere	vetere	veteribus	veteribus

GRADO COMPARATIVO

El comparativo de SUPERIORIDAD es el único que tiene en latín una formación especial: termina en -IOR (se declina como HONOR) en el masculino y femenino, y en -IUS (se declina como TEMPUS) en el neutro. Estos sufijos se agregan al radical del adjetivo que se obtiene suprimiendo la terminación -I o -IS del G. SG. Ejs.: FORT-IS hace FORTIOR (m y f), FORTIUS (n): más valiente; PULCHR-I hace PULCHRIOR (m y f), PULCHRIUS (n): más hermoso.

Veamos la declinación completa de un comparativo:

	SINGULAR		PLURAL	
Caso	m y f	n	m y f	n
N. V.	fortior	fortius	fortiores	fortiora
AC.	fortiorem	fortius	fortiores	fortiora
G.	fortioris	fortioris	fortiorum	fortiorum
D.	fortiori	fortiori	fortioribus	fortioribus
AB.	fortiore	fortiore	fortioribus	fortioribus

Los adjetivos que no forman su comparativo de superioridad con los sufijos indicados, anteponen el adverbio MAGIS al positivo. Se hallan en esta situación, por razones de eufonía, los adjetivos terminados en -EUS, -IUS y -UUS. Ejs.: MAGIS IDONEUS (más apto); MAGIS PIUS (más piadoso); MAGIS ARDUUS (más arduo, más escarpado).

Los comparativos de IGUALDAD y de INFERIORIDAD se forman anteponiendo al positivo los adverbios TAM y MINUS, respectivamente. Ejs.: TAM FORTIS (tan valiente); MINUS FORTIS (menos valiente).

GRADO SUPERLATIVO

El superlativo regular se forma sustituyendo las desinencias del G. del positivo por las terminaciones -ISSIMUS (m), -ISSIMA (f), -ISSIMUM (n). Su declinación es idéntica a la de los adjetivos de tres terminaciones (temas en -A y en -O).

Ejs.: ALTUS (G. ALTI): altISSIMUS, altISSIMA, altISSIMUM.

BREVIS (G. BREVIS): brevISSIMUS, brevISSIMA, brevISSIMUM.

FELIX (G. FELICIS): felicISSIMUS, felicISSIMA, felicISSIMUM.

PRUDENS (G. PRUDENTIS): prudentISSIMUS, prudentISSIMA, prudentISSIMUM (muy prudente, prudentísimo).

FORMACIONES ESPECIALES O IRREGULARES

1. Los adjetivos cuyo positivo termina en -ER, hacen su comparativo en la forma regular explicada antes;

pero hacen el superlativo en -RRIMUS, -RRIMA, -RRIMUM. Prácticamente, como si agregaran -rimus, -rima, -rimum al N. m SG. Ejs.:

Positivo	Comparativo	Superlativo
pulcher	pulchrior, -ius	pulchERRIMUS, -A, -UM
acer	acrior, -ius	acERRIMUS, -A, -UM

2. Seis adjetivos terminados en -LIS, forman el superlativo añadiendo -LIMUS al radical. Son:

FACILIS (fácil)	facilLIMUS, -A, -UM
DIFFICILIS (difícil)	difficilLIMUS, -A, -UM
SIMILIS (semejante)	similLIMUS, -A, -UM
DISSIMILIS (desemejante)	dissimilLIMUS, -A, -UM
GRACILIS (delicado, sutil)	gracilLIMUS, -A, -UM
HUMILIS (humilde)	humilLIMUS, -A, -UM

Los demás adjetivos terminados en -LIS hacen su superlativo en la forma regular. Ejs.: UTILIS (útil), utilISSIMUS; NOBILIS (noble), nobilISSIMUS.

3. Varios adjetivos de uso frecuente forman su comparativo y su superlativo con temas distintos al de su positivo. Entre ellos:

POSITIVO	COMPARATIVO	SUPERLATIVO
bonus, -a, -um (bueno)	MELIOR, MELIUS	OPTIMUS, -A, -UM
malus, -a, -um (malo)	PEIOR, PEIUS	PESSIMUS, -A, -UM
magnus, -a, -um (grande)	MAIOR, MAIUS	MAXIMUS, -A, -UM
parvus, -a, -um (pequeño)	MINOR, MINUS	MINIMUS, -A, -UM
propinquus, -a, -um (cercano)	PROPIOR, PROPIUS	PROXIMUS, -A, -UM
multi, -ae, -a (muchos)	PLURES, PLURA	PLURIMI, -AE, -A

4. Otras irregularidades en la formacion de comparativos y superlativos se aprenden en la práctica.

OBSERVACIONES SOBRE EL USO DEL COMPARATIVO Y EL SUPERLATIVO

1. Los términos comparados se relacionan en español por medio de la conjunción QUE (Pedro es más alto que Juan). En latín, de dos maneras:

   a) Con la conjunción QUAM precediendo al segundo término de la comparación en el mismo caso que el primero. Ejs.:

   PetrUS ALTIOR est QUAM AntoniUS. (Pedro es más alto que Antonio.)

   LinguA graecA est LOCUPLETIOR QUAM latinA. (La lengua griega es más rica que la latina.)

   Esta construcción es obligatoria después de un comparativo formado con MAGIS, PLUS, o MINUS.

   b) Poniendo en AB. el segundo término de la comparación. Sólo puede usarse cuando se trata de un comparativo formado con el sufijo -IOR, -IUS. Ejemplos:

   Petrus est ALTIOR ANTONIO.

   Tua consilia sunt CLARIORA LUCE. (Tus designios son más claros que la luz.)

El AB. comparativo se usa sólo cuando el primer término de la comparación es un N. o un AC. En cualquier otro caso la construcción con QUAM es de rigor. Ejemplo:

Donum dedit SPECIE QUAM RE MAIUS. (He dado un regalo mayor en apariencia que en realidad.)

2. A veces se usa el comparativo sin término de comparación. Se traduce entonces por el positivo acompañado de bastante, demasiado, algo, un poco. Ejs.:

Petrus stultior est. (Pedro es bastante tonto.)

Iter longius. (Un camino demasiado largo.)

Senectus est natura loquacior. (La vejez es, por naturaleza, algo charlatana.)

3. El superlativo puede usarse en forma ABSOLUTA o RELATIVA. El superlativo absoluto tiene valor intensivo; indica que un sustantivo posee la cualidad en un grado elevado (altísimo, muy alto); el relativo indica que el sustantivo es, de todos los de un grupo o especie, el que posee la cualidad en el más alto grado (el más alto de). Ambos usos se distinguen en latín por el complemento, generalmente en G. PL., que lleva el superlativo relativo. Así, por ejemplo, PETRUS EST ALTISSIMUS (Pedro es muy alto) es un superlativo absoluto. En cambio, Petrus est altissimus PUERORUM (Pedro es el más alto de los niños), es un superlativo relativo. Este G. partitivo, complemento del superlativo relativo, es sustituido a veces por un AB. con la preposición EX o por un AC. con la preposición INTER. Tienen, por tanto, la misma significación estas tres oraciones:

Magister est sapientissimus
HOMINUM.

Magister est sapientissimus EX HOMINIBUS. (El maestro es el más sabio de los hombres.)

Magister est sapientissimus INTER HOMINES.

4. Comparativo con valor de superlativo: Cuando se comparan entre sí cosas que forman pareja (las manos, los pies, los ojos, etc.), se usa en latín el comparativo con un complemento en G. PL. (el nombre de la cosa de que se trata). Ejs.: VALIDIOR MANUUM DEXTRA EST (La derecha es la más fuerte de las manos). Como se ve, tiene el valor de un superlativo relativo.

5. Los adjetivos terminados en -EUS, -IUS y -UUS que, como hemos visto antes no forman su comparativo de superioridad por medio de sufijo, tampoco aceptan el sufijo de superlativo, sino que forman éste anteponiendo al positivo el adverbio MAXIME. Ejs.: MAXIME IDONEUS (muy apto; muy apropiado, muy conveniente); MAXIME PIUS (muy piadoso), etc.

XIII. LOS NUMERALES

Existen en latín varias clases de numerales:

1. Adjetivos numerales CARDINALES, que expresan una cantidad precisa. Responden a la pregunta QUOT? (¿cuántos?): UNUS, DUO, MILLE.

2. Adjetivos ORDINALES, que expresan el orden. Responden a QUOTUS? (¿en qué número?): PRIMUS, SECUNDUS, . . .

3. DISTRIBUTIVOS. Responden a QUOTANI? (¿cuántos cada vez?): SINGULI (de uno en uno), BINI (de dos en dos), . . .

4. MULTIPLICATIVOS. Indican las veces que se repite una cantidad: SIMPLEX (simple), DUPLEX (doble), . . .

5. ADVERBIOS NUMERALES. Indican cuántas veces se repite una acción. Pregunta: QUOTIENS? (¿cuántas veces?): SEMEL (una vez), BIS (dos veces), . . .

TABLA DE NUMERALES

CIFRAS	CARDINALES	ORDINALES	DISTRIBUTIVOS	ADVERBIALES
I	unus, -a, um	primus, -a, um	singuli, ae, a	semel
II	duo, duae, duo	secundus, a, um	bini	bis
III	tres, tria	tertius, a, um	terni	ter
IV	quattuor	quartus, a, um	quaterni	quater
V	quinque	quintus, a, um	quini	quinquies
VI	sex	sextus, a, um	seni	sexies
VII	septem	septimus, a, um	septeni	septies
VIII	octo	octavus, a, um	octoni	octies
IX	novem	nonus, a, um	noveni	novies
X	decem	decimus, a, um	deni	decies
XI	undecim	undecimus, a, um	undeni	undecies
XII	duodecim	duodecimus	duodeni	duodecies
XIII	tredecim	tertius decimus	terni deni	ter decies
XIV	quattuordecim	quartus decimus	quaterni deni	quater decies
XV	quindecim	quintus decimus	quini deni	quinquies decies
XVI	sedecim	sextus decimus	seni deni	sexies decies
XVII	septendecim	septimus decimus	septeni deni	septies decies
XVIII	duodeviginti	duodevicesimus	duodeviceni	duodevicies
XIX	undeviginti	undevicesimus	undeviceni	undevicies
XX	viginti	vicesimus	viceni	vicies
XXI	unus et viginti	unus et vicesimus	singuli et viceni	semel et vicies
XXVIII	duodetriginta	duodetricesimus	duodetriceni	duodetricies
XXIX	undetriginta	undetricesimus	undetriceni	undetricies
XXX	triginta	tricesimus	triceni	tricies
XL	quadraginta	quadragesimus	quadrageni	quadragies
L	quinquaginta	quinquagesimus	quinquageni	quinquagies
LX	sexaginta	sexagesimus	sexageni	sexagies
LXX	septuaginta	septuagesimus	septuageni	septuagies
LXXX	octoginta	octogesimus	octogeni	octogies
XC	nonaginta	nonagesimus	nonageni	nonagies
C	centum	centesimus	centeni	centies

CIFRAS	CARDINALES	ORDINALES	DISTRIBUTIVAS	ADVERBIALES
CI	centum unus	centesimus primus	centeni singuli	centies semel
CC	ducenti, ae, a	ducentesimus	duceni	ducenties
CCC	trecenti, ae, a	trecentesimus	treceni	trecenties
CD	quadringenti	quadringentesimus	quadringeni	quadringenties
D	quingenti	quingentesimus	quingeni	quingenties
DC	sescenti	sescentesimus	sesceni	sescenties
DCC	septingenti	septingentesimus	septingeni	septingenties
DCCC	octingenti	octingentesimus	octingeni	octingenties
CM	nongenti	nongentesimus	nongeni	nongenties
M	mille	millesimus	singula milia	milies
MM	duo milia	bis millesimus	bina milia	bis milies
C̄	centum milia	centies millesimus	centena milia	centies milies

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. CARDINALES. Son indeclinables desde el IV al C, inclusive. Los nombres de las centenas desde DUCENTI a NONGENTI se declinan como bonI, -AE, -A. La declinación de los tres primeros cardinales es la siguiente:

Caso	m	f	n	m	f	n	m y f	n
N.	unus	una	unum	duo	duae	duo	tres	tria
AC.	unum	unam	unum	duos	duas	duo	tres	tria
G.	unius	unius	unius	duorum	duarum	duorum	trium	trium
D.	uni	uni	uni	duobus	duabus	duobus	tribus	tribus
AB.	uno	una	uno	duobus	duabus	duobus	tribus	tribus

Pese a significar la unidad, UNUS, A, UM tiene un PL. (declinado como bonI, AE, A) que usa con los sustantivos carentes de SG., determinando que se habla de uno sólo y no de muchos. Ej.: UNA CASTRA (n PL.): un campamento. También se usa en contraposición con ALTERI: UNI... ALTERI: los unos... los otros. Usado con un superlativo, unus hace más intenso el sentido de éste y equivale

a "único entre todos, sin comparación". Ej.: UNUS NOSTRAE CIVITATIS PRAESTANTISSIMUS EST. (Es sin comparación el más eminente de nuestra ciudad.) Entre las locuciones en que se usa se hallan éstas: OMNES AD UNUM (Todos hasta el último); NEMO UNUS (absolutamente nadie).

MILLE (mil) es, en SG., un adjetivo indeclinable, pero el nombre a que acompaña toma el caso que exige su función: MILLE HOMINES; MILLE HOMINIBUS. Menos frecuente es su uso con valor de sustantivo (un millar) y va entonces acompañado de un G. partitivo. MILLE MILITUM (un millar de soldados). Su PL. MILIA es un sustantivo de tema en -I, neutro (N. V. AC. MILIA, G. MILIUM, D. AB. MILIBUS) y el sustantivo que le acompaña va siempre en G. PL.: centum milia HOMINUM (cien mil hombres).

2. ORDINALES. Todos los adjetivos ordinales se declinan como BONUS, A, UM. El ordinal SECUNDUS, A, UM se usa para significar el segundo entre muchos; si se trata del segundo entre dos, se usa ALTER, ALTERA, ALTERUM. Los romanos usaban los ordinales para indicar las fechas y las horas. Ejs.: ANNO MILLESIMO (en el año mil); HORA TERTIA (a las tres).

3. DISTRIBUTIVOS. Dada su significación, se usan sólo en PL. (como bonI, AE, A). Se emplean:

   a) Con valor de cardinales con sustantivos que en PL. designan una unidad (como LITTERAE: la carta; CASTRA: el campamento), cuando son más de uno, pues en este caso se usa UNI, -AE, -A.

Ej.: HOSTES BINA CASTRA HABEBANT: los enemigos tenían dos campamentos. Cuando se trata de tres, se usa TRINI y no TERNI: UNA CASTRA (un campamento); TRINA CASTRA (tres campamentos).

b) Para expresar una idea de distribución. Ej.: DUCES CUM CENTENIS EQUITIBUS PROFECTI SUNT (Los jefes partieron con cien jinetes cada uno). Si fuera: los jefes partieron con cien jinetes (en total), se diría: CUM CENTUM MILITIBUS.

c) En las multiplicaciones, para expresar el multiplicando. El multiplicador es un numeral adverbial. Ejs.: TER SEPTENI (tres veces siete); DECIES CENTENA MILIA (diez veces cien mil, un millón); BIS BINA: QUATTUOR (dos por dos: cuatro).

4. ADVERBIOS NUMERALES, llamados también multiplicativos. Expresan el número de veces que una acción se ejecuta. Con excepción de los cuatro primeros, todos tienen el sufijo -IES o, más clásico, -IENS. Ej. de su uso: BIS DAT QUI CITO DAT (Dos veces da el que da primero). En la multiplicación, como acabamos de ver, sirven de multiplicador: BIS SENI SUNT DUODECIM (2 por 6 son 12). También algunos numerales ordinales se usan como adverbios, en AC. y AB. En general la forma en acusativo expresa repetición y la de AB., enumeración. Ejs.:

primUM: por primera vez; primO: primeramente.

tertiUM: por tercera vez; tertiO: en tercer lugar.

En la práctica, sin embargo, hubo confusión de sentido entre ambas formas.

FRACCIONES. Se expresan en latín como en castellano, con los cardinales en el numerador y los ordinales en el denominador. Estos últimos en la terminación femenina, pues van concertados con la palabra PARTES (expresa o sobrentendida). Ej.: $\frac{3}{5}$, TRES QUINTAE (PARTES). El denominador de una fracción no se indica cuando supera sólo en una unidad al numerador. Así, para $\frac{3}{4}$, basta decir TRES PARTES; para $\frac{4}{5}$, QUATTUOR PARTES. La mitad, es decir, $\frac{1}{2}$ se dice DIMIDIA PARS; $\frac{1}{4}$ es QUARTA PARS.

XIV. LOS PRONOMBRES

Los pronombres latinos se clasifican en dos grupos:

A - Pronombres personales y pronombres-adjetivos posesivos.

B - Pronombres-adjetivos no personales. Este grupo comprende:

1 - demostrativos,
2 - relativos,
3 - interrogativos,
4 - indefinidos.

A- PRONOMBRES PERSONALES

PRIMERA PERSONA			SEGUNDA PERSONA		
Caso	Singular	Plural	Caso	Singular	Plural
N.	ego	nos	N. V.	tu	vos
AC.	me	nos	AC.	te	vos
G.	mei	nostrum, nostri	G.	tui	vestrum, vestri
D.	mihi(mí)	nobis	D.	tibi	vobis
AB.	me	nobis	AB.	te	vobis

Los pronombres de primera y segunda persona sólo se usan en N. cuando se quiere dar énfasis a una expresión o poner de relieve un contraste. Ej.: EGO FLEO, TU RIDES (yo lloro, tú ríes).

Las formas del G. PL. NOSTRUM y VESTRUM tienen valor partitivo y las formas NOSTRI, VESTRI se usan como G. objetivo. Ejs.: PARS NOSTRUM: parte de nosotros (es decir, algunos de nosotros); PARS NOSTRI una parte de nuestro ser. ANIMA EST MELIOR PARS NOSTRI (el alma es la mejor parte de nosotros). QUIS VESTRUM? (¿Quién de vosotros, o de entre vosotros?).

No hay pronombre de tercera persona, a excepción del reflexivo SE, que tiene las siguientes formas para ambos números:

AC.	se, sese	(a sí, se)
G.	sui	
D.	sibi	
AB.	se, sese.	

Los demostrativos IS, EA, ID y ILLE, ILLA, ILLUD suplen, en general, la carencia de pronombre de tercera persona.

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. En la concordancia del predicado verbal con un sujeto compuesto de personas distintas, se prefiere la primera a la segunda y ésta a la tercera. Ejs.: EGO ET CICERO VALEMUS (Yo y Cicerón estamos bien); TU ET PETRUS BONI ESTIS (Tú y Pedro sois buenos).

2. La preposición CUM se une al AB. de los pronombres personales en forma de una partícula enclítica. MECUM (conmigo); VOBISCUM (con vosotros); SECUM (consigo), etcétera.

3. El pronombre reflexivo SE hace siempre referencia al sujeto de la oración. PUER SE LAUDAT (el muchacho se alaba); PUELLA ROSAS SIBI CARPIT (la niña coge rosas para sí misma).

4. Algunas veces el pronombre se refuerza con el sufijo -MET (EGOMET: yo mismo) o reduplicándose (SESE, MEME, TETE) o con el demostrativo IPSE (MIHI IPSI NOCEO: me perjudico a mí mismo). La forma reforzada de TU es TUTE.

PRONOMBRES-ADJETIVOS POSESIVOS

Corresponden a los pronombres personales:

1ª persona SG.:

MEUS, MEA, MEUM (mío, mía, mío)

2ª persona SG.:

TUUS, TUA, TUUM (tuyo, tuya, tuyo)

3ª persona reflexivo:

SUUS, SUA, SUUM (suyo, suya, suyo)

1ª persona PL.:

NOSTER, NOSTRA, NOSTRUM (nuestro, -a, -o)

2ª persona PL.:

VESTER, VESTRA, VESTRUM (vuestro, -a, -o)

Los tres primeros se declinan como BONUS, A, UM y los dos últimos como PULCHER, PULCHRA,

PULCHRUM. Es decir que son adjetivos de tres terminaciones, por su declinación. Hay que notar solamente que el V. de MEUS es MI. AUDI, FILI MI (escucha, hijo mío).

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. El latín no emplea el posesivo cuando el poseedor está suficientemente indicado por el contexto. Ejs.: EPISTULAM A FRATRE ACCEPI (recibí una carta de mi hermano); MANUS LAVO (lavo mis manos o me lavo las manos).

2. El posesivo expresa a veces un matiz afectivo. Ej.: ANTONIUS MEUS (mi querido Antonio o mi amigo Antonio).

3. El adjetivo posesivo sigue regularmente a la cosa poseída (DOMUS MEA: mi casa). Cuando se antepone tiene un matiz enfático (MEA DOMUS: mi propia casa, mi misma casa).

4. Usados como pronombres, los posesivos tienen un sentido general que el contexto aclara. Por ej.: SUI CONSULEM AMANT, que literalmente significa: Los suyos aman al cónsul, puede referirse a sus conciudadanos, a sus familiares, a sus amigos, etcétera, lo que sólo puede aclararse conociendo el texto a que esa oración pertenece. Si decimos: MEA GRATA MIHI SUNT, el neutro PL. del posesivo usado (MEA), puede significar, según el contexto, mis acciones, mi patrimonio, mis cosas, etc.

5. Algunas formas de SUUS pueden ser reforzadas, como los pronombres personales, por -MET: SUAMET FACTA (sus propias acciones); y en el AB. SG. se usa también el sufijo -PTE: SUOPTE INGENIO (por su propio talento).

B- PRONOMBRES-ADJETIVOS NO PERSONALES

Aunque de un modo general los pronombres-adjetivos no personales siguen la declinación de los temas en -O (para el m y el n) y en -A (para el f), tienen los siguientes caracteres propios a todos ellos:

a) el G. SG. terminado en -IUS, para los tres géneros.

b) el D. SG. terminado en -I, para los tres géneros.

Además, un buen número de ellos, hace el N. SG. m terminado en -E (no en -US) y el N. SG. n, en -D.

DEMOSTRATIVOS

Son los siguientes:

1- Demostrativos propiamente dichos:

HIC, HAEC, HOC (éste, ésta, esto)
ISTE, ISTA, ISTUD (ése, ésa, eso)
ILLE, ILLA, ILLUD (aquél, aquélla, aquello)

2- Demostrativo gramatical:

IS, EA, ID (éste, ésta, esto)

3- Demostrativo de identidad:

IDEM, EADEM, IDEM (el mismo, la misma, lo mismo)

4- Demostrativo de intensidad:

IPSE, IPSA, IPSUM (él mismo, ella misma, ello mismo).

HIC, HAEC, HOC

Caso	SINGULAR m	f	n	PLURAL m	f	n
N.	hic	haec	hoc	hi	hae	haec
AC.	hunc	hanc	hoc	hos	has	haec
G.	huIUS	huIUS	huIUS	horum	harum	horum
D.	huIc	huIc	huIc	his	his	his
AB.	hoc	hac	hoc	his	his	his

OBSERVACIONES

1. Es, por lo común, el demostrativo de la primera persona, de la que habla y, por consiguiente, de los objetos próximos a ella, ya en el espacio, ya en el pensamiento. Ejs.: HIC PUGNAT (Este —el que está cerca del que habla— lucha); HIC LIBER. este libro. (Nótese el uso como pronombre en el primer ejemplo y en función adjetiva en el segundo).

2. La partícula -C (epidéictica o demostrativa) que vemos en algunas formas de la declinación de HIC, aparece a veces en otras, en su forma completa -CE: HOSCE, HISCE, HUIUSCE MODI (de este modo), etcétera.

ISTE, ISTA, ISTUD

Caso	SINGULAR m	f	n	PLURAL m	f	n
N.	iste	ista	istud	isti	istae	ista
AC.	istum	istam	istud	istos	istas	ista
G.	istIUS	istIUS	istIUS	istorum	istarum	istorum
D.	istI	istI	istI	istis	istis	istis
Ab.	isto	ista	isto	istis	istis	istis

OBSERVACIÓN

ISTE es el demostrativo de la segunda persona e indica un objeto próximo o perteneciente a la persona con quien se habla. ISTE AMAT (ése ama); ISTE PUER AMAT (ese niño ama). A veces tiene un matiz despectivo (como en español).

ILLE, ILLA, ILLUD

	SINGULAR			PLURAL		
Caso	m	f	n	m	f	n
N.	ille	illa	illud	illi	illae	illa
AC.	illum	illam	illud	illos	illas	illa
G.	illIUS	illIUS	illIUS	illorum	illarum	illorum
D.	illI	illI	illI	illis	illis	illis
AB.	illo	illa	illo	illis	illis	illis

OBSERVACIÓN

ILLE es el demostrativo de la tercera persona; indica aquello de que se habla o lo que está alejado de las personas que hablan. Ej.: FONS RIVI HUIUS IN ILLA VALLE SITUS EST (La fuente de este arroyo está situada en aquel valle). A veces tiene un matiz ponderativo (como en español). ILLE CONSUL: aquel (famoso) cónsul.

IS, EA, ID

	SINGULAR				PLURAL	
Caso	m	f	n	m	f	n
N.	is	ea	id	ei, ii	eae	ea
AC.	eum	eam	id	eos	eas	ea

G.	eIUS	eIUS	eIUS	eorum	earum	eorum
D.	eI	eI	eI	eis, iis	eis, iis	eis, iis
AB.	eo	ea	eo	eis, iis	eis, iis	eis, iis

OBSERVACIÓN

Se emplea sobre todo como antecedente del relativo: IS, QUEM VIDETIS, FRATER MEUS EST: este que veis es mi hermano. Tiene menos fuerza demostrativa que ILLE y frecuentemente equivale a nuestro pronombre él. Sus casos oblicuos se usan para referirse a una tercera persona que no es sujeto de la oración.

IDEM, EADEM, IDEM

	SINGULAR			PLURAL		
Caso	m	f	n	m	f	n
N.	idem	eadem	idem	eidem, iidem	eaedem	eadem
AC.	eundem	eandem	idem	eosdem	easdem	eadem
G.	EIUSdem	EIUSdem	EIUSdem	eorundem	earundem	eorundem
D.	eIdem	eIdem	eIdem	eisdem, iisdem	(para los tres	
AB.	eodem	eadem	eodem	eisdem, iisdem	géneros)	

OBSERVACIÓN

Como se ve, IDEM está formado por IS, EA, ID y la partícula invariable -DEM, sin más cambios que la pérdida de -S en IS y la asimilación de la -M del AC. SG. y del G. PL. a la D (ND). Por razones de más fácil identificación para los estudiantes que comienzan, en las lecturas y ejercicios se mantiene la m antes de D.

USO

IDEM expresa identidad. Sirve principalmente para hacer referencia al mismo objeto de que se ha hablado antes. IDEM HOMO VENIT (vino el mismo hombre); PETRUS EADEM DIXIT (Pedro dijo lo mismo, o sea, las mismas palabras).

IPSE, IPSA, IPSUM

	SINGULAR			PLURAL		
Caso	m	f	n	m	f	n
N.	ipse	ipsa	ipsum	ipsi	ipsae	ipsa
AC.	ipsum	ipsam	ipsum	ipsos	ipsas	ipsa
G.	ipsIUS	ipsIUS	ipsIUS	ipsorum	ipsarum	ipsorum
D.	ipsI	ipsI	ipsI	ipsis	ipsis	ipsis
AB.	ipso	ipsa	ipso	ipsis	ipsis	ipsis

USO

Sirve sobre todo para distinguir una persona o clase de personas o cosas, en oposición a otras. Para traducirlo al español se recurre a términos y giros como: él mismo, mismo, sólo, por sí mismo, etc. Ejs.: VALVAE SE IPSAE APERUERUNT (las puertas se abrieron por sí mismas); IPSO CAESAR (el propio César; César en persona); IN IPSO FORO SALTAVIT (se puso a bailar en pleno foro).

RELATIVOS

El principal pronombre relativo latino es QUI, QUAE, QUOD (quien; que; el que, la que, lo que; el cual, la cual, lo cual). Se declina del modo siguiente:

	SINGULAR			PLURAL		
Caso	m	f	n	m	f	n
N.	qui	quae	quod	qui	quae	quae
AC.	quem	quam	quod	quos	quas	quae
G.	cuIUS	cuIUS	cuIUS	quorum	quarum	quorum
D.	cuI	cuI	cuI	quibus	quibus	quibus
AB.	quo	qua	quo	quibus	quibus	quibus

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. Este pronombre introduce generalmente una oración adjetiva que explica, califica o determina a algún sustantivo o pronombre de la oración principal. La palabra a que se refiere el relativo se llama antecedente. Ej.: BELGAE PROXIMI SUNT GERMANIS, QUI TRANS RHENUM INCOLUNT (Los belgas son vecinos de los germanos, que habitan más allá del Rin).

2. Concordancia del relativo con su antecedente: El relativo y el antecedente pertenecen a oraciones distintas: éste, a la principal; aquél, a la subordinada de relativo; por tanto, cada uno de ellos deberá ir en el caso requerido por la función que desempeñen en sus respectivas oraciones. Ambos conciertan en género y número. En el ejemplo anterior, GERMANIS está en D., por ser complemento del adj. PROXIMI; QUI es un N., por ser sujeto de INCOLUNT. GERMANIS y QUI concuerdan en género m. y número PL.

3. Algunas veces el relativo se usa en función adjetiva, acompañando a un sustantivo. Ej.: ADVENTUM TUUM COGNOVI, QUI NUNTIUS MIHI GRATISSIMUS FUIT (Supe tu llegada, la cual noticia —o, noticia que— me ha sido muy grata).

4. La preposición CUM se une al AB. del pronombre relativo en forma de una partícula enclítica: quoCUM (con el que; con quien, etc.); quibusCUM (con los cuales; con quienes, etcétera).

INTERROGATIVOS

1- El interrogativo que corresponde al español ¿quién?, ¿qué?, se declina como el relativo, que acabamos de ver, pero en el N. SG. m tiene dos formas: QUIS y QUI, la primera usada comúnmente como pronombre y la segunda como adjetivo. También tiene dos formas en el N. SG. n: QUID, siempre empleada como pronombre y QUOD, usada como adjetivo. Ejs.:

QUIS VENIT?	¿Quién viene?
QUID MIHI DAS?	¿Qué me das?
QUI CIVIS VENIT?	¿Qué ciudadano viene?
QUOD CONSILIUM MIHI DAS?	¿Qué consejo me das?

2- El interrogativo UTER, UTRA, UTRUM (¿cuál de los dos?), se emplea como pronombre y como adjetivo. Su declinación es:

Caso	m	f	n
N.	uter?	utra?	utrum?
AC.	utrum?	utram?	utrum?
G.	utrIUS?	utrIUS?	utrIUS?
D.	utrI?	utrI?	utrI?
AB.	utro?	utra?	utro?

Ejemplos:

UTER VICIT?	¿Cuál de los dos venció?
UTRUM VIDISTI?	¿A cuál de los dos has visto?
UTRA VIA EST MELIOR?	¿Cuál de los dos caminos es mejor?

El PL. se usa sólo con los nombres que carecen de SG. Ej.:

UTRA CASTRA?	¿Cuál de los dos campamentos?

3- Los adjetivos interrogativos QUALIS, -E y QUANTUS, -A, -UM, muy usados con valor exclamativo, interrogan sobre la cualidad y el tamaño, respectivamente. QUOT?, indeclinable, es ¿cuántos?

Ejemplos:

QUALIS VIR?	¿Qué clase de hombre?
QUALIS ISTA PHILOSOPHIA EST?	¿Qué clase de filosofía es ésa?
QUOT ET QUANTI POETAE EXSTITERUNT!	¡Cuántos y cuán grandes poetas han existido!

INDEFINIDOS

Los pronombres y adjetivos indefinidos son muy numerosos en latín.

1- El indefinido simple QUIS se declina como el interrogativo, con las mismas dobles formas que

presenta éste en el N. SG. m y n. También el f presenta dos formas en dicho caso: QUAE, QUA. Su uso es comúnmente:

Pronombre: QUIS, QUAE, QUID (alguien, algo).

Adjetivo: QUI, QUA, QUOD (alguno, alguna).

Se refiere a personas o cosas hipotéticas; ocurre, generalmente, después de las partículas subordinantes SI, NISI, NE, NUM y otras. No ocupa, nunca, el primer lugar en la frase. Ejs.:

SI QUIS VENIRET.	Si alguien viniera.
NISI QUIS...	A no ser que alguien...
NUM QUIS DIXIT?	¿Lo ha dicho acaso alguien?

2- Indefinidos compuestos de QUIS. En ellos los prefijos o los sufijos permanecen invariables; sólo se declina QUIS, QUAE, QUID o QUI, QUAE, QUOD, de acuerdo con la forma que hayan adoptado. Los principales son:

ALIQUIS (ALIQUI) - ALIQUA - ALIQUID (ALIQUOD): alguno, alguna, algo.

QUISQUE - QUAEQUE - QUIDQUE (QUODQUE): cada uno.

QUIDAM - QUAEDAM - QUIDDAM (QUODDAM): uno, un cierto, un tal.

QUISQUAM - QUIDQUAM: no tiene femenino; sólo se usa como pronombre; significa: alguien, algo; alguno, y también, nadie, nada, usado en frases que contienen una negación. Ejs.:

NON SINE ALIQUA SPE.	No sin alguna esperanza.
NUNC DICIS ALIQUID.	Ahora dices algo.

QUODAM TEMPORE. . .	En cierta ocasión. . .
ACCURRIT MIHI QUIDAM.	Vino a mí un individuo.
IPSE SE QUISQUE DILIGIT.	Cada uno se ama a sí mismo.
IUS SUUM CUIQUE TRIBUENDI.	El derecho de dar a cada uno lo suyo.

OBSERVACIÓN

QUISQUE no se emplea al principio de frase; en ese caso se usa el pronombre UNUSQUISQUE, UNAQUAEQUE, UNUMQUIDQUE, (cada uno), en el cual se declinan los dos primeros elementos y -QUE permanece invariable. Así, AC. SG. UNUMQUEMQUE, UNAMQUAMQUE, UNUMQUIDQUE, etc. Ej.:

UNUSQUISQUE NOSTRUM PUGNAVIT.	Cada uno de nosotros luchó.

3- Compuestos de UTER, UTRA, UTRUM; se declinan como UTER. Las partículas -QUE y NE son invariables. En ALTERUTER, pueden declinarse los dos elementos componentes, o considerar ALTER como invariable:

UTERQUE - UTRAQUE - UTRUMQUE: uno y otro, ambos.

NEUTER - NEUTRA - NEUTRUM: ninguno de los dos.

ALTERUTER - -UTRA - -UTRUM: el uno o el otro.

Ejs.:	UTERQUE ORATOR.	Ambos oradores.
	UTRAEQUE LITTERAE.	Ambas cartas.

4- Otros indefinidos de mucho uso son:

ALTER, ALTERA, ALTERUM (el otro —entre dos—,

el segundo). Cuando se usa: ALTER... ALTER, significa lo mismo que UNUS... ALTER, o sea: el uno... el otro. Ej.:

Consulum ALTER exercitum perdidit, ALTER vendidit.

Uno de los cónsules perdió su ejército, el otro lo vendió.

ALIUS, ALIA, ALIUD (el otro —entre muchos). Cuando se usa ALII... ALII, significa: los unos... los otros. Ej.:

ALII rident, ALII flent. Los unos ríen, los otros lloran.

ULLUS, ULLA, ULLUM (alguno). Ej.:

sine ULLA varietate... sin discrepancia alguna...

NULLUS, NULLA, NULLUM (ninguno). Es el adjetivo correspondiente a NEMO (nadie) y NIHIL (nada), que son ambos defectivos de número (no tienen PL.) y de algunos casos: NEMO carece de G. y AB. y para estos casos usa los correspondientes a NULLUS; NIHIL, que es neutro, tiene sólo esa forma, que corresponde a su N. AC. y, en algunos autores, aparece también el AB. NIHILO. En sus demás casos, el latín recurría a la perífrasis NULLA RES (ninguna cosa), como se ve en la declinación de ambos:

Caso		
N.	nemo (nadie)	nihil (nada)
AC.	neminem	nihil
G.	NULLIUS	NULLIUS REI
D.	neminI	NULLI REI
AB.	NULLO	NULLA RE o nihilo

Ejs.: EX NIHILO, NIHIL (Lucrecio). De la nada, nada sale.

NIHIL AESTIMARE... PRO NIHILO HABERE... estimar en nada.

NEMO ME LAUDAT. Nadie me alaba.

RES NULLIUS. Cosas o bienes de nadie, sin dueño.

UNUS, UNA, UNUM (solo, -a). Se declina como el numeral, pero tiene PL. Ej.:

UNIUS viri prudentia: la prudencia de un solo hombre.

TOTUS, TOTA, TOTUM (todo, entero, completo). En PL., a partir de la época postclásica, su sentido equivale a OMNES (todos) y, en el latín tardío, equivale también a cualquiera, valor que ha conservado en español en expresiones como todo hombre (cualquier hombre).

Ejs.: TOTA Graecia: la Grecia entera.
TOTAE orationes: discursos enteros, completos.

SOLUS, SOLA, SOLUM (solo, solitario). Ejs.:

Cónsul SOLUS e proelio exiit. Sólo el cónsul salió del combate.

Obsérvese que en muchas ocasiones hay que traducirlo como un adverbio: sólo, solamente.

EL VERBO

Del mismo modo que los sustantivos, los adjetivos y los pronombres se declinan, el verbo se conjuga, es decir, cambia de terminación y también modifica su radical o tema de acuerdo con el tiempo, el modo, la persona, el número y la voz. Por ejemplo, si decimos AMABAMUS (amábamos), encontramos tres elementos en esta forma:

AMA, radical del verbo
BA, sufijo o característica temporal-modal
MUS, desinencia que expresa la persona, el número y la voz.

Los accidentes del verbo son, por tanto: voz, modo, tiempo, número y persona. Estos accidentes se dan en las formas personales del verbo que constituyen la conjugación. Pero el verbo tiene también formas no personales o nominales, que se dividen en sustantivas (infinitivos, gerundio y supino) y adjetivas (participios).

I. VOCES

Indican la actitud del sujeto frente a la acción verbal. La voz activa indica que el sujeto realiza la acción o se halla en el estado o proceso que enuncia el verbo. En la voz pasiva, en cambio, el sujeto es paciente; recibe o sufre la acción verbal. Ejs.: AMABAMUS: amábamos - AMABAMUR: éramos amados.

Existe también en latín la llamada voz deponente, que comprende una serie de verbos que han abandonado (DEPONERE) las formas activas y sólo tienen formas pasivas, pero con sentido activo. Ej.: IMITOR patrem: imito a mi padre.

II. NÚMEROS Y PERSONAS

Los números son dos: SG. y PL. Las personas son tres en cada número: 1ª, 2ª y 3ª.

III. MODOS

Las formas personales del verbo comprenden tres modos: indicativo, que es el modo de la realidad; subjuntivo, que es el modo de la representación, e imperativo, que es el modo del mandato.

IV. TIEMPOS

En el modo indicativo hay seis tiempos: presente, pretérito imperfecto y futuro imperfecto, que se forman con el tema de INFECTUM; pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto y futuro perfecto, que pertenecen al tema de PERFECTUM. El modo subjuntivo tiene cuatro tiempos, porque carece de los dos futuros. El modo imperativo sólo tiene dos tiempos: presente y futuro.

El tema de INFECTUM, llamado también de presente, expresa la acción como inacabada, en desarrollo. El de PERFECTUM, la expresa como acabada. Compárese amaré y habré amado o comía y he comido.

V. DESINENCIAS PERSONALES

Persona	GENERALES		ESPECIALES
SG.	activas	pasivas	de perf. ind. act.
1ª	-M, -O	-R	-I
2ª	-S	-RIS, -RE	-ISTI
3ª	-T	-TUR	-IT
PL.			
1ª	-MUS	-MUR	-IMUS
2ª	-TIS	-MINI	-ISTIS
3ª	-NT	-NTUR	-ĒRUNT, -ĒRE

OBSERVACIONES

1. La desinencia -O, de la 1ª p. SG. se emplea en el presente de indicativo y en el futuro imperfecto de la 1ª y 2ª conjugación y en el futuro perfecto. En los demás tiempos se usa -M.

2. Las desinencias pasivas corresponden a los tiempos de INFECTUM, porque los tiempos perfectos son compuestos en la voz pasiva.

3. El modo imperativo tiene desinencias especiales. El presente sólo tiene 2ª p. SG. y PL.; el futuro tiene

también 3ª p. en ambos números. Sus desinencias son:

Persona	ACTIVAS		PASIVAS	
SG.	presente	futuro	presente	futuro
2ª		-TO	-RE	-TOR
3ª		-TO		-TOR
PL.				
2ª	-TE	-TOTE	-MINI	-MINI
3ª		-NTO		-NTOR

VI. LAS CUATRO CONJUGACIONES

Aparte del verbo ESSE (ser, estar) y de un corto número de verbos atemáticos que por las peculiaridades de su flexión reciben comúnmente el nombre de verbos irregulares, todos los demás verbos latinos se distribuyen en cuatro conjugaciones regulares:

Conjugación	Tema	Ejemplo
1ª	en A larga	AMĀRE
2ª	en E larga	MONĒRE
3ª, 1º grupo	en CONSONANTE o U	LEGERE
		TRIBUERE
3ª, 2º grupo	en I breve	CAPERE
4ª	en I larga	AUDĪRE

OBSERVACIÓN

Los verbos de tema en CONSONANTE o en U, toman una -I- unitiva entre el tema y los sufijos o desinencias consonánticas.

VII. SUFIJOS O CARACTERÍSTICAS MODALES-TEMPORALES

Se insertan entre el tema y las desinencias personales, y son los siguientes:

Tiempos del tema de INFECTUM	Sufijo	Persona	Conjugación	Ejemplos
Pret. imp. de ind.	-BA-	todas	1ª y 2ª	ama-BA-s mone-BA-s
	-EBA-	todas	3ª y 4ª	leg-EBA-s audi-EBA-s
Fut. imp. de ind.	-BI-	2ª y 3ª SG.; 1ª y 2ª PL.	1ª y 2ª	ama-BI-s mone-BI-s
	-BO-	1ª SG.		ama-BO
	-BU-	3ª PL.		mone-BU-nt
	-A-	1ª SG.	3ª y 4ª	leg-A-m
	-E-	en las demás		leg-E-s audi-E-s
Pres. de subj.	-E-	todas	1ª	am-E-s
	-A-	todas	2ª, 3ª y 4ª	mone-A-s leg-A-s audi-A-s
Pret. imp. de subj.	-RE-	todas	todas	ama-RE-s mone-RE-s lege-RE-s audi-RE-s

TIEMPOS DEL TEMA DE PERFECTUM

El tema de perfecto puede presentar distintas características: letras que se agregan al tema de INFECTUM o modificaciones de éste. Así, la mayor parte de los temas en vocal larga añaden una -V- (amaV-; audiV-), o una -U-, si pierden la vocal (hab-U-; cub-U-); otros verbos, sobre todo los consonánticos, presentan una -S- (reX-, del verbo REG-O; scripS-, de SCRIB-O); muchos tienen sólo una alternancia de cantidad en la vocal del radical; por ejemplo, el tema de perfecto de LEGO es LEG-, habiendo alargado la E breve del radical. Algunos verbos presentan una reduplicación en el perfecto (de CADO: CECIDI; de TENDO: TETENDI). Con este tema de PERFECTUM se forman los tiempos perfectos de la voz activa, en la siguiente forma:

Tiempos del tema de PERFECTUM	Sufijo	Persona	Conjugación	Ejemplos
Pret. perf. de ind.	(añade al tema las desinencias personales especiales que se han visto antes; ver p. 271)			amav-I monu-ISTI scrips-ERUNT leg-IMUS
Pret. plus. de ind.	-ERA-	todas	todas	amav-ERA-m leg-ERA-s
Fut. perf. de ind.	-ERI-	2ª y 3ª SG.; 1ª, 2ª, 3ª PL.	todas	amav-ERI-s leg-ERIT-t monu-ERI-mus
	-ERO-	1ª SG.	todas	amav-ERO
Pret. perf. de subj.	-ERI-	todas	todas	amav-ERI-m
Pret. plus. de subj.	-ISSE-	todas	todas	amav-ISSE-m

OBSERVACIÓN

Ver en la p. 304-311 los perfectos irregulares.

VIII. ENUNCIACIÓN DE UN VERBO LATINO

Un verbo se enuncia indicando todas las formas cuyo conocimiento es indispensable para poderlo conjugar. Estas formas son:

1ª p. SG. del pres. de ind., para conocer el tema de INFECTUM.

2ª p. SG. del pres. de ind., e infinitivo de presente, para conocer a qué conjugación pertenece.

1ª p. SG. del pret. perf. de ind., que nos indica el tema de PERFECTUM.

Supino, para conocer dicho tema y el participio de perfecto, que se emplea para formar los tiempos perfectos en la voz pasiva.

Así, véase un ejemplo de cada conjugación:

1ª conjugación: amo, amas, amare, amavi, amatum (amar)

2ª conjugación: deleo, deles, delere, delevi, deletum (borrar)

3ª conjugación:

1er. grupo: lego, legis, legere, legi, lectum (leer)

2do. grupo: capio, capis, capere, cepi, captum (tomar)

4ª conjugación: audio, audis, audire, audivi, auditum (oír).

con el participio de pretérito —en AC.— y el infinitivo del verbo ESSE (ser). Ejs.: AMATUM, -AM, -UM ESSE o FUISSE; SCRIPTUM, -AM, -UM ESSE o FUISSE. El infinitivo de futuro activo, con el participio de futuro activo en AC. y el infinitivo ESSE o FUISSE. Ejs.: AMATURUM, -AM, -UM ESSE o FUISSE; MISSURUM, -AM, -UM ESSE o FUISSE. El infinitivo de futuro pasivo se forma de dos maneras: a) con el participio de futuro pasivo y el verbo ESSE (AMANDUM, -AM, -UM ESSE o FUISSE; SCRIBENDUM, -AM, -UM ESSE o FUISSE) o b) con el supino de AC. y el infinitivo IRI (AMATUM IRI; SCRIPTUM IRI).

3. Los tiempos perfectos de la conjugación, en la voz pasiva se forman, como en español, con el participio de pretérito y el verbo ser. Ejs.: AMATUS, -A, -UM SUM (he sido amado, -a); SCRIPTUS EST (ha sido escrito); MISSA ERAT (había sido enviada).

X. CONJUGACIÓN DEL VERBO ESSE (SER, ESTAR) (SUM, ES, ESSE, FUÍ, -)

Por su importancia y por auxiliar a la conjugación de los restantes verbos en la formación de sus tiempos compuestos pasivos, estudiamos el verbo ESSE antes de la conjugación regular. Su tema de INFECTUM es ES- en las formas atemáticas y S-, en las temáticas. El tema de perfecto es FU-. Carece de tema de supino y, dada su significación, de voz pasiva:

MODO INDICATIVO		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
sum (soy, estoy)	eram (era, estaba)	ero (seré, estaré)
es	eras	eris
est	erat	erit
sumus	erāmus	erĭmus
estis	erātis	erĭtis
sunt	erant	erunt
Pretérito perf.	Pretérito pluscuam.	Futuro perfecto
fui (fui, he sido)	fuĕram (yo había sido)	fuĕro (habré sido)
fuisti	fuĕras	fuĕris
fuit	fuĕrat	fuĕrit
fuimus	fuerāmus	fuerĭmus
fuistis	fuerātis	fuerĭtis
fuerunt, -ere	fuĕrant	fuĕrint

MODO SUBJUNTIVO	
Presente	Pretérito imperfecto
sim (yo sea)	essem (yo fuera, sería, fuese)
sis	esses
sit	esset
simus	essēmus
sitis	essētis
sint	essent
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamperfecto
fuĕrim (yo haya sido)	fuissem (yo hubiera sido)
fuĕris	fuisses

Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamperfecto
fuĕrit	fuisset
fuerĭmus	fuissēmus
fuerĭtis	fuissētis
fuĕrint	fuissent

MODO IMPERATIVO	
Presente	Futuro imperfecto
es (sé tú)	esto (sé tú)
	esto (sea él)
este (sed vosotros)	estote (sed)
	sunto (sean ellos)

FORMAS NOMINALES:

Infinitivo de presente: ESSE (ser o estar)

Infinitivo de perfecto: FUISSE (haber sido o estado)

Infinitivo de futuro: FUTURUM, -AM, -UM ESSE o FORE (haber de ser).

Participio de futuro: FUTURUS, -A, -UM (que ha de ser).

COMPUESTOS DEL VERBO ESSE

Se conjugan como este verbo:

absum, abes, abesse, afui (estar ausente, distar)

adsum, ades, adesse, adfui (estar presente, asistir)

desum, dees, deesse, defui (faltar)

insum, ines, inesse, infui (estar dentro)

intersum, interes, interesse, interfui (intervenir, interesar)

obsum, obes, obesse, obfui (oponerse, perjudicar, ser obstáculo)

praesum, praees, praeesse, praefui (presidir, estar al frente de)

prosum, prodes, prodesse, profui (ser útil, ser provechoso)

possum, potes, posse, potui (poder)

subsum, subes, subesse, — (estar debajo)

supersum, superes, superesse, superfui (sobrar, sobrevivir)

OBSERVACIONES

1. El prefijo PROD-, del verbo PROSUM, pierde la D ante S y ante F.
2. El prefijo de POSSUM es POT- ante vocal y POS- ante S. El tema de perfecto es POTU-: potui, potuisti, potueram, etc. Su infinitivo de presente es POSSE.

SIGNIFICACIÓN Y USOS DEL VERBO ESSE

1. El verbo ESSE (ser) recibe el nombre de verbo sustantivo, en oposición a todos los demás verbos, porque expresa la existencia, la esencia o substancia de las personas o cosas. Si decimos, por ejemplo, SUMUS, significamos somos o existimos.

   Ejs.: COGITO, ERGO SUM (Descartes): Pienso, luego existo.

EGO SUM QUI SUM: Soy quien soy o Soy el que existe.

Usado con un complemento de lugar, significa estar:

Ejs.: Hic SUMUS: Estamos aquí. ESTIS in agro: Estáis en el campo.

2. Este verbo tiene la función de unir el sujeto con el atributo o predicado nominal (función copulativa) en las oraciones nominales. Ejs.: ROSA EST RUBRA (La rosa es roja); IRA FUROR BREVIS EST (La cólera es una locura corta); CICERO FUIT CONSUL (Cicerón fue cónsul). El predicado nominal puede ser un sustantivo o un adjetivo, siempre en caso N. como el sujeto.

3. Usadas sólo con sujeto, las terceras personas de este verbo equivalen al unipersonal haber de la lengua española, que sólo se usa en la 3ª p. SG. Ejs.: EST LUPUS (hay un lobo); SUNT ROSAE IN HORTO (hay rosas en el jardín); ERANT HOMINES (había hombres); ERUNT LIBRI (habrá libros); FUIT CONIURATIO (hubo una conjuración); FUERUNT LATRONES (hubo ladrones).

4. Usado con G. este verbo expresa, como en español, posesión o propiedad, ser propio de o incumbir. Ejs.: HAEC DOMUS PATRIS TUI EST (esta casa es de tu padre o es propiedad de tu padre); SUM TOTUS POMPEII (soy todo de Pompeyo); HOMINIS EST RATIO (la razón es propia del hombre).

5. El verbo ESSE con dativo significa tener. La persona que tiene es la que se pone en D.; lo que tiene es el N., sujeto del verbo. Esta construcción se llama DATIVO POSESIVO. Ejs.: EST MIHI FILIA (tengo una hija); SUNT NOBIS MITIA POMA (tene-

mos frutas maduras); ERAT CONSULIBUS HAEC POTESTAS (los cónsules tenían este poder).

6. El verbo ESSE con dos dativos significa ser objeto de, causar, servir de. Uno de los dativos representa la persona o cosa personificada a quien se atribuye lo que expresa el otro D. Ejs.: Hoc TIBI LAUDI est (esto es objeto de alabanza para ti); Bellum NOBIS DOLORI erit (la guerra nos causará dolor); Erit ILLI ista res HONORI (ese asunto le servirá de honor).

7. El verbo ESSE sirve de auxiliar para formar los tiempos perfectos de la voz pasiva de los demás verbos. Dichos tiempos se forman con el participio de pretérito del verbo de que se trate y las formas correspondientes del verbo ESSE, como se ha visto en la p. 278, OBSERVACIONES, 3. Agregamos aquí que pueden usarse las formas del INFECTUM de ESSE o las del PERFECTUM, de modo que fui amado, puede decirse AMATUS SUM o AMATUS FUI; yo había sido amado, puede ser AMATUS ERAM o FUERAM; habré sido amado, AMATUS ERO o FUERO, y así sucesivamente.

LOS COMPUESTOS DE ESSE:

Se construyen generalmente con D. Ejs.: REI PUBLICAE non deero (no faltaré a la república); Id MIHI prodest; TIBI obest (esto es provechoso para mí, pero es perjudicial para ti); Consul COMITIIS praeerit (el cónsul presidirá los comicios). POSSE lleva infinitivo complementario: PUGNARE POSSUM (puedo luchar). ABESSE (con el sentido de retirarse o distar) lleva compl. de lugar en AB. con la preposición ab: Duo milia passuum hostes ABERANT AB URBE (los enemigos se hallaban —o, se habían retirado— a dos mil pasos de la ciudad).

XI. CONJUGACIÓN DE VERBOS REGULARES

PRIMERA CONJUGACIÓN (VERBOS DE TEMA EN A LARGA)

MODO INDICATIVO

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
amO (amo)	amābAM (yo amaba)	amābŌ (amaré)
amaS	amābAS	amābIS
amaT	amābAT	amābIT
amāMUS	amabĀMUS	amabĪMUS
amāTIS	amabĀTIS	amabĪTIS
amaNT	amābANT	amābUNT
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.	Futuro perfecto
amāvī (amé, he amado)	amavĕRAM (yo había amado)	amavĕRŌ (habré amado)
amāvĪSTI	amavĕRAS	amavĕRIS
amāvIT	amavĕRĂT	amavĕRIT
amavĪMUS	amavĕRĀMUS	amavĕRIMUS
amavĪSTIS	amavĕRĀTIS	amavĕRĪTIS
amavĒRUNT, -ĔRE	amavĕRANT	amavĕRINT

VOZ PASIVA		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
amOR (soy amado)	amaBAR (yo era amado)	amaBOR (seré amado)
amaRIS, -RE	amaBARIS, -RE	amabERIS, -RE
amaTUR	amaBATUR	amaBITUR
amaMUR	amaBAMUR	amaBIMUR
amaMINI	amaBAMINI	amaBIMINI
amaNTUR	amaBANTUR	amaBUNTUR
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.	Futuro perfecto
amatus, a, um sum (fui amado, he sido amado)	amatus, a, um eram (yo había sido amado)	amatus, a, um ero (habré sido amado)
amatus, a, um es	amatus, a, um eras	amatus, a, um eris
amatus, a, um est	amatus, a, um erat	amatus, a, um erit
amati, ae, a sumus	amati, ae, a eramus	amati, ae, a erimus
amati, ae, a estis	amati, ae, a eratis	amati, ae, a eritis
amati, ae, a sunt	amati, ae, a erant	amati, ae, a erunt

MODO SUBJUNTIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
amEM (yo ame)	amaREM (yo amara, amaría amase)
amES	amaRES
amET	amaRET
amEMUS	amaREMUS
amETIS	amaRETIS
amENT	amaRENT
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamperfecto
amavERIM (yo haya amado)	amavISSEM (yo hubiera, habría, hubiese amado)
amavERIS	amavISSES
amavERIT	amavISSET
amavERIMUS	amavISSEMUS
amavERITIS	amavISSETIS
amavERINT	amavISSENT
VOZ PASIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
amER (yo sea amado)	amaRER (yo fuera, sería, fuese amado)
amERIS, -RE	amaRERIS, -RE
amETUR	amaRETUR
amEMUR	amaREMUR
amEMINI	amaREMINI
amENTUR	amaRENTUR
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamperfecto
amatus, a, um sim (yo haya sido amado)	amatus, a, um essem (yo hubiera, habría, hubiese sido amado

Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamperfecto
amatus, a, um sis	amatus, a, um esses
amatus, a, um sit	amatus, a, um esset
amati, ae, a simus	amati, ae, a essemus
amati, ae, a sitis	amati, ae, a essetis
amati, ae, a sint	amati, ae, a essent

MODO IMPERATIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Futuro imperfecto
ama (ama tú)	amaTO (ama) amaTO (ame él)
amaTE (amad)	amaTOTE (amad) amaNTO (amen)
VOZ PASIVA	
Presente	Futuro imperfecto
amaRE (sé tú amado)	amaTOR (sé tú amado) amaTOR (sea él amado)
amaMINI (sed amados)	amaNTOR (sean amados)

INFINITIVOS

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
amaRE (amar)	amavISSE (haber amado)	amaturum, am, um esse (haber de amar)
VOZ PASIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
amaRI (ser amado)	amatum, am, um esse (haber sido amado)	amandum, am, um esse, o amatum iri (haber de ser amado)

FORMAS NOMINALES

ACTIVAS	
Supino	Gerundio
AC. amatum (a amar) D, AB. amatu (de amar)	AC. ad amandum (a, para amar) G. amandi (de amar) D. amando (a, para amar) AB. amando (amando)
Participio de presente	Participio de futuro
amans, -tis (amante, que ama)	amaturus, a, um (que amará, que ha de amar)
PASIVAS	
Participio de perfecto	Participio de futuro
amatus, a, um (amado, -a)	amandus, a, um (que ha de ser amado)

SEGUNDA CONJUGACIÓN (VERBOS DE TEMA EN E LARGA)

MODO INDICATIVO

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
moneO (aconsejo)	moneBAM (yo aconsejaba)	moneBO (aconsejaré)
moneS	moneBAS	moneBIS
moneT	moneBAT	moneBIT
moneMUS	moneBAMUS	moneBIMUS
moneTIS	moneBATIS	moneBITIS
moneNT	moneBANT	moneBUNT
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.	Futuro perfecto
monuI (aconsejé, he aconsejado)	monuERAM (yo había aconsejado)	monuERO (yo habré aconsejado)
monuISTI	monuERAS	monuERIS
monuIT	monuERAT	monuERIT
monuIMUS	monuERAMUS	monuERIMUS
monuISTIS	monuERATIS	monuERITIS
monuERUNT, -ERE	monuERANT	monuERINT

MODO INDICATIVO		
VOZ PASIVA		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
moneOR (soy aconsejado)	moneBAR (yo era aconsejado)	moneBOR (seré aconsejado)
moneRIS, -RE	moneBARIS, -RE	moneBERIS, -RE
moneTUR	moneBATUR	moneBITUR
moneMUR	moneBAMUR	moneBIMUR
moneMINI	moneBAMINI	moneBIMINI
moneNTUR	moneBANTUR	moneBUNTUR
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.	Futuro perfecto
monitus, a, um sum (fui he sido amonestado)	monitus, a, um eram (yo había sido amonestado)	monitus, a, um ero (habré sido amonestado)
monitus, a, um es	monitus, a, um eras	monitus, a, um eris
monitus, a, um est	monitus, a, um erat	monitus, a, um erit
moniti, ae, a sumus	moniti, ae, a eramus	moniti, ae, a erimus
moniti, ae, a estis	moniti, ae, a eratis	moniti, ae, a eritis
moniti, ae, a sunt	moniti, ae, a erant	moniti, ae, a erunt

MODO SUBJUNTIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
moneAM (yo aconseje)	moneREM (yo aconsejara, aconsejaría o aconsejase)
moneAS	moneRES
moneAT	moneRET
moneAMUS	moneREMUS
moneATIS	moneRETIS
moneANT	moneRENT
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamp.
monuERIM (yo haya aconsejado)	monuISSEM (yo hubiera, habría o hubiese aconsejado)
monuERIS	monuISSES
monuERIT	monuISSET
monuERIMUS	monuISSEMUS

VOZ ACTIVA	
monuERITIS monuERINT	monuISSETIS monuISSENT
VOZ PASIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
moneAR (yo sea aconsejado) moneARIS, -RE moneATUR moneAMUR moneAMINI moneANTUR	moneRER (yo fuera, sería o fuese aconsejado) moneRERIS, -RE moneRETUR moneREMUR moneREMINI moneRENTUR
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamp.
monitus, a, um sim (yo haya sido amonestado) monitus, a, um sis monitus, a, um sit moniti, ae, a simus moniti, ae, a sitis moniti, ae, a sint	monitus, a, um essem (yo hubiera, habría o hubiese sido amonestado) monitus, a, um esses monitus, a, um esset moniti, ae, a essemus moniti, ae, a essetis moniti, ae, a, essent

MODO IMPERATIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Futuro imperfecto
mone (aconseja tú) moneTE (aconsejad)	moneTO (aconseja) moneTO (aconseje él) moneTOTE (aconsejad) moneNTO (aconsejen)

MODO IMPERATIVO	
VOZ PASIVA	
Presente	Futuro imperfecto
moneRE (sé tú aconsejado)	moneTOR (sé tú aconsejado) moneTOR (sea él aconsejado)
moneMINI (sed aconsejados)	moneNTOR (sean aconsejados)

INFINITIVOS

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
moneRE (aconsejar)	monuISSE (haber aconsejado)	moniturum, am, um esse (haber de aconsejar)
VOZ PASIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
moneRI (ser aconsejado)	monitum, am, um esse (haber sido aconsejado)	monendum, am, um esse o monitum iri (haber de ser aconsejado)

FORMAS NOMINALES

ACTIVAS	
Supino	Gerundio
AC. monitum (a aconsejar)	AC. ad monendum (a, para aconsejar)
D. AB. monitu (de aconsejar)	G. monendi (de aconsejar) D. monendo (a, para aconsejar) AB. monendo (aconsejando)

FORMAS NOMINALES

ACTIVAS	
Participio de presente	Participio de futuro
monens, -tis (que aconseja)	moniturus, a, um (que aconsejará, que ha de aconsejar)
PASIVAS	
Participio de perfecto	Participio de futuro
monitus, a, um (aconsejado)	monendus, a, um (que ha de ser aconsejado)

LAS CONJUGACIONES TERCERA Y CUARTA

Los verbos de la tercera conjugación tienen su infinitivo de presente terminado en -ERE (con E breve, a diferencia de la segunda conjugación, cuya E es larga). Ahora bien, en la tercera conjugación se reúnen, en realidad, dos clases de verbos: los que tienen su tema de presente (INFECTUM) terminado en consonante o en u (como LEG-O TRIBU-O) y aquellos en que el tema de presente acaba en I breve, como CAPI-O. Esta última clase que, por la forma del tema, se parece a la cuarta conjugación, constituye un grupo mixto, por lo que se la llama tercera conjugación mixta.

La cuarta conjugación está formada por los verbos de tema en I larga, como AUDIRE, MUNIRE. Su infinitivo, como se ve, termina en -IRE.

TERCERA CONJUGACIÓN (VERBOS DE TEMA EN CONSONANTE O EN -U)

MODO INDICATIVO

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
ducO (conduzco)	ducEBAM (yo conducía)	ducAM (conduciré)
ducIS	ducEBAS	ducES
ducIT	ducEBAT	ducET
ducIMUS	ducEBAMUS	ducEMUS
ducITIS	ducEBATIS	ducETIS
ducUNT	ducEBANT	ducENT
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.	Futuro perfecto
duxI (conduje, he conducido)	duxERAM (yo había conducido)	duxERO (habré conducido)
duxISTI	duxERAS	duxERIS
duxIT	duxERAT	duxERIT
duxIMUS	duxERAMUS	duxERIMUS
duxISTIS	duxERATIS	duxERITIS
duxERUNT, -ERE	duxERANT	duxERINT
VOZ PASIVA		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
ducOR (soy conducido)	ducEBAR (yo era conducido)	ducAR (seré conducido)
ducERIS, -RE	ducEBARIS, -RE	ducERIS, -RE
ducITUR	ducEBATUR	ducETUR
ducIMUR	ducEBAMUR	ducEMUR
ducIMINI	ducEBAMINI	ducEMINI
ducUNTUR	ducEBANTUR	ducENTUR
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.	Futuro perfecto
ductus, a, um sum (fui conducido, he sido conducido)	ductus, a, um eram (yo había sido conducido)	ductus, a, um ero (habré sido conducido)
ductus, a, um es	ductus, a, um eras	ductus, a, um eris
ductus, a, um est	ductus, a, um erat	ductus, a, um erit
ducti, ae, a sumus	ducti, ae, a eramus	ducti, ae, a erimus
ducti, ae, a estis	ducti, ae, a eratis	ducti, ae, a eritis
ducti, ae, a sunt	ducti, ae, a erant	ducti, ae, a erunt

MODO SUBJUNTIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
ducAM (yo conduzca)	ducEREM (yo condujera, conduciría o condujese)
ducAS	ducERES
ducAT	ducERET
ducAMUS	ducEREMUS
ducATIS	ducERETIS
ducANT	ducERENT
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamp.
duxERIM (yo haya conducido)	duxISSEM (yo hubiera, habría o hubiese conducido)
duxERIS	duxISSES
duxERIT	duxISSET
duxERIMUS	duxISSEMUS
duxERITIS	duxISSETIS
duxERINT	duxISSENT
VOZ PASIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
ducAR (yo sea conducido)	ducERER (yo fuera, sería o fuese conducido)
ducARIS, -RE	ducERERIS, -RE
ducATUR	ducERETUR
ducAMUR	ducEREMUR
ducAMINI	ducEREMINI
ducANTUR	ducERENTUR
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamperfecto
ductus, a, um sim (yo haya sido conducido)	ductus, a, um essem (yo hubiera, habría o hubiese sido conducido)

MODO SUBJUNTIVO

VOZ PASIVA	
ductus, a, um sis	ductus, a, um esses
ductus, a, um sit	ductus, a, um esset
ducti, ae, a simus	ducti, ae, a essemus
ducti, ae, a sitis	ducti, ae, a essetis
ducti, ae, a sint	ducti, ae, a essent

MODO IMPERATIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Futuro imperfecto
duc (conduce tú) ducITE (conducid)	ducITO (conduce) ducITO (conduzca él) ducITOTE (conducid) ducUNTO (conduzcan)
VOZ PASIVA	
Presente	Futuro imperfecto
ducERE (sé tú conducido) ducIMINI (sed conducidos)	ducITOR (sé tú conducido) ducITOR (sea él conducido) ducUNTUR (sean conducidos)

INFINITIVOS

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
ducERE (conducir)	duxISSE (haber conducido)	ducturum, am, um esse (haber de conducir)
VOZ PASIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
ducI (ser conducido)	ductum, am, um esse (haber sido conducido)	ducendum, am, um esse, o ductum iri (haber de ser conducido)

FORMAS NOMINALES

ACTIVAS	
Supino	Gerundio
AC. ductum (a conducir) D.AB. ductu (de conducir)	AC. ad ducendum (a, para conducir) G. ducendi (de conducir) D. ducendo (a, para conducir) AB. ducendo (conduciendo)
Participio de presente	Participio de futuro
ducens, -entis (que conduce)	ducturus, a, um (que conducirá, que ha de conducir)
PASIVAS	
Participio de perfecto	Participio de futuro
ductus, a, um (conducido)	ducendus, a, um (que ha de ser conducido)

OBSERVACIÓN

La forma DUC, en la 2ª p. del presente de imperativo, es particular de este verbo y de otros temas en C-. Los demás verbos de tema en consonante, toman E en dicha persona: LEG-E (lee tú); CANE (canta tú); FRANGE (rompe tú), etcétera.

TERCERA CONJUGACIÓN (VERBOS DE TEMA EN I BREVE)

MODO INDICATIVO

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
capiO (tomo)	capiEBAM (yo tomaba)	capiAM (tomaré)
capiS	capiEBAS	capiES
capiT	capiEBAT	capiET
capiMUS	capiEBAMUS	capiEMUS
capiTIS	capiEBATIS	capiETIS
capiUNT	capiEBANT	capiENT
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.	Futuro perfecto
cepI (tomé, he tomado)	cepERAM (yo había tomado)	cepERO (habré tomado)
cepISTI	cepERAS	cepERIS
cepIT	cepERAT	cepERIT
cepIMUS	cepERAMUS	cepERIMUS
cepISTIS	cepERATIS	cepERITIS
cepERUNT, -ERE	cepERANT	cepERINT
	VOZ PASIVA	
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
capiOR (soy tomado)	capiEBAR (yo era tomado)	capiAR (seré tomado)
capeRIS, -RE	capiEBARIS, -RE	capiERIS, RE
capiTUR	capiEBATUR	capiETUR
capiMUR	capiEBAMUR	capiEMUR
capiMINI	capiEBAMINI	capiEMINI
capiUNTUR	capiEBANTUR	capiENTUR
Pret. perf.	Pretérito pluscuamp.	Futuro perfecto
captus, a, um sum (fui tomado, he sido tomado)	captus, a, um eram (yo había sido tomado)	captus, a, um ero (habré sido tomado)
captus, a, um es	captus, a, um eras	captus, a, um eris
captus, a, um est	captus, a, um erat	captus, a, um erit
capti, ae, a sumus	capti, ae, a eramus	capti, ae, a erimus
capti, ae, a estis	capti, ae, a eratis	capti, ae, a eritis
capti, ae, a sunt	capti, ae, a erant	capti, ae, a erunt

MODO SUBJUNTIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
capiAM (yo tome)	capEREM (yo tomara, tomaría o tomase)
capiAS	capERES
capiAT	capERET
capiAMUS	capEREMUS
capiATIS	capERETIS
capiANT	capERENT
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamperfecto
cepERIM (yo haya tomado)	cepISSEM (yo hubiera, habría o hubiese tomado)
cepERIS	cepISSES
cepERIT	cepISSET
cepERIMUS	cepISSEMUS
cepERITIS	cepISSETIS
cepERINT	cepISSENT
VOZ PASIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
capiAR (yo sea tomado)	capERER (yo fuera, sería o fuese tomado)
capiARIS, -RE	capERERIS, -RE
capiATUR	capERETUR
capiAMUR	capEREMUR
capiAMINI	capEREMINI
capiANTUR	capERENTUR

MODO SUBJUNTIVO

VOZ PASIVA	
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamperfecto
captus, a, um sim (yo haya sido tomado)	captus, a, um essem (yo hubiera, habría o hubiese sido tomado)
captus, a, um sis	captus, a, um esses
captus, a, um sit	captus, a, um esset
capti, ae, a simus	capti, ae, a essemus
capti, ae, a sitis	capti, ae, a essetis
capti, ae, a sint	capti, ae, a essent

MODO IMPERATIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Futuro
capE (toma tú)	capiTO (toma)
	capiTO (tome él)
capiTE (tomad)	capiTOTE (tomad)
	capiUNTO (tomen)
VOZ PASIVA	
Presente	Futuro
capERE (sé tú tomado)	capiTOR (sé tú tomado)
	capiTOR (sea él tomado)
capiMINI (sed tomados)	
	capiUNTOR (sean tomados)

INFINITIVOS

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
capERE (tomar)	cepISSE (haber tomado)	capturum, am, um esse (haber de tomar)
VOZ PASIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
capI (ser tomado)	captum, am, um esse (haber sido tomado)	capiendum, am, um esse, o captum iri (haber de ser tomado)

FORMAS NOMINALES

ACTIVAS	
Supino	Gerundio
AC. captum (a tomar) D. AB. captu (de tomar)	AC. ad capiendum (a, para tomar) G. capiendi (de tomar) D. capiendo (a, para tomar) AB. capiendo (tomando)
Participio de presente	Participio de futuro
capiens, -ientis (que toma)	capturus, a, um (que tomará, que ha de tomar)
PASIVAS	
Participio de perfecto	Participio de futuro
captus, a, um (tomado)	capiendus, a, um (que ha de ser tomado)

CUARTA CONJUGACIÓN (VERBOS DE TEMA EN I LARGA)

MODO INDICATIVO

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
audiO (oigo)	audiEBAM (yo oía)	audiAM (oiré)
audiS	audiEBAS	audiES
audiT	audiEBAT	audiET
audiMUS	audiEBAMUS	audiEMUS
audiTIS	audiEBATIS	audiETIS
audiUNT	audiEBANT	audiENT
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.	Futuro perfecto
audivI (oí, he oído)	audivERAM (yo había oído)	audivERO (habré oído)
audivISTI	audivERAS	audivERIS
audivIT	audivERAT	audivERIT
audivIMUS	audivERAMUS	audivERIMUS
audivISTIS	audivERATIS	audivERITIS
audivERUNT, -ERE	audivERANT	audivERINT
VOZ PASIVA		
Presente	Pretérito imperfecto	Futuro imperfecto
audiOR (soy oído)	audiEBAR (yo era oído)	audiAR (seré oído)
audiRIS, -RE	audiEBARIS, -RE	audiERIS, -RE
audiTUR	audiEBATUR	audiETUR
audiMUR	audiEBAMUR	audiEMUR
audiMINI	audiEBAMINI	audieMINI
audiUNTUR	audiEBANTUR	audiENTUR
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.	Futuro perfecto
auditus, a, um sum (fui o he sido oído)	auditus, a, um eram (yo había sido oído)	auditus, a, um ero (habré sido oído)
auditus, a, um es	auditus, a, um eras	auditus, a, um eris
auditus, a, um est	auditus, a, um erat	auditus, a, um erit
auditi, ae, a sumus	auditi, ae, a eramus	auditi, ae, a erimus
auditi, ae, a estis	auditi, ae, a eratis	auditi, ae, a eritis
auditi, ae, a sunt	auditi, ae, a erant	auditi, ae, a erunt

MODO SUBJUNTIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
audiAM (yo oiga)	audiREM (yo oyera, oiría u oyese
audiAS	audiRES
audiAT	audiRET
audiAMUS	audiREMUS
audiATIS	audiRETIS
audiANT	audiRENT
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.
audivERIM (yo haya oído)	audivISSEM (yo hubiera, habría o hubiese oído)
audivERIS	audivISSES
audivERIT	audivISSET
audivERIMUS	audivISSEMUS
audivERITIS	audivISSETIS
audivERINT	audivISSENT
VOZ PASIVA	
Presente	Pretérito imperfecto
audiAR (yo sea oído)	audiRER (yo fuera, sería o fuese oído)
audiARIS, -RE	audiRERIS, -RE
audiATUR	audiRETUR
audiAMUR	audiREMUR
audiAMINI	audiREMINI
audiANTUR	audiRENTUR

MODO SUBJUNTIVO

VOZ PASIVA	
Pret. perf.	Pret. pluscuamp.
auditus, a, um sim (yo haya sido oído)	auditus, a, um essem (yo hubiera, habría o hubiese sido oído)
auditus, a, um sis	auditus, a, um esses
auditus, a, um sit	auditus, a, um esset
auditi, ae, a simus	auditi, ae, a essemus
auditi, ae, a sitis	auditi, ae, a essetis
auditi, ae, a sint	auditi, ae, a essent

MODO IMPERATIVO

VOZ ACTIVA	
Presente	Futuro imperfecto
audi (oye tú)	audiTO (oye)
	audiTO (oiga él)
audiTE (oíd)	audiTOTE (oíd)
	audiUNTO (oigan)
VOZ PASIVA	
Presente	Futuro imperfecto
audiRE (sé tú oído)	audiTOR (sé tú oído)
	audiTOR (sea él oído)
audiMINI (sed oídos)	
	audiUNTOR (sean oídos)

INFINITIVOS

VOZ ACTIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
audiRE (oír)	audivISSE (haber oído)	auditurum, am, um esse (haber de oír)
VOZ PASIVA		
Presente	Pretérito	Futuro
audiRI (ser oído)	auditum, am, um esse (haber sido oído)	audiendum, am, um esse o auditum iri (haber de ser oído)

FORMAS NOMINALES

ACTIVAS	
Supino	Gerundio
AC. auditum (a oír) D.AB. auditu (de oír)	AC. ad audiendum (a, para oír) G. audiendi (de oír) D. audiendo (a, para oír) AB. audiendo (oyendo)
Participio de presente	Participio de futuro
audiens, -entis (que oye)	auditurus, a, um (que oirá, que ha de oír)
PASIVAS	
Participio de perfecto	Participio de futuro
auditus, a, um (oído)	audiendus, a, um (que ha de ser oído)

XII. TEMAS DE PERFECTO Y DE SUPINO IRREGULARES

PRIMERA CONJUGACIÓN

crepo, crepui, crepitum
cubo, cubui, cubitum
do, dedi, datum
domo, domui, domitum
frico, fricui, frictum
iuvo, iuvi, iutum
mico, micui, —
neco, necui, necatum (nectum)
plico, plicui, plicitum
poto, potavi, potum
seco, secui, sectum
sono, sonui, sonitum
sto, steti, statum (-stitum)
tono, tonui, -tonitum
veto, vetui, vetitum

OBSERVACIONES

1. Algunos de estos temas presentan también formas regulares: CUBUI o CUBAVI; FRICTUM o FRICATUM; NECUI (en compuestos) o NECAVI; PLICUI, PLICITUM o PLICAVI, PLICATUM (las formas irregulares especialmente usadas en compuestos); POTUM o POTATUM; -TONITUM (sólo se usa en compuestos) o TONATUM.

2. IUVO y SONO tienen sus participios de futuro, tanto en la forma simple como en los compuestos, en -ATURUS.

3. Los compuestos de estos verbos no siempre forman sus temas de perfecto y supino como las formas simples.

FLEO, NEO, VIEO, COMPLEO (y los demás compuestos de -PLEO) forman sus temas de perfecto y supino como DELEO, DELEVI, DELETUM.

Otros presentan irregularidades especiales:

algeo, alsi, —
ardeo, arsi, arsurus
audeo, ausus sum
augeo, auxi, auctum
caveo, cavi, cautum
censeo, censui, censum
cieo, civi, citum
doceo, docui, doctum
faveo, favi, fautum
ferveo, fervi (ferbui), —
foveo, fovi, fotum
fulgeo, fulsi, —
gaudeo, gavisus sum
haereo, haesi, haesum
indulgeo, indulsi, indultum
iubeo, iussi, iussum
liqueo, licui (liqui), —
luceo, luxi, —
lugeo, luxi, —
mulceo, mulsi, mulsum
mulgeo, mulsi, mulsum
(co)niveo, -nivi (-nixi), —
(ab)oleo, -olevi, -olitum
pendeo, pependi, -pensum
prandeo, prandi, pransum
rideo, risi, -risum
sedeo, sedi, sessum
soleo, solitus sum
sorbeo, sorbui (sorpsi), —
spondeo, spopondi, sponsum
strideo, stridi, —
suadeo, suasi, suasum
teneo (-tineo), tenui, -tentum
tergeo, tersi, tersum
tondeo, -totondi (-tondi), tonsum
torqueo, torsi, tortum
torreo, torrui, tostum
turgeo, trusi, —

maneo, mansi, mansum	urgeo, ursi, —
misceo, miscui, mixtum (mistum)	
mordeo, momordi, morsum	video, vidi, visum
moveo, movi, motum	voveo, vovi, votum

OBSERVACIÓN

Véase las pp. 314 y 315 para las formas de los semideponentes AUDEO, GAUDEO y SOLEO.

TERCERA CONJUGACIÓN

a) Forman el tema de perfecto con S(X):

1. COQUO, DUCO, FIGO, -FLIGO, FRIGO, REGO, SUGO y TEGO, como DICO, DIXI, DICTUM. FIGO hace el supino FIXUM.
2. ANGO, CINGO, EMUNGO, PLANGO, -STINGUO, TINGO y UNGUO (UNGO), como IUNGO, IUNXI, IUNCTUM. ANGO no tiene supino.
3. FINGO y PINGO, como STRINGO, STRINXI, STRICTUM.
4. SPARGO y TERGO, como MERGO, MERSI, MERSUM.
5. PERGO como SURGO, SURREXI, SURRECTUM.
6. DIVIDO, LAEDO, LUDO, PLAUDO, RADO, RODO, TRUDO, VADO, como CLAUDO, CLAUSI, CLAUSUM.
7. NECTO, PECTO y PLECTO, como FLECTO, FLEXI, FLEXUM.
8. VEHO, como TRAHO, TRAXI, TRACTUM.

9. **CARPO**, NUBO, REPO, SCALPO, SCULPO y **SERPO**, como SCRIBO, SCRIPSI, SCRIPTUM. **REPO** y SERPO no tienen supino.

10. COMO, DEMO y PRONO, como SUMO, SUMPSI, SUMPTUM.

Tienen otras irregularidades:

cedo, cessi, cessum	premo, pressi, pressum
-cutio, -cussi, -cussum	quatio, (-cussi), quassum
fluo, fluxi, fluxum	-spicio, -spexi, -spectum
frendo, —, fresum (fressum)	struo, struxi, structum
gero, gessi, gestum	temno, -tempsi, -temptum
-licio, -lexi, -lectum	uro, ussi, ustum
mitto, misi, missum	vivo, vixi, victum

b) Forman el tema de perfecto mediante reduplicación:

cado, cecidi, casum	-do, -didi, -ditum (ABDO, CREDO, etc.)
caedo, cecidi, caesum	fallo, fefelli, falsum
cano, cecini, —	pango, pepigi (-pegi), pactum
curro, cucurri, cursum	parco, peperci (parsi), (parsurus)
disco, didici, —	pario, peperi, partum (pariturus)
pello, pepuli, pulsum	sisto, stiti, statum
pendo, pependi, pensum	tango, tetigi, tactum
posco, poposci, —	tendo, tetendi (-tendi), tentum
pungo, pupugi (-punxi), punctum	tundo, tutudi, tunsum (-tusum)

c) Añaden U (V) al tema:

1. ALO, CONSULO, MOLO y OCCULO, como COLO, COLUI, CULTUM. MOLO hace el supino MOLITUM. ALO también tiene el supino ALITUM.
2. FREMO, GEMO y VOMO, como TREMO, TREMUI. (No tienen supino.)

Tienen otras irregularidades:

cerno, crevi, -cretum	rapio, rapui, raptum
compesco, compescui,—	scisco, scivi, scitum
cresco, crevi, cretum	sero, sevi, satum
-cumbo, -cubui, -cubitum	sero, serui, sertum
depso, depsui, depstum	sino, sivi, situm
gigno, genui, genitum	sperno, sprevi, spretum
meto, messui, -messum	sterno, stravi, stratum
(ad)olesco,-evi, -ultum	sterto, -stertui, —
pasco, pavi, pastum	strepo, strepui, —
percello, -culi, -culsum	suesco, suevi, suetum
pono, posui, positum	texo, texui, textum
quiesco, quievi, quietum	

d) Añaden -IV- al tema para formar el tema de perfecto:

ARCESSO (ARCESO), CAPESSO, CUPIO, INCESSO, LACESSO, PETO, QUAERO, RUDO, SAPIO y TERO. CAPESSO, INCESSO, RUDO y SAPIO no tienen supino. El resto forma el supino como los verbos regulares de la cuarta conjugación.

e) Alargan la vocal del radical:

ago, egi, actum	iacio, ieci, iactum
capio, cepi, captum	lavo, lavi, lotum (lautum)
edo, edi, esum (ver pp. 326-327)	lego, legi, lectum
emo, emi, emptum	lino, levi (livi), litum
facio, feci, factum	linquo, -liqui, -lictum
fodio, fodi, fossum	nosco, novi, notum (cognitum, a-gnitum, ad-gnitum)
frango, fregi, fractum	rumpo, rupi, ruptum
fugio, fugi (fugiturus)	scabo, scabi, —
fundo, fudi, fusum	vinco, vici, victum

OBSERVACIONES

1. Los compuestos de FACIO hacen sus supinos en -ECTUM.
2. Los compuestos de CAPIO hacen sus supinos en -EPTUM.
3. Los compuestos de IACIO hacen sus supinos en -IECTUM.
4. LAVO tiene una forma regular correspondiente a la primera conjugación.
5. Los siguientes compuestos de LEGO hacen su perfecto en -LEXI: DILIGO, INTELLEGO, NEGLEGO.

f) Mantienen el tema o radical:

1. ACUO, ARGUO, (CON) GRUO, IMBUO, LUO, METUO, MINUO, -NUO, RUO, SPUO, STATUO, STERNUO, SUO, (EX)UO, TRIBUO. Hacen su

supino como ACUO: ACUTUM. No tienen supino: (CON)GRUO, -NUO, SPUO y STERNUO.

2. -CENDO, -FENDO y PREHENDO. Hacen su supino como -CENDO: -CENSUM.

3. SOLVO y VOLVO. Supinos: SOLUTUM y VOLUTUM.

Presentan el mismo tema de presente y perfecto, pero hay irregularidades o peculiaridades en el supino:

bibo, bibi, (potus)	findo, fidi, fissum
cudo, -cudi, -cusum	ico, ici, ictum
facesso, -ii (facessi), facessitum	pinso, -si, pinsum (pinstum, pistum)
scando, -scendi, -scensus	vello, velli (-vulsi), vulsum
scindo, scidi, scissum	verro, -verri, versum
sido, sidi (-sedi), -sessum	verto, verti, versum
strido, stridi, —	viso, visi, visum

CUARTA CONJUGACIÓN

amicio, amixi (-cui), amictum	saepio, saepsi, saeptum
aperio, aperui, apertum	salio (-silio), salui (salii), saltum (-sultum)
comperio, -peri, compertum	sancio, sanxi, sanctum
farcio, farsi, fartum	sarcio, sarsi, sartum
ferio, —, —	sentio, sensi, sensum

fulcio, fulsi, fultum

haurio, hausi, haustum (hausurus)

operio, operui, opertum

reperio, repperi, repertum

sepelio, sepelivi, sepultum

venio, veni, ventum

vincio, vinxi, vinctum

XIII. VERBOS TRANSITIVOS E INTRANSITIVOS; ORACIÓN PASIVA

Los verbos latinos pueden ser, como los castellanos, transitivos e intransitivos. Los conjugados como modelo de las conjugaciones regulares son transitivos (amare, monere, ducere, capere, audire).

En la voz activa, el verbo transitivo va acompañado de un complemento directo en acusativo, que es la persona o cosa en que recae inmediatamente la acción del verbo. El sujeto es el agente de la acción. Ej.: IMPERATOR EXERCITUM DUCIT.

El verbo intransitivo expresa regularmente una acción que no sale del sujeto para recaer sobre otra persona o cosa. Ej.: PUER CURRIT.

Debe tenerse en cuenta que existen verbos transitivos en latín que no lo son en castellano y viceversa. Ejs.: FUGERE MORTEM (huir de la muerte); IGNOSCERE ALICUI (perdonar a alguien).

En la voz pasiva, el sujeto es paciente, es decir, sufre o recibe la acción expresada por el verbo. El agente del verbo pasivo va en AB. con la preposición A (delante de consonante) o AB (delante de vocal), si se trata de un ser animado o una cosa personificada. Ejs.: PATER AMATUR A FILIO (el padre es amado por el hijo); ELOQUENTIA A NATURA HOMINI DATA EST

(la elocuencia le ha sido concedida al hombre por la naturaleza). Si se trata de un nombre de cosa, va en AB. sin preposición, pues es, en realidad, un AB. instrumental que indica la causa o el medio. Ej.: ARBOR MOVEBATUR VENTO (el árbol era movido por el viento).

INVERSIÓN DE ORACIONES

Una oración transitiva activa puede volverse en pasiva poniendo el complemento directo en N. (sujeto paciente), el verbo en pasiva concertado con él, y el sujeto en AB. (agente). Ejs :

Activa: SCIPIO HANNIBALEM VICIT (Escipión venció a Aníbal)

Pasiva: HANNIBAL AB SCIPIONE VICTUS EST (Aníbal fue vencido por Escipión)

Activa: HASTA EQUUM VULNERAT (Una lanza hiere al caballo)

Pasiva: EQUUS HASTA VULNERATUR (El caballo es herido por una lanza).

PASIVA IMPERSONAL

La tercera persona singular de todos los tiempos pasivos, incluso con verbos intransitivos, puede usarse para expresar la acción del verbo impersonalmente, es decir, no referida a ningún sujeto determinado. En los tiempos perfectos los participios adoptan la forma neutra. Ejs.: DICITUR (se dice); PUGNATUR (se lucha); PUGNATUM EST (se luchó).

XIV. VERBOS IMPERSONALES, DEPONENTES, SEMIDEPONENTES Y DEFECTIVOS

VERBOS IMPERSONALES

Reciben este nombre los verbos que no pueden tener sujeto personal y sólo se conjugan en la 3ª p. SG. y en el infinitivo. Pueden expresar.

a) fenómenos atmosféricos:

pluit (llueve)	fulminat (caen rayos)
nivit (nieva)	grandinat (graniza)
tonat (truena)	lucescit (amanece)
fulget (relampaguea)	vesperascit (anochece)
gelat (hiela)	y otros

b) licitud, necesidad, conveniencia y suceso:

oportet (es preciso, conviene)	licet (está permitido)
necesse est (es necesario)	libet (agrada)
decet (es decoroso, conviene)	refert (importa)
dedecet (no es decoroso)	accidit, contingit, evenit (sucede, ocurre)

Normalmente se construyen con infinitivo u oración completiva de infinitivo o de UT. Ejs.: LEGEM BREVEM ESSE OPORTET (Conviene que la ley sea breve); CASU ACCIDIT UT ID PRIMUS NUNTIARET (Por casualidad sucedió que lo anunciase el primero).

c) sentimiento:

miseret (compadecerse) piget (apesadumbrarse)

pudet (avergonzarse) paenitet (arrepentirse)

taedet (estar harto; hastiarse)

Con estos cinco verbos se pone en AC. la persona que experimenta el sentimiento y en G. la causa que lo produce. Ejs.: ME TAEDET VITAE (siento tedio de la vida); TE MISERET HOSTIS VICTI (te compadeces del enemigo vencido).

VERBOS DEPONENTES

Hay en latín un número bastante crecido de verbos que tienen forma pasiva y significación activa. Se los llama verbos deponentes y se dice que constituyen la voz deponente. Ejs.: IMITOR (imito); PROFICISCOR (parto); GRADIOR (ando); LOQUOR (hablo).

Estos verbos poseen todas las formas pasivas y, además, las siguientes activas: participio de presente, participio de futuro, gerundio y supino. Ej.: LOQUENS (el que habla); LOCUTURUS (el que ha de hablar); LOQUENDUM, -I, etc. (a o para hablar); LOCUTUM (a hablar).

El participio de perfecto de los verbos deponentes tiene significado activo. Es, pues, la única clase de verbos latinos que posee un participio de perfecto activo. Ej.: IMITATUS (que ha imitado).

VERBOS SEMIDEPONENTES

Son semideponentes los verbos que sólo son deponentes en los tiempos del tema de perfecto. Los principales son:

audeo, es, ere, ausus sum (atreverse)
gaudeo, es, ere, gavisus sum (alegrarse)

soleo, es, ere, solitus sum (acostumbrar)
fido, is, ere, fisus sum (confiar)

Hay, en cambio, un verbo que es deponente en los tiempos del tema de INFECTUM y no en el perfecto. Es:

revertor, eris, reverti(inf.); reverti(perf.) (regresar)

VERBOS DEFECTIVOS

Aparte de los verbos deponentes (que son defectivos de voz) y de los impersonales (que son defectivos de persona y número), hay verbos que no se usan más que en algunas formas o tiempos y reciben por ello el nombre de defectivos. Son importantes por su uso frecuente: MEMINI (me acuerdo, recuerdo) y ODI (odio), que se conjugan sólo en los tiempos del tema de perfecto, pero su sentido es de presente. MEMINI tiene imperativo: MEMENTO, MEMENTOTE.

COEPI (empecé) tiene forma y sentido de perfecto; en los tiempos del tema de presente es reemplazado por INCIPIO.

NOVI (conocí) y CONSUEVI (me acostumbré), indicando el resultado de una acción terminada, tienen también valor de presente (yo sé y tengo por costumbre, respectivamente). Sus presentes son NOSCO y CONSUESCO, con valor incoativo, es decir, que indican el comienzo de la acción.

INQUAM (digo), usa sólo estas formas: Pres. de indicativo, INQUAM, INQUIS, INQUIT, INQUIUNT; Perf., INQUIT; Fut., INQUIES, INQUIET. Se usa siempre en forma de inciso, repitiendo las palabras dichas por alguien, y se coloca después de la primera o primeras

palabras de la frase. Ej.: "CUR, INQUIT, HOC FECISTI?" (Dijo: "¿Por qué hiciste esto?").

AIO (digo), tiene Pres. de indicativo: AIO, AIS, AIT, AIUNT; Pret. imperfecto: AIEBAM, AIEBAS, etc.; Perf.: AIT.

Los imperativos AVE, AVETE; SALVE, SALVETE (salud, salve, sé saludado) se usan como fórmulas de saludo. Para la despedida se utilizan VALE y VALETE (ten salud, adiós), que son el imperativo del verbo VALEO (tengo salud).

XV. VERBOS IRREGULARES

Verbos irregulares son aquellos que no se ajustan en su flexión a las normas de los que hemos estudiado como modelos. Esto ocurre en los tiempos que se forman del tema de INFECTUM, pues en los del tema de PERFECTUM son regulares. En general, se caracterizan: a) Por carecer de vocal temática en algunas de sus formas, por lo cual se los llama también verbos atemáticos o parcialmente atemáticos. b) Por presentar a veces un presente de subjuntivo en -I- (antiguo optativo).

Los principales verbos irregulares son: SUM y sus compuestos; FERO (llevar) y sus compuestos; VOLO (querer) y sus compuestos NOLO (no querer) y MALO (preferir); EO (ir) y sus compuestos; EDO (comer) y sus compuestos.

De estos verbos hemos visto ya la conjugación de SUM y relacionado sus compuestos (p. 278-283). De esos compuestos, POSSUM, POTES, POSSE, POTUI (poder), es el que presenta algunas particularidades: el radical POT-, que antepuesto a las formas de SUM forma los tiempos del tema de presente, asimila su T- a la -S ante las formas del verbo SUM que comienzan por esta

letra; el infinitivo de presente (POSSE) y el pretérito imperfecto de subjuntivo (POSSEM, POSSES, etc.) son contractos, es decir, que morfológicamente debieran ser potesse y potessem; el perfecto es POTUI, que se conjuga como MONUI (procede de un verbo inusitado: POTEO); carece de imperativo y tiene un participio presente (POTENS, POTENTIS), que sólo se usa como adjetivo (potente):

INDICATIVO:

Presente : possum, potes, potest, possumus, potestis, possunt.

P. Imper.: poteram, poteras, poterat, poteramus, poteratis, poterant.

F. Imper.: potero, poteris, poterit, poterimus, poteritis, poterunt.

SUBJUNTIVO:

Presente : possim, possis, possit, possimus, possitis, possint.

P. Imper.: possem, posses, posset, possemus, possetis, possent.

INFINITIVO: posse (poder).

VERBO FERO, FERS, FERRE, TULI, LATUM (LLEVAR)

Este verbo tiene trés temas:

FER- para los tiempos de INFECTUM
TUL- para los del PERFECTUM
LAT- para las formas del tema de supino.

En el tema de INFECTUM es atemático, es decir, carece de vocal temática en las personas 2ª y 3ª del SG. y 2ª del PL. del presente de indicativo; en el presente y futuro de imperativo; en el pretérito imperfecto de subjuntivo y en el infinitivo. El resto de la conjugación es regular; no difiere de la de DUCO. También es regular, sobre los temas dados, la conjugación del perfecto y del supino.

VOZ ACTIVA		VOZ PASIVA	
INDICATIVO	SUBJUNTIVO	INDICATIVO	SUBJUNTIVO
Presente			
fero (llevo)	feram (lleve)	feror (soy llevado)	ferar (sea llevado)
FERS	feras	FERRIS, -re	feraris, -re
FERT	ferat	FERTUR	feratur
ferimus	feramus	ferimur	feramur
FERTIS	feratis	ferimini	feramini
ferunt	ferant	feruntur	ferantur
Pretérito imperfecto			
ferebam	FERREM	ferebar	FERRER
ferebas	FERRES	ferebaris, -re	FERRERIS, -re
ferebat	FERRET	ferebatur	FERRETUR
ferebamus	FERREMUS	ferebamur	FERREMUR
ferebatis	FERRETIS	ferebamini	FERREMINI
ferebant	FERRENT	ferebantur	FERRENTUR
Futuro imperfecto			
feram		ferar	
feres		fereris, -re	
feret		feretur	
feremus		feremur	
feretis		feremini	
ferent		ferentur	
Pretérito perfecto			
tuli etc.	tulerim etc.	latus, a, um sum etc.	latus, a, um sim etc.
Pretérito pluscuamperfecto			
tuleram etc.	tulissem etc.	latus, a, um eram etc.	latus, a, um essem etc.
Futuro perfecto			
tulero etc.		latus, a, um ero etc.	

IMPERATIVO			
Presente		Futuro	
Voz activa	Voz pasiva	Voz activa	Voz pasiva
fer (lleva tú)	ferre (sé tú llevado)	ferto (tu)	fertor (tu)
		ferto (ille)	fertor (ille)
ferte (vos)	ferimini	fertote	
		ferunto	feruntor

INFINITIVOS		
	ACTIVOS	PASIVOS
Presente	ferre (llevar)	ferri (ser llevado)
Pasado	tulisse (haber llevado)	latum, am, um esse (haber sido llevado)
Futuro	laturum, am, um esse (haber de llevar)	latum iri (haber de ser llevado)

PARTICIPIOS		
	ACTIVOS	PASIVOS
Presente	ferens, -tis (que lleva)	
Pasado		latus, a, um (llevado)
Futuro	laturus, a, um (que ha de llevar)	ferendus, a, um (que ha de ser llevado)

GERUNDIO	SUPINO
AC. ferendum (a llevar)	AC. latum (a llevar)
G ferendi (de llevar)	D.AB. latu (de llevar)
D. ferendo (para llevar)	
AB. ferendo (llevando)	

COMPUESTOS DE FERO

Son numerosos y se conjugan como él:

affero, attuli, allatum (llevar, aportar)
aufero, abstuli, ablatum (quitar)
confero, contuli, collatum (comparar, amontonar)
defero, detuli, delatum (echar abajo, denunciar)
differo, distuli, dilatum (diferenciar, dilatar, diferir)
offero, obtuli, oblatum (ofrecer, presentar)
infero, intuli, illatum (llevar hacia adentro, meter)
refero, rettüli, relatum (relatar)

y otros.

VERBO VOLO, VIS, VELLE, VOLUI (QUERER) Y SUS COMPUESTOS: NOLO, NON VIS, NOLLE, NOLUI (NO QUERER) Y MALO, MAVIS, MALLE, MALUI (PREFERIR)

VOLO sólo es irregular en el tema de presente, cuyas anomalías son:

1- Carece de vocal temática en la 3ª p. del SG. (VULT) y 2ª p. del PL. (VULTIS) del presente de indicativo, en todo el pretérito imperfecto de subjuntivo (VELLEM, -S, etc.) y en el infinitivo de presente (VELLE).

2- La 2ª p. del SG. del presente de indicativo es VIS.

3- El radical VEL- alterna con VOL-: la -E- se mantiene cuando la -L- es palatal, o sea, va seguida de -I- o de otra -L- (VELIM; VELLEM); se cambia en -O- cuando la -L- es velar, por ir seguida de vocal que no sea -I- o de consonante que no sea -L- (VOLAM; VOLUNT). La -O- se ha oscurecido en -U- en la 3ª p. SG. y 2ª p. PL. del presente de indicativo; sus formas arcaicas eran VOLT, VOLTIS.

VOLO carece de imperativo, de tema de supino y de voz pasiva. Tiene participio de presente. Su perfecto es VOLUI y su conjugación es regular (como MONUI).

NOLO, compuesto de NE y del simple VOLO, tiene la particularidad de no hacer en forma contracta las personas 2ª y 3ª SG. y 2ª PL. del presente de indicativo (NON VIS, NON VULT, NON VULTIS).

MALO es contracción de MAGIS VOLO. El radical contracto es propio de toda su flexión, con excepción de las personas 2ª y 3ª SG. y 2ª PL. del presente de indicativo (MAVIS, MAVULT, MAVULTIS).

VOLO	NOLO	MALO
	INDICATIVO	
	Presente	
volo (quiero)	nolo (no quiero)	malo (prefiero)
VIS	NON VIS	MAVIS
VULT	NON VULT	MAVULT
volumus	nolumus	malumus
VULTIS	NON VULTIS	MAVULTIS
volunt	nolunt	malunt
	Pretérito imperfecto	
volēbam	nolebam	malebam
etc.	etc.	etc.
	Futuro imperfecto	
volam	nolam	malam
voles	noles	males
etc.	etc.	etc.

SUBJUNTIVO		
Presente		
VELIM VELIS etc.	NOLIM NOLIS etc.	MALIM MALIS etc.
Pretérito imperfecto		
VELLEM VELLES etc.	NOLLEM NOLLES etc.	MALLEM MALLES etc.

Los tiempos del tema de PERFECTUM son regulares: se conjugan como MONUI. El perfecto de VOLO es VOLUI; el de NOLO es NOLUI y el de MALO es MALUI.

VOLO y MALO carecen de imperativo. Veamos el de NOLO:

IMPERATIVO	
Presente	Futuro
noli (no quieras)	nolito (tu) nolito (ille)
nolite (no queráis)	nolitote nolunto

El imperativo de NOLO, NOLI, NOLITE, acompañado de un verbo en infinitivo sirve para formar el imperativo negativo de dicho verbo. Ejs.: NOLI ME TANGERE (no me toques); NOLITE ME ACCUSARE (no me acuséis).

INFINITIVOS			
Presente	velle (querer)	nolle (no querer)	malle (preferir)
Pasado	voluisse (haber querido)	noluisse (no haber querido)	maluisse (haber preferido)

VOLO y NOLO tienen participio de presente:

volens, volentis (que quiere)
nolens, nolentis (que no quiere)

VERBO EO, IS, IRE, IVI (II), ITUM (IR)

En el tema de INFECTUM, presenta el radical I- ante consonante y E- ante vocal. El perfecto es IVI, cuya -V- desaparece por lo común: I(V)I; I(V)ISTI; I(V)ERAM, etcétera.

En el futuro imperfecto toma el sufijo -BO, -BIS, -BIT, etc., propio de los verbos de tema en -Ā- y en -Ē-.

El participio de presente es IENS en el N. SG.; en el resto de la declinación el radical es EUNT-: EUNTEM, EUNTIS, etcétera.

MODO INDICATIVO

Presente	Pretérito imperf.	Futuro imperf.
eo (voy) is it imus itis eunt	ibam (yo iba) ibas ibat ibamus ibatis ibant	ibo (iré) ibis ibit ibimus ibitis ibunt
Pret. perfecto	**Pret. pluscuamp.**	**Futuro perfecto**
i(v)i i(v)isti etc.	i(v)eram i(v)eras etc.	i(v)ero i(v)eris etc.

MODO SUBJUNTIVO

Presente	Pret. imperfecto
eam eamus eas eatis eat eant	irem iremus ires iretis iret irent
Pret. perfecto	**Pret. pluscuamperfecto**
i(v)erim i(v)eris etc.	i(v)issem i(v)isses etc.

MODO IMPERATIVO

Presente	Futuro
i (ve tú)	ito (tu)
	ito (ille)
ite (id)	itote
	eunto

Infinitivo de presente: ire (ir)

Infinitivo de pretérito: i (v) isse (haber ido)

Infinitivo de futuro: iturum, am, um esse (haber de ir)

Gerundio: AC. eundum; G. eundi; D. AB. eundo.

Supino: AC. itum; D. AB. itu.

Participio de presente: N. iens; AC. euntem; G. euntis, etcétera.

Participio de futuro: N. iturus, a, um, etc.

En la voz pasiva se usan las terceras personas del singular de todos los tiempos, en forma impersonal: ITUR (se va); IBATUR (se iba); IBITUR (se irá); ITUM EST (se fue), etc. El infinitivo de presente pasivo, IRI, forma con el supino de cualquier verbo el infinitivo de futuro pasivo del mismo. Ej.: AMATUM IRI (haber de ser amado).

COMPUESTOS DE EO

Se conjugan como él sus numerosos compuestos. En todos ellos desaparece la -V- del perfecto:

abeo, abis, abire, abii, abitum (irse, salir)
adeo, adis, adire, adii, aditum (acercarse, acudir)

transeo, transis, transire, transii, transitum (atravesar)
exeo, exis, exire, exii, exitum (salir)
redeo, redis, redire, redii, reditum (volver, regresar)
praetereo, praeteris, praeterire, praeterii, praeteritum (pasar de largo; pasar por alto, en silencio; omitir) y otros muchos.

Los compuestos PEREO (perecer) y VENEO (ser vendido) sirven de pasiva, respectivamente, a los verbos PERDO y VENDO.

VERBO EDO, EDIS O ES, EDERE O ESSE, EDI, ESUM (COMER)

Este verbo sigue regularmente la tercera conjugación; pero en algunas personas del presente de indicativo, en el imperativo y en el pretérito imperfecto de subjuntivo, así como en el infinitivo de presente, tiene una segunda forma semejante a las correspondientes del verbo SUM. Las formas comunes son las que en el verbo SUM comienzan por ES-, con la única diferencia de que la E en el verbo que ahora estudiamos es larga. El presente de subjuntivo tiene dos formas: la regular con A (EDAM) o la del antiguo optativo con I (EDIM).

MODO INDICATIVO

Presente	Pret. imperfecto	Futuro imperfecto
edo (yo como) edis o es edit o est edimus editis o estis edunt	edebam edebas etc.	edam edes etc.

MODO SUBJUNTIVO

Presente	Pretérito imperfecto
edam o edim	ederem o essem
edas o edis	ederes o esses
etc.	etc.

MODO IMPERATIVO

Presente	Futuro
ede o es (come)	edito o esto (tu)
	edito o esto (ille)
edite o este (comed)	editote o estote
	edunto

Los tiempos del tema de perfecto (EDI) son regulares. También lo son las formas nominales.

En la voz pasiva, presenta las terceras personas del singular de todos los tiempos, en forma impersonal: ESTUR (se come); ESSETUR (se comería), etc.

No debe confundirse este verbo con EDO, IS, EDERE, EDIDI, EDITUM, de conjugación enteramente regular, que significa: sacar, echar afuera, parir, producir.

VERBO FIO, FIS, FIERI (SER HECHO, LLEGAR A SER)

Este verbo, aunque tiene forma activa (con excepción del infinitivo), sirve de pasiva a los tiempos del tema de INFECTUM del verbo FACIO, -IS, FACERE, FECI,

CONJUGACIÓN PERIFRÁSTICA PASIVA

Se forma mediante el participio de futuro pasivo de un verbo y los tiempos correspondientes del verbo SUM. Expresa deber, necesidad u obligación. Ej.: AMANDUS SUM (debo ser amado; tengo que ser amado). El agente debe ir en dativo: MIHI AMANDA EST PATRIA (su traducción literal es "la patria debe ser amada por mí", pero en español se prefiere la forma activa: Debo amar a la patria). NOBIS COLENDA EST VIRTUS (debemos cultivar la virtud). MILITIBUS PUGNANDUM ERAT (los soldados tenían que —debían— luchar). "SI VIS ME FLERE, DOLENDUM EST PRIMUM IPSI TIBI" (Si quieres que yo llore, tienes tú que dolerte —llorar— primero) (Horacio).

Cuando el agente no es una persona, se pone en ablativo: IUVENUM INSCITIA SENUM PRUDENTIĀ REGENDA EST (trad. lit.: la inexperiencia de los jóvenes ha de ser gobernada por la prudencia de los ancianos).

Como se ve, esta conjugación corresponde a los llamados tiempos de obligación en la gramática española.

EL ADVERBIO

Hay las siguientes clases de adverbios:

1 - de modo
2 - de lugar
3 - de tiempo
4 - de cantidad
5 - de afirmación y negación
6 - de interrogación.

Gran parte de los adverbios latinos deriva de adjetivos y también de nombres, pronombres y verbos.

I. ADVERBIOS DE MODO O MANERA

De los adjetivos de tres terminaciones se derivan adverbios de modo, sustituyendo las terminaciones -US, -A, -UM por -E. Ejs.:

de timidus, a, um, TIMIDE (tímidamente)
de miser, era, erum, MISERE (desgraciadamente)
de pulcher, pulchra, pulchrum, PULCHRE (bellamente)

En algúnos adverbios provenientes de los adjetivos de tres terminaciones, la terminación es -Ō, es decir, que se usa como adverbio el AB. SG. del adjetivo. Ejs.: CREBRO (frecuentemente); RARO (raramente); MERITO (con razón); GRATUITO (gratuitamente), etc.

De los adjetivos de dos terminaciones, y de los de una terminación, se derivan generalmente adverbios mediante la aplicación a su tema del sufijo -TER:

de fortis, -e, FORTITER (valerosamente)
de prudens, -entis, PRUDENTER (prudentemente)
de simplex, -icis, SIMPLICITER (simplemente)

Los adverbios de modo admiten los grados comparativo y superlativo, que toman igualmente de los adjetivos, con la terminación -IUS para el primero y -E para el segundo. Ejs.:

DOCTIUS (más doctamente); DOCTISSIME (muy doctamente)

PULCHRIUS (más bellamente); PULCHERRIME (muy bellamente)

PEIUS (peor); PESSIME (muy mal)

Además de estos procedimientos generales de formación de adverbios de modo, existen otras formas particulares, como son:

a) el uso como adverbio del AC. n SG. de ciertos adjetivos. Ejs.: MULTUM (mucho); PAULUM (poco); FACILE (fácilmente);

b) formas en -AM, en -IM y en -ITUS, provenientes de nombres o de adjetivos. Ejs.: PERPERAM (falsamente); PALAM (en público); PARTIM (en parte); RADICITUS (de raíz); ANTIQUITUS (de antiguo);

c) formas en -TIM y en -SIM, provenientes de nombres y de verbos. Ejs.: NOMINATIM (nominalmente); FESTINATIM (apresuradamente), etc.;

d) el adverbio correspondiente a BONUS es BENE; el que corresponde a MAGNUS es MAGNOPERE (en gran manera).

II ADVERBIOS DE LUGAR

En latín, los adverbios de lugar pertenecen a las familias de pronombres-adjetivos interrogativos, demostrativos e indefinidos y se distinguen unos de otros por su vocal característica o, en el caso de los que corresponden a la pregunta UNDE?, por tener una -N-, como se verá enseguida.

Estos adverbios responden a las siguientes preguntas:

1 - UBI? (¿dónde?) Vocal característica: -I-.
2 - QUO? (¿a dónde?) Vocal característica: -U-, -O-.
3 - UNDE? (¿de dónde?) Letra característica: -N-.
4 - QUA? (¿por dónde?) Vocal característica: -A-.

Veamos los principales en los cuadros siguientes:

Pronombre correspondiente	ADVERBIOS			
	UBI?	QUO?	UNDE?	QUA?
hic	hic (aquí)	huc (acá)	hinc (de aquí)	huc (por aquí)
iste	istic (ahí)	istuc (allí)	istinc (de ahí)	istac (por ahí)
ille	illic (allí)	illuc (allí, allá)	illinc (de allí, de allá)	illac (por allí, por allá)
is	ibi (allí)	eo (allá)	inde (de allí)	ea (por allá)
idem	ibidem (allí mismo)	eodem (al mismo sitio)	indidem (de allí mismo)	eadem (por el mismo sitio)
qui	ubi (donde)	quo (adonde)	unde (de donde)	qua (por donde)
alius	alibi (en otra parte)	alio (a otra parte)	aliunde (de otra parte)	alia (por otra parte)
quicumque	ubicumque (dondequiera que)	quocumque (a dondequiera que)	undecumque (de dondequiera que)	quacumque (por cualquier parte)
quisque	ubique (en cualquier parte)		undique (de todas partes)	
aliquis	alicubi (en cualquier parte)	aliquo (a alguna parte)	alicunde (de alguna parte)	aliqua (por alguna parte)
uterque		utroque (a una y otra parte)	utrinque (de ambos lados)	
quisnam	ubinam? (¿dónde, pues?)	quonam? (¿a dónde, pues?)		

Entre otros adverbios de lugar que se conocerán en la práctica de la lectura, se hallan los siguientes de mucho uso:

HACTENUS (hasta aquí); INTRO (adentro); INTUS (dentro).

LONGE (a lo lejos), tiene un comparativo: LONGIUS, y un superlativo: LONGISSIME.

PROPE (cerca), comparativo: PROPIUS; superlativo: PROXIME.

NUSQUAM (en ningún sitio); OBVIAM (al encuentro de); PROCUL (lejos).

III. ADVERBIOS DE TIEMPO

Algunos de los más frecuentes son:

hodie (hoy)
heri (ayer)
cras (mañana)
denique (finalmente)
interdiu (de día)
quando (cuando)
antea (antes)
cotidie (diariamente)
nunc (ahora)
postea (después)
tum, tunc (entonces)
diu (largo tiempo)
noctu (de noche)
interdum (a veces)
perendie (pasado mañana)
nundius tertius (anteayer)
deinde (después)
quondam (en otro tiempo)
saepe (frecuentemente)
semper (siempre)
numquam (nunca)
mox (enseguida)
mane (por la mañana)
meridie (a mediodía)
dehinc (desde ahora)
nondum (aún no)
iam (ya, enseguida)

IV. ADVERBIOS DE CANTIDAD Y DE COMPARACIÓN

Además de los adverbios numerales (SEMEL, BIS, TER, etc.), se usan con valor adverbial algunas formas de ciertas palabras declinables que expresan cantidad. Aunque son realmente el G. o el AB. SG. de dichas palabras, equivalen a un adverbio. Por ej.: MULTO peius (mucho peor); NIMIO constat (cuesta demasiado); MULTO post (mucho después); PLURIS aestimare (estimar en más), etcétera.

Entre los adverbios de cantidad más comunes se hallan:

admodum (muy)	magnopere (muy, grandemente)
affatim (mucho)	fere (casi)
dumtaxat (solamente, al menos)	paene (casi)
quotiens (cuantas veces)	aliquotiens (algunas veces)

Algunos adverbios de cantidad poseen comparativos y superlativos:

multum (mucho); plus (más); plurimum (muchísimo);
parum (poco); minus (menos); minime (de ningún modo, lo menos posible)

Son adverbios de comparación los siguientes:

ceu; quasi; quemadmodum; tamquam: como
imo; immo; potius: antes bien.

V. ADVERBIOS DE AFIRMACIÓN Y NEGACIÓN

AFIRMACIÓN:

sane; certo; certe; utique; quidem; equidem: ciertamente
etiam (sí; también) nimirum (sin duda)
profecto (en efecto)

NEGACIÓN

non (no). Puede referirse a un verbo, a un adjetivo o a un adverbio.

haud (no). Se usa casi exclusivamente delante de adjetivos y adverbios y con el verbo SCIO (HAUD SCIO AN...).

neque; nec (y no). Puede sustituirse a veces por ET NON.

neque... neque; nec... nec (ni... ni)

ne... quidem (ni siquiera)

minime; nequaquam; haudquaquam (de ningún modo).

VI. ADVERBIOS DE INTERROGACIÓN

Son de dos clases: a) los puramente interrogativos y b) los que, además de la interrogación, indican una idea de modo, lugar, tiempo, cantidad, causa.

a) Los adverbios puramente interrogativos pueden ocurrir en interrogaciones directas e indirectas, simples y dobles.

INTERROGACIÓN DIRECTA SIMPLE

-NE, enclítica, pospuesta a la palabra a que se refiere la interrogación. Ej.: VENISNE? (¿vienes?). Se usan también: NONNE? (¿acaso no?; ¿no?), cuando se espera una respuesta afirmativa; NUM? (¿acaso?), si se espera una contestación negativa.

INTERROGACIÓN DIRECTA DOBLE

Primer miembro: -NE, UTRUM. Segundo miembro: AN, ANNON. Ejs.: SERVUS ESNE, AN LIBER? (¿eres esclavo o libre?); SERVUS ESNE, ANNON? (¿eres esclavo o no?); UTRUM VENIUNT ANNON? (¿vienen o no?).

OBSERVACIONES

1- UTRUM y -NE pueden estar sobreentendidos. Ej.: DICAM HUIC, ANNON DICAM? (¿Le diré o no?).

2- Si hay más de dos miembros, el primero va con UTRUM o -NE y los demás con AN. Ej.: ROMAMNE VENIO, AN HIC MANEO, AN ARPINUM FUGIAM? (¿Voy a Roma, me quedo aquí o huiré a Arpino?).

3- En vez de ANNON, ocurre con menos frecuencia NECNE, con la misma significación.

INTERROGACIÓN INDIRECTA SIMPLE Y DOBLE

Son interrogaciones que dependen de un verbo de entendimiento o lengua. Se forman con los mismos adverbios interrogativos de la pregunta directa, pero llevan el verbo en el modo subjuntivo. Ej.: QUAERO UTRUM AEGER SIS AN VALEAS (Pregunto si estás enfermo o te encuentras bien).

b) Entre los adverbios de esta segunda clase son muy frecuentes:

Lugar: ubi? (¿dónde?); quo? (¿a dónde?); unde? (¿de dónde); qua? (¿por dónde?)

Tiempo: quando? (¿cuándo?); quandiu? (¿cuánto tiempo?); quandudum? (¿cuánto tiempo ha?)

Modo: quomodo?; quemadmodum?; qui? (¿cómo?)

Cantidad: quam?; quanti?; quantum?; quanto? (¿cuánto?)
quantulum?; quantuli?; quantulo? (¿cuán poco?)
quoties? (¿cuántas veces?)

Causa: cur?; quare?; quamobrem?; quid?; quid ita? (¿por qué?)
quin?; quidni? (¿por qué no?)
quorsum? (¿para qué?)

LA PREPOSICIÓN

Las preposiciones son partículas autónomas, invariables, que colocadas regularmente ante un sustantivo o un pronombre forman con él un complemento circunstancial. Sirven, pues, para precisar la relación sintáctica expresada por el caso acusativo o por el caso ablativo, que son los únicos que admiten preposiciones en latín.

I. PREPOSICIONES DE ACUSATIVO

AD (a, hacia, junto a...)

Esta preposición puede indicar: lugar, tiempo, finalidad, un número aproximado. Ejs.:

ad urbem (a la ciudad, hasta la ciudad, cerca de la ciudad)

ad vesperum (hacia la tarde); ad senectutem (hasta la vejez)

ad omnia paratus (dispuesto a todo); ad audiendum (para oír)

ad ducentos milites (alrededor de doscientos soldados)

ADVERSUS
ADVERSUM (contra, frente a):

castra adversus urbem ponere (situar el campamento frente a la ciudad)

ANTE (delante de, ante: lugar; antes de: valor temporal):

ante portas (delante de las puertas)
ante noctem (antes de la noche); ante lucem (antes del día)

APUD (junto a; cerca de; en; ante):

apud patrem (junto a mi padre; en casa de mi padre)

apud Ciceronem legimus (leemos en Cicerón)

apud milites contionari (discursear ante los soldados)

INTER (entre; en medio de; durante; en el espacio de):

inter pocula (en medio de los brindis)

inter montem et flumen (entre el monte y el río)

inter proelium (durante el combate)

inter annos decem (en el espacio de diez años)

PER (por, a través de; por medio de; durante):

per Siciliam (a través de Sicilia)
per idem tempus (durante el mismo tiempo); per somnum (durante el sueño)

per nuntios (por mensajeros; por medio de mensajeros)

per vim (por la violencia)

POST (detrás de: lugar; después de: tiempo):

post tergum (detrás de la espalda)
post cenam (después de la cena)
post dies decem (después de diez días)

circa, circum (alrededor de)

cis, citra (del lado de acá)

contra (contra, enfrente de)

erga (para con)

extra (fuera de)

infra (debajo de)

intra (dentro de)

iuxta (junto a)

versus, versum (hacia; contra)

subter (debajo de)

ob (delante de; a causa de; por)

penes (en poder de)

praeter (por delante de; excepto; además; contra; por encima de)

prope (cerca de)

propter (a causa de; al lado de)

secundum (a lo largo de; después de)

supra (encima de; sobre)

trans (al otro lado de)

ultra (más allá de)

II. PREPOSICIONES DE ABLATIVO

AB (ante vocal y h); A o AB (ante consonante); ABS (ante t), significa de, desde; por:

ab urbe profectus est (salió de la ciudad);

a pueritia (desde la infancia); ab initio (desde el comienzo)

a tergo (por la espalda); a dextra (por la derecha)

a parentibus liberi amantur (los hijos son amados por los padres)

EX (ante vocal y h); E o EX (ante consonante), significa de, desde, fuera de :

ex urbe egreditur (sale de la ciudad)

ex illo tempore (desde aquel tiempo)

ex vulneribus mortuus est (murió de a consecuencia de las heridas)

unus e filiis (uno de los hijos; uno entre los hijos)

DE (de, desde lo alto de; acerca de):

de provincia decessit (se marchó de la provincia)

de muro (desde lo alto del muro)

de officiis (acerca de los deberes); eandem de re (sobre el mismo asunto)

CUM (con, en compañía de):

cum amico (con un amigo; en compañía de un amigo)

cum calamitate (con daño: consecuencia)

CORAM (en presencia de):

coram populo (en presencia del pueblo)

SINE (sin):

sine mora (sin tardanza)

En la lengua familiar SINE se sustituye algunas veces por ABSQUE.

PRAE (delante):

prae se ferre (llevar delante de sí)

Puede significar también "en comparación de": Roma prae Capua (Roma comparada a Capua...), y "a causa de": prae lacrimis loqui non potest (no puede hablar a causa de las lágrimas).

PRO (delante de; en lugar de; en favor de; según, en la medida de):

pro portis (delante de las puertas)

Diogenes pro poculo manibus utebatur (Diógenes se servía de las manos en lugar de copa)

pro patria mori (morir por —en favor de— la patria)

pro patria, pro viribus (por la patria, según sus fuerzas)

TENUS (hasta). Se pospone al AB. a que acompaña: pectore tenus (hasta el pecho)

III. PREPOSICIONES DE ACUSATIVO Y ABLATIVO

IN Con ACUSATIVO esta preposición puede indicar:

- lugar a donde se entra. In urbem ire (ir a la ciudad); In Graeciam proficisci (marchar a Grecia). Acompaña este complemento a verbos que expresan movimiento para trasladarse a alguna parte.
- extensión: in longitudinem (a lo largo).
- tiempo futuro: frumentum in paucos menses habere (tener trigo para pocos meses).
- fin u objeto de una acción o sentimiento: amor in parentes (amor hacia los padres).
- transición: mutatur in lapidem (se cambia en piedra).
- distribución o división: annus in duodecim menses describitur (el año se divide en doce meses); Gallia divisa est in partes tres (la Galia está dividida en tres partes).

- modo o manera: in hunc modum (de este modo); hostilem in modum (hostilmente); in dies (de día en día).

- con la significación de CONTRA: in hostes pugnare (luchar contra el enemigo).

- también se encuentra IN con AC. con verbos que significan congregar, ocultar, anunciar y en algunas expresiones casi técnicas como ESSE IN POTESTATEM; MANERE IN AMICITIAM; ADESSE IN SENATUM.

Con ABLATIVO, la preposición IN indica:

- lugar en que se está o se permanece: in urbe esse (estar en la ciudad); sedere in equo (montar a caballo). Acompaña este complemento a verbos que significan presencia, reposo, estancia.

- tiempo dentro del cual se realiza algo: in consulatu (durante el consulado); bis in die (dos veces al día); in pueritia (durante la niñez); ter in anno (tres veces al año).

- la clase a que uno pertenece o en que se le incluye, y equivale a INTER: in bonis haberi (ser contado entre los buenos); in his (entre éstos).

- en medio de: in tanta perfidia (en medio de tanta perfidia); in armis (en medio de las armas).

- con verbos que significan poner, colocar, aunque envuelvan la idea de movimiento: in campo castra posuit (estableció el campamento en la llanura); Plato rationem in capite posuit (Platón localizó la razón en la cabeza).

SUB (debajo de). Se usa con ACUSATIVO:

- cuando significa movimiento o dirección para poner o ponerse debajo, ya en sentido recto, ya en sentido figurado (idea de sumisión): sub iugum ire (ir bajo el yugo); sub terram penetrare (penetrar bajo tierra); sub potestatem cadere (caer bajo el poder; caer en poder de).

- con referencia a tiempo, significando hacia, poco antes o poco después: sub noctem (a la caída de la noche); sub idem tempus (por este mismo tiempo); sub adventum praetoris (poco después de la llegada del pretor).

- con el significado de sucesión: sub eas litteras statim recitatae sunt tuae (después de esta carta al punto fue leída la tuya).

Con ABLATIVO, SUB indica:

- estancia o residencia debajo de algo, en sentido propio o figurado: nihil novi sub sole (nada nuevo bajo el sol); sub terra esse (estar bajo tierra); sub potestate manere (permanecer bajo el poder de); sub ea conditione (bajo esta condición).

- tiempo preciso en el cual ocurre algo: sub luce (al despuntar el día o de día); sub ipsa profectione (en el mismo momento de partir).

SUPER (sobre, encima), ofrece una distinción menos clara que las anteriores preposiciones en cuanto a su uso con ambos casos.

Con ACUSATIVO puede significar:

- lugar: sobre, encima, más allá de, regularmente acompañando el complemento a verbos de acción o movimiento: super navem turris exstructa est (se edificó una torre encima de

la nave); super aspidem cecidit (cayó sobre una serpiente); super Sunium navigavit (ha navegado más allá de Sunio).

- exceso: a más de, además, aparte de: supér dotem (además de la dote); super bellum annona premit (a más de la guerra agobia la carestía).

- tiempo: durante: super cenam collocuti sumus (durante la cena hemos hablado).

Con ABLATIVO, SUPER puede expresar:

- lugar: fronde super viridi requiescimus (descansamos sobre la verde hierba); super cervice (sobre la cabeza).

- tiempo: nocte super media (a media noche).

- asunto o materia de que se trata: hac super re scribam ad te (te escribiré acerca de este asunto); super aliqua re (sobre algún asunto).

OBSERVACIÓN

Los ablativos de dos sustantivos, CAUSĀ y GRATIĀ, por su significación, tienen estrecha relación con las preposiciones. Se construyen con el genitivo —frecuentemente de un gerundio o gerundivo— y se colocan detrás de su complemento: equivalen a por. Ejs.: VERBI GRATIA (por ejemplo); DISSIMULANDI CAUSA (por disimular).

LA CONJUNCIÓN

Hay dos clases de conjunciones: coordinantes y subordinantes. Las conjunciones coordinantes relacionan entre sí palabras u oraciones que tienen el mismo valor sintáctico. Las conjunciones subordinantes unen una proposición (oración subordinada) a la oración o proposición de la cual depende.

I. CONJUNCIONES COORDINANTES

Se dividen en:

1 - Copulativas, que unen simplemente, enumeran;

2 - Disyuntivas, que expresan una alternancia u opción entre dos o más posibilidades;

3 - Adversativas, que expresan una oposición o contraposición de dos o más conceptos;

4 - Causales, que indican el motivo, la causa;

5 - Ilativas, que expresan una consecuencia o resultado

1 - Copulativas: ET, ATQUE, AC, -QUE (enclítica), significan y. ET es la de mayor uso; AC no se usa ante vocal ni ante h; la enclítica -QUE une términos o conceptos estrechamente relacionados entre sí: DOMI MILITIAEQUE (en la paz y en la guerra);

SENATUS POPULUSQUE ROMANUS (el senado y el pueblo romanos).

En una enumeración de tres o más palabras puede ocurrir:

a) el asíndeton o supresión de la conjunción: SENES, MULIERES, PUERI (los ancianos, las mujeres, los niños);

b) la repetición entre cada término y el siguiente: SENES ET MULIERES ET PUERI;

c) el uso de -QUE después del último: SENES, MULIERES, PUERIQUE.

Para la copulación negativa se usa NEQUE (NEC). (Véase la p.336): NEQUE SENES, NEQUE MULIERES, NEQUE PUERI (ni los ancianos, ni las mujeres, ni los niños); ABIIT NEC REDIIT (se fue y no ha regresado).

En la coordinación de oraciones enunciativas negativas se prefiere NEQUE a ET NON; NEQUE ULLUS a ET NULLUS; NEQUE UMQUAM a ET NUMQUAM; NEQUE QUISQUAM a ET NEMO, etc.

2- Disyuntivas: AUT, VEL, -VE (enclítica), SIVE, SEU, significan o. AUT denota una exclusión absoluta o sustitución: VINCENDUM AUT MORIENDUM EST (hay que vencer o morir).

Las restantes no expresan una exclusión tan absoluta, sino más bien la selección de una cosa o posibilidad entre dos, a voluntad. VEL y -VE proceden del verbo VELLE: BIS TERVE (dos o tres veces); EGO VEL CLUVIENUS (yo o, si se quiere, Cluvieno). SIVE, SEU, dan a escoger entre dos designaciones del mismo objeto, por ejemplo, en el doble título de algunas obras: LAELIUS SIVE DE AMICITIA (Lelio o sobre la amistad).

3 - Adversativas: AT, ATQUI, AUTEM, SED, TAMEN, ATTAMEN, VERO, VERUM, VERUMTAMEN, NIHILOMINUS, significan pero, sin embargo, sino que, pero no obstante.

VERO y AUTEM se colocan siempre detrás de la primera palabra de la frase. Lo mismo ocurre frecuentemente con TAMEN. Son las adversativas menos fuertes: HIC TAMEN VIVIT (éste, sin embargo, vive).

SED y VERUM expresan una fuerte oposición. AT se usa con énfasis en objeciones, exclamaciones, interrogaciones: NON PLACET M. ANTONIO CONSULATUS MEUS; AT PLACUIT P. SERVILIO (No agrada mi consulado a Marco Antonio; pero, en cambio, agradó a Publio Servilio).

4 - Causales: NAM, NAMQUE, ENIM, ETENIM, significan pues, porque. ENIM se pone después de la primera palabra de su oración: PISCES OVA RELIQUUNT, FACILE ENIM ILLA AQUA SUSTINENTUR (Los peces abandonan sus huevos, porque ellos se mantienen fácilmente por el agua).

Algunos gramáticos llaman a estas conjunciones "causales ilativas" para distinguirlas de las causales subordinantes.

5 - Ilativas: llamadas también consecutivas, por expresar consecuencia: ERGO, IGITUR, ITAQUE, significan así pues, por tanto, luego. Se usan también como ilativas QUARE y QUAMOBREM (por ello).

IGITUR se coloca, por lo común, detrás de la primera palabra de la frase: IN UMBRA IGITUR PUGNABIMUS, RESPONDIT SPARTANUS (Por consiguiente, lucharemos a la sombra, respondió el espartano).

II. CONJUNCIONES SUBORDINANTES

Se considerarán al estudiar las proposiciones subordinadas.

LAS INTERJECCIONES

Las principales interjecciones son:

O (¡oh!): O tempora, o mores! (¡Oh tiempos, oh costumbres!)

A o AH(¡ah!; ¡ay!)

HEU, EHEU (¡ay!)

EN, ECCE(¡he aquí!)

AGE (¡ea!)

VAE(¡ay de...!): Vae victis (¡Ay de los vencidos!) Se usa con dativo.

Como juramentos o invocaciones se usan mucho:

HERCLE!; MEHERCULE! (¡Por Hércules!)

EDEPOL! (¡Por Pólux!)

ECASTOR!; MECASTOR! (¡Por Cástor!)

FORMACIÓN DE LAS PALABRAS

La lengua latina consta de unas 20 000 palabras, de las cuales un autor como Cicerón utilizó unas 7 000 en sus obras.

Al terminar su primer curso de latín, un buen alumno posee un vocabulario de alrededor de 1 000 de esas palabras, lo que es posible porque muchas palabras tienen un origen común y pertenecen a una misma familia por su raíz, es decir, por la letra o el grupo de letras que lleva en sí el sentido general. Por ejemplo, la raíz primitiva KAP-, que lleva la idea de tomar, coger, reviste las formas CAP-, CEP-, CIP-, CUP-, a las cuales se unen diferentes afijos (morfemas dependientes) para formar una serie numerosa de sustantivos, adjetivos, verbos: CAPERE, CAPTARE, CAPACITAS, CAPAX; PARTICEPS, PRINCEPS; INCIPERE, RECIPERE, PRAECIPIUM; OCCUPARE, RECUPERARE, OCCUPATIO, etc.

Las palabras simples o palabras raíces —raíz sin sufijo— son raras. Un ejemplo lo tenemos en el imperativo DIC (di tú). En cambio, palabras como LUNA, aparentemente simples, son derivadas. LUNA procede de la raíz LUC- (brillar), que dio LUCINA (la luminosa, la que brilla) y por síncopa de -CI-, LUNA.

La mayor parte de las palabras se forma por derivación o por composición.

PALABRAS DERIVADAS

Están formadas por una raíz y un sufijo o por un radical (raíz modificada por un afijo) al que se agrega un nuevo sufijo. Las palabras derivadas pueden ser sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios. Cada sufijo forma una particular especie de palabras; expresa un matiz especial. Entre los sufijos más frecuentes se hallan los siguientes:

Sufijos	Significado	Ejemplos
Forman sustantivos (derivados de verbos):		
-TOR, -SOR	autor de una acción	venator (cazador)
(f: -TRIX)	" "	venatrix (cazadora)
-OR	estado	timor (temor)
-TIO, -SIO	acción de...	venatio (acción de cazar: caza)
-TUS, -SUS	acción de...	cursus (carrera)
-MENTUM	instrumento	ornamentum (ornamento)
-TRUM	instrumento	aratrum (arado)
Forman sustantivos (derivados de otros sustantivos):		
-LUS, -LA, -LUM	diminutivos	rivulus (arroyito)
-CULUS, -A, -UM	diminutivos	mulier cula (pobre mujer)
-ELLUS		libellus (librito)
-ILE	lugar para...	ovile (aprisco)
-ATUS	oficio o dignidad	consulatus (consulado)

Sufijos	Significado	Ejemplos
Forman sustantivos (de adjetivos y participios):		
-IA, -TIA	cualidad	audacia; iustitia
-TAS, -TUDO	cualidad	pietas; fortitudo (valor)
-IUM	cualidad	mendacium (mentira, embuste)
-MONIA	cualidad	acrimonia
Forman adjetivos (de otros adjetivos):		
-ULUS, -OLUS	diminutivos	parvulus (pequeñito)
-ELLUS	diminutivos	misellus (desgraciadito)
-CULUS	diminutivos	pauperculus (pobrecillo)
-AX	aptitud	verax (veraz, verídico)
-OX	aptitud	ferox (feroz)
Forman adjetivos (de sustantivos):		
-OSUS	abundancia	animosus; formosus
-LENTUS	abundancia	violentus
-ANUS; -ENSIS	origen; pertenencia	Romanus; castrensis
-ALIS; -ARIS	o concerniente a...	mortalis; militaris
-EUS; -IUS	materia	ferreus, regius

Sufijos	Significado	Ejemplos
Forman adjetivos (de verbos):		
-AX	aptitud	audax (capaz de osar: audaz)
-ILIS; -BILIS	aptitud	facilis (fácil, de facere)
-ULUS	aptitud	credulus (crédulo)
-IDUS	cualidad; estado	calidus (caliente); cupidus (deseoso); pavidus (temeroso)
-IVUS	estado	captivus (cautivo)
Forman adjetivos (de adverbios y preposiciones):		
-TINUS	relativo a...	diutinus (de largo tiempo)
-ICUS	cualidad	anticus (anterior)
-IQUUS	cualidad	antiquus (antiguo, viejo)
-INQUUS	cualidad	propinquus (cercano)

Sufijos	Significado	Ejemplos
Forman verbos (de otros verbos):		
-ARE	son verbos intensivos; se forman con el tema de supino	iactare (de iacere); pulsare (de pellere)
-ITARE	repetición (verbos frecuentativos)	dictitare (repetir algo sin cesar)

-SCERE	comienzo de una acción (verbos incoativos	noscere (empezar a conocer)
-URIRE	deseo de (verbos desiderativos)	esurire (tener hambre)

Forman verbos (de sustantivos y adjetivos):

-ĀRE	verbos denominativos	laudare (de laus)
-ĒRE	verbos denominativos	albere (de albus)
-IRE	verbos denominativos	lenire (de lenis)

Forman adverbios (de adjetivos, principalmente):

-E	modo	docte (sabiamente)
-TER; -ITER	modo	fortiter (valerosamente)
-IM	modo	raptim (precipitadamente)
-IES, (-IENS)	multiplicación (numerales)	decies (diez veces)

OBSERVACIÓN

Esta relación no pretende agotar los sufijos de la lengua latina, sino, como se ha dicho antes, mostrar algunos de los de mayor uso.

PALABRAS COMPUESTAS

Pueden estar formadas por dos palabras simples o por un prefijo y una palabra simple.

Entre las primeras se distinguen:

a) las formadas por yuxtaposición. Se forman así muchas palabras invariables. Ejs.: ANTEQUAM, PRIUSQUAM (antes que); ETIAMSI (aun cuando); ETSI (aunque); QUAMOBREM (por lo cual). También se encuentran algunas palabras variables, como ALTERUTER (uno u otro); IUSIURANDUM (juramento).

b) sustantivos y adjetivos cuyo primer componente es un sustantivo, que toma comúnmente la terminación -I para unirse al segundo elemento. Ejs.: AGRI-COLA (el que cultiva el campo); SIGNI-FER (el abanderado); PARTI-CEPS (el que toma parte, el partícipe).

c) adjetivos cuya primera parte está tomada de un adjetivo y la segunda es un sustantivo. Ejs.: MAGN-ANIMUS (magnánimo); QUADRU-PES (cuadrúpedo).

COMPOSICIÓN POR PREFIJOS

Da origen sobre todo a verbos.

La mayor parte de los prefijos son preposiciones que, al usarse para formar verbos compuestos reciben el nombre de preverbios. Por ejemplo: PRAE (al frente) y SUM (estoy) forman PRAESUM (estoy al frente, presido, mando). Pero hay también algunos prefijos que sólo se usan como tales (inseparables). Ejs.: RE- (RED-), que significa hacia atrás: RED-EO (regreso); DIS-, que significa separación, etc.

Cuando el prefijo termina en consonante, lo corriente es que ésta se asimile a la consonante inicial del segundo componente, si es que éste comienza por consonante. Ejs.: de AD y FERO, AFFERO (yo aporto); de IN y RUMPO, IRRUMPO (yo irrumpo). Algunas preposiciones, sin embargo, pierden en estos casos su consonante final. Ejs.: AB y EX: AVERTO (yo desvío); EDUCO (hago salir). Si el segundo componente comienza por vocal o por h, la preposición no sufre cambio: EXEO (salgo); ABEO (me alejo). Sólo la preposición CUM se convierte a veces en COM o en CO: COMEDO (como); COEGI (reuní).

PRINCIPALES PREFIJOS

AD (acercamiento). Asimila su consonante a la siguiente, con tal que no sea I consonántica, M o V: AC-CEDO; AF-FICIO; pero AD-MIROR, AD-VEHO. Ante N se cambia en AG: AG-NOSCO; AG-NOMEN.

AB (alejamiento). Ante M, V, se cambia en A: A-MITTO, A-VELLO; ante C, T, en ABS: ABS-CONDO, ABS-TRAHO, ABS-TULI.

CUM (reunión). Ante M, B, P, se cambia en COM: COM-MEO, COM-BIBO, COM-PONO. Ante D, T, S, se cambia en CON: CON-DO, CONTINEO, CON-STO. Ante N, en COG: COG-NOSCO, COG-NOMEN. Ante L, R, se asimila: COL-LIGO, COR-RUO.

EX (salida). No cambia ante C, P, S, T: EX-CIPIO, EX-PONO, EX-TRAHO. Ante F, se asimila: EF-FRINGO. Ante las demás consonantes pierde la X: E-DO, E-MITTO.

IN (en, sobre). Ante B, P, M, se cambia en IM: IM-PONO, IM-MERGO. Ante L, R, se asimila: IL-LUDO, IR-RUO.

IN (partícula negativa, privativa). Sufre los mismos cambios que la anterior: IM-PAR, IM-MENSUS, IN-TREPIDUS.

OB (frente a). Se asimila ante C, F, P: OC-CIDO, OF-FERO, OP-PONO. Suele perder la B ante M: O-MITTO.

SUB (bajo). Se asimila generalmente ante C, G, F, M, P, R: SUC-CEDO, SUF-FERO, SUR-RIGO, SUM-MOVEO; a veces se cambia en SUS: SUS-CIPIO, SUS-TINEO.

TRANS (a través de). Pierde la S final ante S y a veces se abrevia en TRA: TRAN-SILIO; TRA-DUCO, TRA-ICIO.

DIS (separación). Se asimila ante F: DIF-FERO; no cambia ante C, G, P, Q, S, T: DIS-CURRO, DIS-GREGO, DIS-PONO, DIS-QUIRO, DIS-TINEO; en los demás casos se cambia en DI: DI-MITTO, DI-RUO, DI-STO.

RE (hacia atrás).

PRO (por, en favor de). Toman D ante vocal: RED-IRE; PROD-ESSE.

OBSERVACIONES Y PARTICULARIDADES

1. En los compuestos latinos, el segundo elemento es el fundamental.
2. Al formar compuestos, la vocal del radical de las palabras variables sufre el cambio fonético que se conoce con el nombre de apofonía. De este modo,

por ejemplo, la vocal A (breve) pasa a I si está en sílaba abierta, o a E si está en sílaba cerrada. De aquí: CONFICIO, de CUM y FACIO y CONFECTUM, de CUM y FACTUM. La E breve pasa a I, en sílaba abierta; permanece en sílaba cerrada. Ej.: COLLIGO, de CUM y LEGO; pero COLLECTUM, de CUM y el supino LECTUM. Las vocales largas no sufren apofonía.

3. Aparte de estos compuestos llamados morfológicos, existen compuestos que algunos gramáticos llaman sintácticos, en los cuales no ocurre apofonía, tal vez por haberse formado artificialmente, es decir, no de un modo normal o natural del idioma. Así, por ejemplo, encontramos compuestos de una y otra clases del verbo FACERE: CONFICIO, PERFICIO, INTERFICIO, AFFICIO, etc., frente a PATEFACIO, CALEFACIO y otros.

4. Algunas palabras, particularmente las compuestas con AD-, IN-, EX- se presentan —según los diccionarios y las ediciones—, ya en la forma asimilada, ya en la forma primitiva: AFFERO y ADFERO; ASSIDUUS y ADSIDUUS, etc.

5. Los elementos constitutivos de ciertas palabras compuestas aparecen, en ocasiones, separados dentro de la oración. Este procedimiento, que era lo normal en estados muy antiguos de la lengua, pasó luego a ser un recurso retórico llamado tmesis (corte). Ejs.:

   Paucis POST diebus QUAM discesserat (Pocos días después de haber partido).

   Ante hos sex menses MALE, ait, DIXISTI mihi (Fedro) (Hace seis meses hablaste —dijo— mal de mí).

PROGRAMA DEL PRIMER CURSO DE LATÍN

(L) Lecturas
(E) Ejercicios
(G) Gramática

Introducción. Origen e historia de la lengua latina. La pronunciación del latín, p. IX.

I. El verbo SUM y sus compuestos. Presente de indicativo e infinitivo de presente. (L) 3; (E) 4; (G) 278-280.

II. La primera declinación. Sustantivos y adjetivos. Concordancia del adjetivo. (L) 7, 9; (E) 8; (G) 218-219; 221-223.
(Orden de las palabras en la oración.)

III. Presente de indicativo e infinitivo de presente de los verbos de la primera y de la segunda conjugaciones. (L) 11, 13; (E) 12, 13; (G) 284; 286; 287-288; 290.
(Estudio elemental de los casos N., V., y Ac. sin preposición.)

IV. La segunda declinación. Sustantivos y adjetivos con nominativo en -US. (L) 15, 17; (E) 16-17; (G) 219-221; 221-223.
(Ac. precedido de preposición.)

V. Pretérito imperfecto de SUM y sus compuestos. (L) 19, 21; (E) 20; (G) 279.
(G. y D.)

VI. La segunda declinación. Sustantivos y adjetivos con nominativo en -ER. El sustantivo VIR. (L) 23, 25; (E) 21-22; (G) 219-221; 221-223.
(Ab. sin preposición.)

VII. Pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de la primera y de la segunda conjugaciones. (L) 27, 29; (E) 28; (G) 284; 287.
(Ab. precedido de preposición.)

VIII. La segunda declinación. Sustantivos y adjetivos neutros. Los adjetivos de tres terminaciones. (L) 31, 33; (E) 32-33; (G) 219-220; 221-223.
(La aposición.)

IX. Futuro imperfecto de SUM y sus compuestos. (L) 35, 37; (E) 36-37; (G) 279.
(Empleo y significación de SUM y sus compuestos. G: 281-283.)

X. El género de los sustantivos de la primera y de la segunda declinaciones. (L) 39, 41; (E) 40-41; (G) 215; 221-223
(Concordancia del adjetivo, cont.; G: 221-223.)

XI. Futuro imperfecto de los verbos de la primera y de la segunda conjugaciones. (L) 43, 45; (E) 44-45; (G) 284; 287.
(Técnica de la versión: las terminaciones ambiguas.)

XII. El superlativo de los adjetivos de tres terminaciones. (L) 47, 49; (E) 48-49; (G) 243-247.

XIII. Presente de imperativo de los verbos de la primera y de la segunda conjugaciones y de SUM y sus compuestos. (L) 51, 53; (E) 52-53; (G) 286, 289; 280.
(Complementos de lugar: donde.)

XIV. La tercera declinación. Sustantivos masculinos y femeninos imparisílabos. (L) 55-56, 57-58; (E) 56-57; (G) 223-231.

XV. Pretérito perfecto de indicativo del verbo SUM y sus compuestos. (L) 59, 61; (E) 60-61; (G) 279.
(Técnica de la versión: la construcción.)

XVI. La tercera declinación. Sustantivos neutros imparisílabos. (L) 63, 65; (E) 64-65; (G) 223-231.
(Uso de los adjetivos posesivos. G: 256.)

XVII. Pretérito perfecto de indicativo e infinitivo de perfecto de los verbos de la primera y de la segunda conjugaciones. Infinitivo de perfecto de SUM. Enunciación de un verbo latino. (L) 67, 69; (E) 68-69; (G) 284; 286-287; 290; 304-306; 280; 275.

XVIII. La tercera declinación. Sustantivos masculinos y femeninos parisílabos y mixtos. (L) 71, 73; (E) 72-73; (G) 231-233; 234-235.
(Traducción de la conjunción copulativa ET. G: 347-348.)

XIX. Pretérito pluscuamperfecto de indicativo del verbo SUM y sus compuestos y de los verbos de la primera y de la segunda conjugaciones. (L) 75, 77; (E) 76; (G) 279; 284; 287.
(Complementos de lugar: a donde.)

XX. La tercera declinación. Sustantivos neutros parisílabos. (L) 79, 81; (E) 80; (G) 231-233.
(Uso de NEQUE, NEC. G: 336; 348.)

XXI. Futuro perfecto del verbo SUM y sus compuestos y de los verbos de la primera y segunda conjugaciones. (L) 83, 85; (E) 84-85; (G) 279; 284; 287.
(Los complementos de tiempo.)

XXII. El género de los sustantivos de la tercera declinación. (L) 87, 89; (E) 88-89; (G) 225-234.

XXIII. El verbo EO y sus compuestos. (L) 91, 93; (E) 92-93; (G) 323-326.
(Complementos de lugar: de donde.)

XXIV. La tercera declinación. Los adjetivos de dos y una terminaciones. Participio de presente de los verbos de primera y segunda conjugaciones. (L) 95-96, 97; (E) 96-97; (G) 233-234; 235-236; 241-242; 287; 291.

XXV. Presente de indicativo, infinitivo de presente y participio de presente de los verbos de la tercera y cuarta conjugaciones. (L) 99-100, 101-102; (E) 100-101; (G) 292; 295; 296; 299; 300; 303.
(Complementos de lugar: por donde.)

XXVI. Los comparativos. Formación del comparativo de superioridad. (L) 103-104, 105; (E) 104-105; (G) 240-247.

XXVII. Pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de la tercera y de la cuarta conjugaciones. (L) 107, 109; (E) 108-109; (G) 292; 296; 300.
(Técnica de la versión: el orden de las palabras en la oración latina.)

XXVIII. La cuarta declinación. El sustantivo DOMUS. (L) 111, 113-114; (E) 112-113; (G) 236-238.
(Revisión de los complementos de lugar.)

XXIX. Futuro imperfecto de los verbos de la tercera y la cuarta conjugaciones. (L) 115-116, 117-118; (E) 116-117; (G) 292; 296; 300.
(La sustantivación de adjetivos.)

XXX. La quinta declinación. (L) 119, 121; (E) 120-121; (G) 238-240.
(Complementos de cualidad y materia.)

XXXI. Pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto, futuro perfecto e infinitivo de perfecto de los verbos de la tercera y de la cuarta conjugaciones. (L) 123, 125; (E) 124; (G) 292; 295; 296; 299; 300; 303; 306-311.

XXXII. El pronombre y el adjetivo interrogativos. Oraciones interrogativas totales y parciales. (L) 127-128, 131; (E) 129-130; (G) 262-263; 336-338.
(El complemento de modo o manera.)

XXXIII. Presente de imperativo de los verbos de la tercera y de la cuarta conjugaciones. Los adjetivos numerales —cardinales y ordinales— del I al IX. Adjetivos y pronombres indefinidos. (L) 133-134, 135; (E) 134-135; (G) 294; 296 (Obs.); 298; 302; 247-252; 263-267.

XXXIV. Pronombres personales y adjetivos posesivos. (L) 137-138, 139-140; (E) 138-139; (G) 252-255.
(Concordancia a] del verbo, b] del adjetivo.)

XXXV. Presente de indicativo e infinitivo de presente pasivos de los verbos de la primera y segunda conjugaciones. La oración pasiva. (L) 143, 145-146; (E) 144-145; (G) 284; 286; 288; 290; 311; 312.

XXXVI. Los pronombres-adjetivos IS, EA, ID e IDEM, EADEM, IDEM. (L) 147-148, 150; (E) 148-150; (G) 258-260.

XXXVII. Presente de indicativo e infinitivo de presente pasivos de los verbos de la tercera y la cuarta conjugaciones. (L) 153-154, 155; (E) 154-155; (G) 292; 295; 296; 299; 300; 303.
(Complemento predicativo en oraciones activas y pasivas.)

XXXVIII. El pronombre relativo. La oración subordinada adjetiva o de relativo. (L) 157-158; 187-188; (E) 158-160; (G) 260-262.

XXXIX. Pretérito imperfecto de indicativo pasivo de las cuatro conjugaciones. (L) 161-162, 163; 188-189 (3 y 4); (E) 162-163; (G) 284; 288; 292; 296; 300.
(La pasiva impersonal. G: 312.)

XL. Los pronombres-adjetivos demostrativos HIC, HAEC, HOC; ISTE, ISTA, ISTUD e ILLE, ILLA, ILLUD. (L) 165-166, 167-168; 189-190 (5 y 6); (E) 166-167; (G) 257-258.

XLI. Futuro imperfecto pasivo de las cuatro conjugaciones. (L) 169-170, 171; 192-193 (1, 2 y 3); (E) 170-171; (G) 284; 288; 292; 296; 300.
(La oración de infinitivo, I.)

XLII. El pronombre-adjetivo IPSE, IPSA, IPSUM. (L) 173-174, 176; 193-194 (4 y 5); (E) 174-176; (G) 260.
(La oración de infitivo, II.)

XLIII. Participio de perfecto pasivo de las cuatro conjugaciones. Pretérito perfecto, pluscuamperfecto y futuro perfecto pasivos de las cuatro conjugaciones. Infinitivo de perfecto pasivo. (L) 179-180, 181-182; 194-196 (6, 7 y 8); (E) 180-181; (G) 284; 286; 287; 288; 290; 291; 292; 295; 296; 299; 300; 303; 304-311.

XLIV. El pronombre personal reflexivo SE y el posesivo SUUS, SUA, SUUM. (L) 183, 185; 196-209; (E) 184-185; (G) 252-255.

ÍNDICE DE LECTURAS

Las villas de Sicilia	7
Terentia et Tullia	9
Diana et Minerva	11
Los animales salvajes	13
Publius et medicus	15
Lupus et agnus	17
De antiquis deis	19
Quintus natus est	21
Quinto en la escuela	23
Feriae	25
De Nilo	27
Una fiesta en el campo	29
De Romanorum bellis	31
De Aegyptiis	33
De oraculo	35
De Pythia	37
De Aegypti scribis	39
De puerorum ludis	41
De autumno	43
De perito nauta	45
Babilonia	47
De beatissimo domino	49
De irato agricola	51
De rustica vita	53
De Asiae regibus et liberis populis	55
De Marci familia	57
Un viaje alrededor de África	59

Plegaria de un egipcio a Osiris 61
De Assyriis 63
De malo rege 65
De Publii itinere 67
De Minotauro 69
Theseus in patriam rursus navigat 71
De Daedalo et Icaro 73
Publio llega a Atenas 75
De Athenarum foro 77
De urbis Athenarum nomine 79
De Neptuno deo 81
Marci litterae 83
De Cerere 85
De Iove infante 87
De Iove rege 89
La fundación de Marsella 91
Una colonia de la Magna Grecia: Síbaris 93
La educación espartana 95
De ephoris 97
De Herculis laboribus 99
De Hesperidum insula 101
De Atheniensium Lacedaemoniorumque servis 103
De Graeciae montibus 105
De Piraeo 107
De Piraeo - II 109
Publius Epidaurum adit 111
De Epidauro 113
De Delphis 115
De Aristidis probitate 117
De Atheniensium republica 119
De Socrate philosopho 121
De Mida rege 123
De Athenarum peste 125
De Orpheo 127
De Inferis 131
Quinti litterae 133
De Damoclis gladio 135
De Graeciae tragicis poetis 137

De Demetrio et Stilpone 139
La zorra y la máscara 140
La muerte de Esquilo 140
El anillo de Polícrates 143
La metamorfosis de Aracné 145
De Aetna monte 147
La retirada de los diez mil 150
Edipo y la esfinge 153
De Antigona 155
De Olympiis 157
Dicunt... narrant... tradunt... 161
De Dionysio 163
De claro oratore 165
La verdadera felicidad 167
De Demosthene 169
La muerte y el esclavo 171
De stulto agno 173
Temístocles y su hijo 177
De testudine 177
La batalla de Queronea 179
De Iove et serpente 181
De tubicine 181
Las bodas de Terencia 183
De Arione et delphino 185
De Archimede 186
La expedición de los argonautas 186
1. Un mal rey, Pelias 187
2. Una pérfida treta del rey 188
3. Jasón y sus compañeros preparan la expedición 188
4. Los argonautas llegan a la Cólquida 189
5. Hazañas de Jasón en la Cólquida 189
6. Jasón regresa a Tesalia con Medea 190

La guerra de Troya 190
1. Los orígenes de la guerra 192
2. La cólera de Diana 192

3. El sacrificio de Ifigenia 193
4. Los combates frente a Troya 193
5. La muerte de Héctor 194
6. El caballo de madera 194
7. El éxito del engaño 195
8. La destrucción de Troya 195

Las aventuras de Ulises 196
1. El retorno de los griegos 196
2. En el país de los cicones 197
3. En el país de los lotófagos 197
4. En la cueva del cíclope Polifemo 198
5. Estratagema de Ulises para escapar de la crueldad de Polifemo 198
6. ¿Cómo salir de la cueva de Polifemo? 199
7. El odre de Eolo 199
8. Con la maga Circe 200
9. En la isla de Calipso 200
10. Entre los feacios 201
11. El regreso de Ulises a Ítaca 201
12. La matanza de los pretendientes 202

La primera guerra médica 202
1. Las causas de la guerra 202
2. El poderío persa burlado 203
3. Crueles represalias 203
4. Los bárbaros a las puertas de Atenas 204
5. La intervención de Milcíades 204
6. La victoria griega de Maratón 205
7. El heroísmo de Cinégiro 205
8. El mensajero de Maratón 206

La segunda guerra médica 206
1. Inmensos preparativos de Jerjes 206
2. Persas y griegos cara a cara en las Termópilas 206

3. El heroísmo de Leónidas y de trescientos espartanos 207
4. Los bárbaros avanzan hacia el centro de Grecia 208
5. Una estratagema de Temístocles 208
6. La victoria griega de Salamina 209
7. Destrucción definitiva de las ilusiones persas 209

ÍNDICE GENERAL

Nota preliminar	V
Introducción	IX
I. Origen e historia de la lengua latina	IX
Origen del latín	IX
Historia del latín	XIII
II. La pronunciación del latín	XVI
El alfabeto latino	XVI
Vocales	XVII
Consonantes	XVII
Pronunciación del latín clásico	XVII
Diptongos	XX
Cantidad vocálica	XX
Cantidad silábica	XXI
Acento	XXII
Observaciones	XXIII
Primera Parte	
Lecturas y ejercicios	1
Capítulo I	3
Capítulo II	7
Capítulo III	11
Capítulo IV	15
Capítulo V	19
Capítulo VI	23
Capítulo VII	27

Capítulo VIII 31
Capítulo IX 35
Capítulo X 39
Capítulo XI 43
Capítulo XII 47
Capítulo XIII 51
Capítulo XIV 55
Capítulo XV 59
Capítulo XVI 63
Capítulo XVII 67
Capítulo XVIII 71
Capítulo XIX 75
Capítulo XX 79
Capítulo XXI 83
Capítulo XXII 87
Capítulo XXIII 91
Capítulo XXIV 95
Capítulo XXV 99
Capítulo XXVI 103
Capítulo XXVII 107
Capítulo XXVIII 111
Capítulo XXIX 115
Capítulo XXX 119
Capítulo XXXI 123
Capítulo XXXII 127
Capítulo XXXIII 133
Capítulo XXXIV 137
Capítulo XXXV 143
Capítulo XXXVI 147
Capítulo XXXVII 153
Capítulo XXXVIII 157
Capítulo XXXIX 161
Capítulo XL 165
Capítulo XLI 169
Capítulo XLII 173
Capítulo XLIII 179
Capítulo XLIV 183
La expedición de los argonautas 186

La guerra de Troya 190
Las aventuras de Ulises 196
La primera guerra médica 202
La segunda guerra médica 206

Segunda Parte
Gramática 211

Morfología 213

I. Uso de los casos 213
Observaciones sobre el uso de los casos 214
II. Generalidades sobre los géneros 215
III. El número 215
La declinación 217
I. Sustantivos y adjetivos 217
II. Primera declinación: genitivo en -AE 218
Observaciones y particularidades 219
III. Segunda declinación: genitivo en -I 219
Observaciones y particularidades 220
IV. Adjetivos de tres terminaciones 221
Observaciones sobre la concordancia y sobre las declinaciones 222
V. Tercera declinación: genitivo en -IS 223
Sustantivos imparisílabos 223
Cuadro general de las desinencias o terminaciones de la tercera declinación (imparisílabos) 224
1. Declinación de temas en oclusiva labial 224
Observaciones y particularidades 225
2. Declinación de temas en oclusiva gutural 226
Observación 226
3. Declinación de temas en oclusiva dental 226
Observación 227
4. Declinación de temas en consonante líquida 227

5. Declinación de temas en consonante nasal 228
Observaciones y particularidades 229
6. Declinación de temas en **silbante** 230
Observación 231
Sustantivos parisílabos 231
Formación del N. Sg. 231
Observaciones y particularidades 232
VI. Adjetivos de dos terminaciones (de tema en -I) 233
Observación 233
VII. Temas mixtos 234
Observaciones 235
VIII. Adjetivos de una terminación (de tema mixto) 235
Observaciones 235
IX. Cuarta declinación: genitivo en -US 236
Observaciones y particularidades 237
X. Quinta declinación: genitivo en -EI 238
Observaciones y particularidades 239
XI. La declinación greco-latina (nomina graeca) 240
XII. El adjetivo: grados de significación 240
Grados de significación 241
Grado positivo 241
Grado comparativo 242
Grado superlativo 243
Formaciones especiales o irregulares 243
Observaciones sobre el uso del comparativo y el superlativo 245
XIII. Los numerales 247
Tabla de numerales 248
Observaciones y particularidades 249
1. Cardinales 249
2. Ordinales 250
3. Distributivos 250
4. Adverbios numerales 251
Fracciones 252

XIV. Los pronombres 252
A. Pronombres personales 252
Observaciones y particularidades 253
Pronombres-adjetivos posesivos 254
Observaciones y particularidades 255
B. Pronombres-adjetivos no personales 256
Demostrativos 256
hic, haec, hoc 257
Observaciones 257
iste, ista, istud 257
Observación 258
ille, illa, illud 258
Observación 258
is, ea, id 258
Observación 259
idem, eadem, idem 259
Observación 259
Uso 260
ipse, ipsa, ipsum 260
Uso 260
Relativos 260
Observaciones y particularidades 261
Interrogativos 262
Indefinidos 263
Observación 265
El verbo 269
I. Voces 269
II. Números y personas 270
III. Modos 27[illegible]
IV. Tiempos 270
V. Desinencias personales 271
Observaciones 271
VI. Las cuatro conjugaciones 272
Observación
VII. Sufijos o características modales-temporales 273
Tiempos del tema de perfectum 274
Observación 275

VIII. Enunciación de un verbo latino 275
IX. Formas nominales del verbo 276
Observaciones y particularidades 277
X. Conjugación del verbo ESSE (ser, estar) 278
Compuestos del verbo ESSE 280
Observaciones 281
Significación y usos del verbo ESSE 281
XI. Conjugación de verbos regulares 284
Primera conjugación (verbos de tema en a larga) 284
Segunda conjugación (verbos de tema en e larga) 287
Las conjugaciones tercera y cuarta 291
Tercera conjugación (verbos de tema en consonante o en -U) 292
Observación 296
Tercera conjugación (verbos de tema en i breve) 296
Cuarta conjugación (verbos de tema en i larga) 300
XII. Temas de perfecto y de supino irregulares 304
Primera conjugación 304
Observaciones 304
Segunda conjugación 305
Observación 306
Tercera conjugación 306
Observaciones 309
Cuarta conjugación 310
XIII. Verbos transitivos e intransitivos; oración pasiva 311
Inversión de oraciones 312
Pasiva impersonal 312
XIV. Verbos impersonales, deponentes, semideponentes y defectivos 313
Verbos impersonales 313

Verbos deponentes 314
Verbos semideponentes 314
Verbos defectivos 315
XV. Verbos irregulares 316
Verbo FERO 317
Compuestos de FERO 320
Verbo VOLO y sus compuestos NOLO y MALO 320
Verbo EO 323
Compuestos de EO 325
Verbo EDO 326
Verbo FIO 327
Observaciones 328
XVI. La conjugación perifrástica 329
Conjugación perifrástica activa 329
Conjugación perifrástica pasiva 330

El adverbio 331

I. Adverbios de modo o manera 331
II. Adverbios de lugar 333
JI. Adverbios de tiempo 334
IV. Adverbios de cantidad y de comparación 335
V. Adverbios de afirmación y negación 336
VI. Adverbios de interrogación 336
Interrogación directa simple 337
Interrogación directa doble 337
Observaciones 337
Interrogación indirecta simple y doble 337

La preposición 339

I. Preposiciones de acusativo 339
II. Preposiciones de ablativo 341
III. Preposiciones de acusativo y ablativo 343
Observación 346

La conjunción 347

I. Conjunciones coordinantes 347
II. Conjunciones subordinantes 350

Las interjecciones 351

Formación de las palabras 353

Palabras derivadas 354
Observación 357

Palabras compuestas 358
Composición por prefijos 358
Principales prefijos 359
Observaciones y particularidades 360

Programa del primer curso de latín 363

Índice de lecturas 369

Este libro ha sido impreso
por el Combinado Poligráfico
"Osvaldo Sánchez".
Se terminó de imprimir en el
mes de setiembre de 1979
"Año 20 de la Victoria"